

**वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली**



क्रम संख्या

21

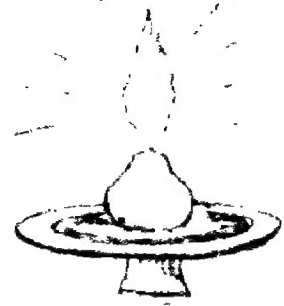
काल नं०

2 कायल

खण्ड

अथसम्यक्तानदीपकाग्रंथः

॥०६१



सम्यक् ज्ञान दीपिका दृष्टान्त जैसै दीपक ज्योती के प्रकासमें कोई इच्छा प्रमाण पाप अपराध काम कुशील वा दान पूजा व्रत शीलादिक करो अर्थात् जेता संसार और संसारहीसैं तन्मयि येह संसारका शक भागुभ काम क्रिया कर्म और इनसर्वका फल है सो दीपक ज्योति कुं बी लागते नाही अर दीपक ज्योति सैं दीप ज्योती का प्रकास तन्मयि है ताकुं बी जन्म मरणादिक पाप पुन्य संसार लागते नाही तैसै ही स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्म परमात्मा सदाकाल जागती ज्योति है मो न मरती न जनमती न छोटी न मोटी न नास्ति न अस्ति न इहां न उहां न उसकुं पाप लागे न उसकुं पुन्य लागे न वा ज्योती बोलती न चलती न हलती संसार उस ज्योतिके भीतर बाहिर अरु मध्य नाही बहुरि तैसै ही सो ज्योति है सो बी संसारके भीतर बाहिर मध्य नाही जैसै लवण खंड जल नीरमें मिल जाते है तैसै किसीकुं जन्म मरणादिक संसारसैं दुखसै अलग होणेकी इच्छा होय वा सदाकाल जागती जोनि सैं मिलणेकी इच्छा होय सो प्रथम सतगुरु आज्ञाप माण इस सम्यक् ज्ञान दीपिका नामकी पुस्तक है ताकुं आदि सैं अंतपर्यंत पदो मन न करो

प्रस्तावना

इस पुस्तकमें प्रथम ग्रंथ प्रस्तावना तदनंतर इस पुस्तककी भूमिका पश्चात् पुस्तक प्रारंभ तदनंतर चित्रद्वार पुनः चित्रहस्तांगुलीचक्र निर्विकल्पशुक्लध्यानका सूचक पश्चात् ज्ञानाबर्णिकर्मचित्र तदनंतर दर्शनाबर्णचित्र पश्चात् बेदनी बहुरि मोहनी तदनंतर आयु बहुरि नाम अर गोत्र पश्चात् अंतरायकर्म तदनंतर दृष्टान्तस्माधान ताहीमें ये कप्रश्न आत्माकेसाहै कैसे पाइये इसीके ऊपर दृष्टान्तसंग्रह तदनंतर दृष्टान्त चित्र पश्चात् आकिंचन भावना बहुरि भेदज्ञान करिके ग्रंथये ह समाप्तकीयाहै इसग्रंथमें केवल स्वस्वभावसम्यक् ज्ञानानुभव सूचक शब्द विवर्णहै कोह दृष्टान्तमें तर्क करैगो के सूर्यमें प्रकाश कहाँ सेआयें ताकूं स्वसम्यक् ज्ञानानुभव इसग्रंथ को सार ताको लाभ नहीं हो

यगो जैसे जैन बैशु शिवादिक मतवाले परस्पर लड़ते हैं बैर बिरोध करते हैं मतपक्षमें मग्न हुये मोह ममता माया मानकूं नो छोड़ते नहीं। तैसे इस पुस्तकमें बैर बिरोधको बचन नहीं परंतु जिस अवस्थामें स्वसम्यक् ज्ञान सूतो है ता अवस्थामें तन मन धन बचनादिकसे तन्मयीये ह जगत संसार जागतो है बहुरि जिस अवस्थामें ये ह जगत संसार सूतो है ता अवस्थामें स्वसम्यक् ज्ञान जागतो है ये ह बिरोधतो अनादि अचल है सो तो हमसे तुमसे इससे उससे नमिटे नमिटेगा नमिटाया ये ह पुस्तक जैन बैशु आदिक सर्वहीके पढ़णे योग्य है किसी बैशु कौं इस पुस्तकके पढ़णेसें आंति होवैके ये ह पुस्तक जैनोक्त है ताकूं कहता हूं के इस पुस्तककी भूमिकाके प्रथम आरंभमें जो मंत्र नमस्कार है ताकूं पढ़िकरि के आंतिसे भिन्न होगा स्वभाव सूचक जैन बैशु आदिक आचार्य के रचे हुये संस्कृत का व्यवंध गाथाबंध ग्रंथ बहुत है परंतु ये ह वी ये क छोटी सी अपूर्व वस्तु है जैसे

गुडरवायेसै मिष्टानुभव होता है तैसे इस पुस्तक कूं आद्य अंत पूर्ण पढ़ने सैं-
पूर्णानुभव होवैगा बिन देखे बिन समजे वस्तु कूं ओर सैं ओर समजता है सो
मूर्ख है जिस कूं परमात्मा को नाम प्रिय है उस कूं ये ग्रंथ जरूर प्रिय होवैगा
इस ग्रंथ को सार ऐसा लेणो के सम्यक् ज्ञान मयी गुणीका गुण सैं सर्वथा प्र-
कार भिन्न है सो हो औ गुण ता कूं त्यज करिके स्वभाव ज्ञान गुण ग्रहण कर-
णा पश्चात् गुण कूं बी छोड़ करिके गुणी कूं ग्रहण करणा तदनंतर गुण गु-
णीका भेद कल्पना सैं सर्वथा प्रकार भिन्न होय करि आपका आपमें आपमें
यी स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव वस्तु सैं सूर्य प्रकाश
वत् मिल करिके रहणा येही औ गुण त्यजणेका स्वभाव गुण सैं तन्मयी
रहणेका इस ग्रंथ में कथा है १ जैसे दीपक ज्योतिका प्रकाश में कोहू
पाप करो और कोहू पुन्य करो तिस पाप पुन्यका फल स्वर्ग नरकादिक बी
तिस दीपक ज्योति कूं लगते नाहीं अर पाप पुन्य बी लागते नाही तैसे ही

इस सम्यक् ज्ञानदीपका पुस्तक के पढ़ने वाचने वा उपदेस देणे के-
द्वारा किसीकूं आपका आपमें आपमयि स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानानु-
भवकी अचल परमावगादता होवैगी तिसकूं पाप पुन्य जन्ममरणसं-
सारका स्पर्श न पढ़चै उस्कूं कुछबी शरभाशरभ न लागै यह निश्चय
है॥१॥ इति प्रस्तावना.



ऊँ तत्सत्परमब्रह्म परमात्मने नमः ॥ ॥ अथ सम्यक् ज्ञान दीपका की
भूमिका प्रारंभः ॥ ॥ भूमिका हम तुम येह वह येह ४ चार शब्द है
ताके प्रथम निश्चय कोई है सोही मूल अखंडित अधिनाशी अचल स्व
स्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु भूमिका है जैसे
लक्ष्यो जन प्रमाण येह बलियाकार जंबू द्वीप की भूमिका है तिस भूमि
कामें कोई एक अणुरेणु वा राई डालदे तब अल्प दृष्टिवान कूं येह भाष
होवै के इस जंबू द्वीप भूमिमें नहीं जाणवामें आवै के बाहा येक अणु
रेणु राई किंदर कहा पडी है तैसेही येह ३४३ तीनमें तेतालीस राज् प्र-
माण तीन लोक पुरुषाकार है सो बहुरि अलोका काश है सो कैसे है अलो-
का काश जाके भीतर येह तीन लोक ब्रह्मांड है परंतु ऐसा अनंत ब्रह्मांड
ओरबी होय तो जिस अलोका काशमें अणुरेणु बत होय के समाय जा-
वै ऐसा येह लोकालोक वा अनंत ब्रह्मांड तिस स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य

भूमि

४

सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु भूमिकामें येक अणुरेणु वत् नही जाएँ
किदर कहां पड़े है वास्ते निश्चय समजो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्
ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु है सो निश्चय भूमिका है जैसे सूर्यका प्रकास पृ
थ्वीके ऊपर तन्मयी वत् सर्वत्र प्रसरण होरल्या है तामें येक अणुरेणु न
ही जाएँ किदर कहां पड़े है तैसे ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा
नमयि सूर्यका प्रकासमें येह लोकालोक अणुरेणु वत् नही जाएँ किद
र कहां पड़े है सोही त्रैलोक्य सार ग्रंथमें श्रीमत् नेमिचंद्र सिद्धांत चक्रवर्ति
कही है छियालीस ४६ चालीस ४० ओर ३४ चोतीस २८ अठाईस २२
बाईस १६ सोला १० दश १२ उन्नीस साढेबतलाई ३७॥ साढेसैतीस
१६॥ साढेसोले १६॥ साढेसोलेभणी आगैदोदोहीन १४॥ । १२॥ अंत
११ ग्यारे राजूगणी इम ७ साननर्क ८ जुगल ऊपर १६ सोलेथानमें राजू
३४३ तेतालीसतीनसैं धनाकारकीत्यो ज्ञानमें १ अवहे पुमुक्षजनम

का.

४

जनमिन्नीहो श्रवणकरो जैसेयेह लोकालोकहै सोस्वस्वरूप स्वानुभवगम्य-
सम्यग्ज्ञानमयि भूमिकामेहै परंतु सम्यक् ज्ञानमयि भूमिकासै तन्मयीना
होतैसेही मै तूं येह वह येह ४ चारबी तन्मयीनाहीं वास्तै अणहोणोंसो-
मैक्षलुक ब्रह्मचारी धर्मदास बणिकरिकै येह पुस्तग सम्यक् ज्ञानदीपका
इस नामकी बणाईहै इसपुस्तगमै भूमिकासहित द्वादशस्थलभेदहै तामै
प्रथमतो मिथ्याभ्रमजाल संसारसै सर्वथाप्रकार भिन्न होएके अर्थ येह
भूमिका येकाग्रहमनलगाय करिके पदो १ बहुरिपश्चात् चित्रहारदेखो-
अर नाका विवर्णपदो हारहीकूं अपना स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञा-
नमयि स्वभाव वस्तु मति समजो मतिमानू मतिकहो २ बहुरितीजास्वस्वा-
रूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यवस्तु स्वभावमेजैसाहै तै
साहै स्वभावमै तर्कको वा संकल्पविकल्पको अभावहै ताहीके प्रकाशमै ति-
सहीकूं परस्पर विरुद्ध चित्रहस्तांगुली सूचकहै मानैहै कहतेहै सो सम्यक्

ज्ञानमपि स्वभावसूर्यमें तन्मयिकदापि कोई प्रकारबी नसंभवे ३ बहु
 रिचतुर्थ ज्ञानावर्णिकर्मचित्रहै ताको अनुभव ऐसो समजणा जैसे सूर्य
 के आडा बादल समयपाय स्वयमेवही आतेहैं जातेहैं तैसेही स्वस्वरूप
 स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि सूर्यके मतिश्रुति अवधि मनपर्ययआ
 दिअजीववस्तु आवैजावै अर्थात् ज्ञानकूं आवर्ण करे सोही ज्ञानावर्ण
 कर्म ४ पंचमभेद दर्शणावर्णिकर्म जैसे देखणेकी सक्ति तोहै परंतु दर्श
 णावर्णि जातिको कर्म देखणेनही देताहै ५ षष्ठमस्थल कर्म बेदनीहै ता
 का दोयभागहै साता बहुरि असाता जैसे तरवारकी लगी मिश्रीकी चासणी
 ताकूं कोई पुरुष जिह्वासे चाटतेहै तत्समय किंचित् मिष्टस्वाद भाष हो
 ताहै विशेष जिह्वा खंडन दुःखभाष होताहै इसदुःख स्वरसे भिन्नस्वभा
 वहोणा गुरुपदेशान् ६ सप्तमस्थल मोहनीकर्म जैसे मदिराबसात् स्व
 सोधनकी रवबरनाही तैसेही मोहनीकर्म बसात् आपकूं स्वस्वरूप स्वानुभ

वगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभावस्वरूप न समजता है न मानता है और सैं-
और आपकूं समजत है मानत है ७ अष्टमस्थल आयु कर्म है जैसे बेड़ी
सैं बंध्यो पुरुष आपकूं दुःखी समजत है मानत है तैसे ही आयु कर्म ब-
सात् स्वभाव दृष्टि रहित जीव है सो आपकूं दुःखी मानत है समजत है अर्था
त् स्वभाव दृष्टि रहित जीव कूं येह निश्चय नहीं के आकासवत् अमूर्ति निरा-
कार घट आयु मठायूवत् मै आयु कर्म मै रुकर ल्यो हूं व्यवहार नयात् ८
नवमस्थल नाम कर्म स्वभाव दृष्टि रहित है सो नाम ही कूं अपणा स्वस्वरू-
प स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभाव वस्तु समजत है मानत है मिथ्या
दृष्टी कूं येह निश्चय नहीं के जन्म मरण नामादिक शरीर का धर्म है ज्ञान वस्तु
का येह निज धर्म नहीं ९ दशमस्थल गोत्र कर्म ताका दृष्टांत जैसे कुंभ का
र छोटा मोटा माटी का बर्तन कर्ता है तैसे ही स्वभाव दृष्टी मै न संभवै येह नी-
च गोत्र उच्च गोत्र सोही विभाव दृष्टी मै जीवनी च गोत्र उच्च गोत्र कर्म को कर्ता-

है तो बी नीच गोत्र उंच गोत्र से तन्मयि होय नहीं कर्ता है १० एकादशम-
स्थल अंतराय कर्म ताका द्रष्टांत जैसे राजा भंडारी कुं कही के इस कुं सह
स्वरूपिया दे परंतु भंडारी नहीं देता है तैसे ही स्वभाव द्रष्टी रहित जीव इ-
च्छा तो कर्ता है के मै दान देऊ लाभ लेऊ भोग भोग उपभोग भोग पराक्रम क-
र्म बल वीर्य प्रगट करूं इत्यादिक इच्छा तो कर्ता है परंतु अंतराय कर्म इ-
च्छा अनुसार पूर्णता नहीं होणे देता है ऐसा अंतराय विघ्न श्री सत्गुरु के चर-
ण की सरण होणे से मिटैगा ११ द्वादश स्थल मै ये ह हैं के किसी कुं गुरुप
देशात् स्वस्वरूप को स्थानु भव हुये पश्चात् बी ये ह भ्रांति होती है के मै अजर
अमर अधिनासी अचल ज्ञान ज्योति नहीं अथवा हूं तो कैसे हूं मेरा अर स-
दा काल जागती ज्योति ज्ञान मयि सिद्ध परमंष्टी कार्ये क पणा कैसे है तथा कोण
सा पुन्य सुभ कार्य करणे से मेरा अर परमात्मा का अचल मेल होवैगा प्रतप्त
मै मरता हूं जन्मता हूं दुःखी रोगी सोगी लोभी क्रोधी कामी हूं अर ज्ञान म-

यि परमात्मा तो नमरता न जनमता न रोगी न सोगी न लोभी न मोही न क्रोधी
न कामी फेर उन कामेरा मेल कैसा कैसे है कैसे होवैगा इत्यादिक भ्रान्ति
द्वारा कोई जीव आपकृति स मित्र परमेशी ज्ञानमयि सै भिन्न समजता है मा
नता है कहना है ताकी येकता तन्मयि ताकी सिद्धि के अवगाढता के दृढता
के अर्थ अनेक दृष्टांत द्वारा समाधान देउंगा सोही कोई मुमुक्षु इस सम्य
क ज्ञान दीपका पुस्तक कृं आदि सैं अंत पर्यंत भले भाव सैं पढ करिके आप
का स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक ज्ञानमयि स्वभाव वस्तू कूं प्रथमतो अशु
भजो पाप अपराध हिंसा चोरी काम क्रोध लोभ मोह कषायादिक सैं सर्वथा
प्रकार भिन्न समज करिके पश्चात् दान पूजा व्रत शील जप तप ध्यानादिक
शुभ कर्म किया है ताकूं बी सुवर्ण शृंगला वत् बंध दुःख को कारण समज
करिके आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक ज्ञा
न स्वभाव वस्तू कूं दान पूजादिक शुभ कर्म किया सैं सर्वथा प्रकार भिन्न स-

मजकरिके पश्चात् शब्दसैबी आपकूं भिन्नसमज करिके आगे अनिर्व-
चनय आपका आपमें आपमयि जैसाका तैसा निरंतर जैसाहै तैसा सो
का सोही आदि अंत पूरा स्वभाव संयुक्त रहणा बहुरि ऊपर हम लि-
खी है के शुभ अशुभ शुद्ध येह तीन है इसतीनूकी विस्तीर्णता पूर्णता.
प्रथम भिख्यात्वरूप गुण स्थानसै लेकरिके अंतका चतुर्दश गुण स्थान जो अ-
जोग केवली ताहां पर्यंत समजणा आगे स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्य-
क ज्ञान मयि स्वभावमें येह शुभ अशुभ बहुरि शुद्धादिक संकल्प विकल्प
तर्क वितर्क विधि निषेध कदापि न संभवै अर्थात् स्वभावमें तर्कको अभा-
व है हे मुमुक्षु जीव मंडली हो चेत करो तुम कहांसै आये हो कहां जावो-
गे कहां तुम हो क्या हो कैसा हो कोण तुमारा है किसका तुम हो बहुरि ये-
ह शुभाशुभ शब्द येह तीन सै तुमारा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक ज्ञा-
न मयि स्वभाव वस्तुकूं येक तन्मायि मति समजो मति मानू मति कहो येह

अशुभादिक तीनों सम्यक् ज्ञान स्वभावमें त्याजही है जिस भूमिमें ये हलो
कालोक अणुरेणुवत् नही जाएँ किन्तु कहाँ पड़े हैं चलाचल रहित ऐसी
भूमिकासे सर्वथा प्रकार भिन्नतुमारा तुमसे सदाकाल तन्मायिस्वस्वरूप
त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभाव वस्तु स्वरूप समजो मनके द्वारा-
मानू जैसे दीपक कूँ दरवणें सै दीपक की निश्चयता अवगाढता अचल-
ता होती है तैसेही इस सम्यक् ज्ञान दीपकाके पढणें बाचणें सै जरूर
निश्चय ब्रह्मज्ञानकी प्राप्तिकी प्राप्ति होवैगी तथा सम्यक् की प्राप्तिकी प्रा-
प्ति निश्चयता अवगाढता अचलता होवैगी देखो अवण करो जैनार्च
जैनग्रंथमें कही है के सम्यक् बिना जपतपनेम व्रत शीलदान पूजादि
क शुभकर्म शुभभावादिक वृथा तुषरखंडनत है बहुरि वैश्वमें बी कही
है के ब्रह्मज्ञानानि ब्राह्मणा अर्थात् ब्रह्मकूँतो जाएतनाही अरसंध्या
तर्पण गायत्री मंत्रादिक का पढणा आदि साधु सन्यासी भेषधारणाप

र्यंत वृथा है सर्वसारको सार सदा काल ज्ञानमायि जागती ज्योतिका लाभ
 की जिसकूं इच्छा होय तथा जन्म मरणादिक बज्रदुःखसै सर्वथा प्रकार
 भिन्न होएगी जिसकूं इच्छा होय सो प्रथम गुरु आज्ञा ले करिकै इस पु
 स्तगकूं आदि सै अंत पर्यंत पढो स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानम
 यि स्वभाव वस्तु की प्राप्ति की प्राप्ति के अर्थ हम इस पुस्तक में अशुभ श
 भ शब्द ये हतीन का निषेध लिखा है सो तो पुद्गल द्रव्य धर्म द्रव्य अधर्म
 द्रव्य आकाश द्रव्य काल द्रव्य ये पांच द्रव्य सैं तन्मायि अस्ति समजणा
 बहुरि कोई अशुभ सैं येकता आपका स्वस्वरूप ज्ञान की मानता है समज
 ता है कहता है सो बी मिथ्या द्रष्टी बहुरि अशुभकूं खोटा बुरा समज करि
 कै जपत पद्यत शील दान पूजादिक श्रुभ सैं आपका स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञा
 न स्वभाव की येकता समजता है मानता है कहता है सो बी मिथ्या द्रष्टी है
 बहुरि श्रुभ अशुभ दोहु कूं अर अपणा स्वभाव सम्यक् ज्ञानकूं येकतन्म

यिसमजताहै सोबीमिथ्यादृष्टिहै बहुरि किसी कूंयेह विचारभावहैके
शुभाशुभसैभिन्नमैशब्दहं ऐसी बिकल्पसै आपकास्वस्वरूप स्वानुभवग
म्यसम्यक् ज्ञानमयिस्वभावकूंयेक तन्मयिसमजताहै मानताहै कहताहै
सोबीस्वभाव पूर्णदृष्टिरहित समजणा स्वभावसम्यक् ज्ञानदृष्टिवानको
ईपंडित होगो सोतोइस पुस्तगकी अशब्दता पुनरुक्तिदोष कदाचित्
कोईप्रकारबीग्रहण नहि करैगा बहुरि व्याय व्याकर्ण तर्क छंद कोसअ
लंकारादि शब्दशास्त्रसै अपणा स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान स्वभावकूं -
अभि उष्ण तावत् एकतन्मयि समजताहै मानताहै कहताहै ऐसा पंडि
त जरूर इस ग्रंथकी अशब्दता पुनरुक्तिदोष ग्रहण करैगा बहुरि ज्यो
स्वयंसिद्ध परमात्मा अष्टकर्म तथाद्रव्यकर्म भावकर्मनो कर्मरहित
अखंड अविनाशि अचलसै सूर्य प्रकाशवत् एकतन्मयि वस्तुहै उसीव
स्तुकालाभ वा प्राप्तकी प्राप्ति होऐं जोगथी सोहम कूंहुई ॥ ॥ दूहा

होणी थी सो होगई अब होलै की नाहि ॥ धर्मदास कहल कहै इ-
 सी जगत के मांहि ॥ १ ॥ अर्थात् जैसे दीपक से दीपक चेतता आया है
 तैसे ही गुरु उपदेश द्वारा ज्ञान होता आया है एवार्ता अनादि है सद्ग-
 त व्यवहार में ज्यो कोऊ गुरु के वचन द्वारा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक
 ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु की प्राप्ति की प्राप्ति हुये पश्चात् ऐसा अपूर्व उपगार
 को लोप करे कै गुरु को नाम प्रसिद्ध नहीं कर्ता है गुरु की कीर्ति बडाई
 जस गुणानुवाद नहीं कर्ता है सो म्हापातगी पापी अपराधि मिथ्या द्र-
 ष्टि हत्यारो है अर्थात् गुरुपद को कदाचित कोई प्रकार की गुप्तरख-
 णा श्रेष्ठ नहीं सोही मै के द्वारा में सत्य कहता हूं मेका सीर को नाम कहल
 क ब्रह्मचारी धर्मदास है वर्तमान काल में सोही मे कहता हूं श्रवण क-
 रो मालवा देश मुकाम जालरा पाटण में नम्र दिगंबर श्रीमत् सिद्ध श्रेण-
 मुनि तो में कूंदीक्षा सीक्षा व्रत नेम व्यवहार भेष का दाता गुरु है बहुरि ब-

राडदेश मुकाम कारंजा पट्टाधीश श्रीमत्देवेन्द्र कीर्तिजी भट्टारकजी का
उपदेश द्वारा मेरे कृं स्वस्वरूप स्वानुभव गम्यसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव व-
स्तु की प्राप्ति की प्राप्ति देणेवाले श्रीसत्गुरु देवेन्द्र कीर्तिजी है वास्तै मैं मु-
क्त हूं बंधमोक्षसै सर्वथा प्रकार वर्जित सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु हूं
सोही स्वभाव वस्तु शब्द वचन द्वारा श्रीमत् देवेन्द्र कीर्ति तत्पट्टे रतन कीर्ति
जीके मैं भेट अर्पण कर चुक्यो हूं बहुरि खानदेश मुकाम पारोला मैं सेठ
नानासहा नत्पुत्र पीतांबर दासजी आदि बहुतसे स्त्री पुरुष कूं अर आ-
रा पटणा छपरा बाट फलटण जालरा पाटण बन्हानपुर आदि बहुतसे
सहर ग्रामों मैं बहुतसे स्त्री पुरुषों कूं स्वभाव सम्यक् ज्ञानको उपदेश दे
चुक्यो हूं ऊपर लिखे हुये सर्व व्यवहार गर्भत समजणा बहुरि सर्व जीवरा-
सि जिस स्वभावसै तन्मयि है उसही स्वभावता की स्वभावना सर्वही जी-
वरा शि कूं होह ऐसी मेरा अंतः करण मैं इच्छा हुई है तिस इच्छा का समा

धानके अर्थ येह पुस्तग बणाई है बणाय करिके पांचसै पुस्तग येह छपा
ई है ५०० पांचसै पुस्तग प्रसूत होणे की सहायता के अर्थ रूपीया येक सौ
१०० तो जिल्हा स्याहा बाद मुकाम आरामे मखनलाल जी की कोठी में बा
बू बिमलदास जी की बिधवा सो की सो ही अर हमारी चेली द्रोपती देवी
नै दीया है बिशेष खर्चा के अर्थ ज्यो ज्यो मेरा बचनो पदेश द्वारा स्वस्वरूप-
स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु होणे जोग हो चुके ते सदा
काल अखंड अविनासी चिरंजीवर हो इति सम्यक् ज्ञान दीपका की-
प्रथम भूमिका समाप्तः ॥ १॥ ॥ प्रश्न ॥ ॥ जिनेंद्र कोण है
॥ उत्तर ॥ ॥ ज्ञान भानु जिनेंद्र है प्रश्न जिनेंद्र की पूजा करणा के नाही
करणा उत्तर पूजा करणा परंतु सम्यक् ज्ञान वस्तु है सो ही जिनेंद्र है अ
ज्ञान वस्तु कूं कोई जिनेंद्र मानता है समजता है कहता है सो मिथ्या द्रष्टी
है प्रश्न ज्ञान कोण है उत्तर तन मन धन बचन कूं बहारे तन मन धन

वचनका जेता शुभाशुभ व्यवहार किया कर्मकृं अनादहीमें सहज स्वभा-
वहीसे जाणताहै सोही ज्ञानहै प्रथम मंदिरमें पद्मासण पङ्गासण धा-
तु पाषाणकी मूर्तिहै सास्त्रबहुरि जलचंदनादिक अष्टद्रव्य मंदिर आदि
येह सर्व ज्ञानहै के अज्ञानहै उत्तर मंदिर प्रतिमादिक अज्ञानहै इनस-
र्वकृं केवल जाणताहै सोही ज्ञानहै प्रथम केवल ज्ञानहै सो शुभाशुभ-
दान पूजा किया कर्म कर्ताहै के नाही कर्ताहै उत्तर केवल ज्ञानहै सो किंचि-
तमात्रबी शुभाशुभदान पूजा किया कर्म नहीं कर्ताहै केवल जाणताही
है प्रथम तो येह शुभाशुभ कोण कर्ताहै निश्चय नयात् जिसका जोही
कर्ताहै व्यवहार नयात् शुभाशुभ कर्मसे अतत् स्वरूप अतन्मायि होय-
करिके ज्ञान कर्ताहै १ क्याकरूं कहतां लाजसरम उपजतीहै तथापि क-
हताहूं जैसे सूर्यसें कदापि प्रकास नभिन्नहुवो नहोवेंगो नभिन्नहै तैसें
जिससें देखाजाणना कदापि भिन्ननाही नभिन्नहोवेंगा नभिन्नहै ऐ

सा केवल ज्ञानमायि परमात्मासै येक नेत्र काटि मकारामात्रवा समय
 कालमात्रवी कोई जीवभिन्न रहताहै सो जीव संसारी मिथ्यादृष्टी पात
 गीहै जैसे सूर्यसै अंधकार अलगहै तदवत् ज्ञानस्वरूपि जिनेंद्रसै आ
 पकूं अलग समज करिके फेर धातु पाषाण की देवमूर्तिका दर्शाण पूजादि
 क कर्ताहै सो मूर्ख मिथ्यादृष्टीहै बहुरि जैसे सूर्यसै प्रकास तन्मायिहै
 तैसे ज्ञानस्वरूपी जिनेंद्रसै गुरुप देशात् तन्मायि होय करिके फेर धातु पा
 षाण की मूर्तिका दर्शाण पूजादि क कर्ताहै सो सम्यक् दृष्टी धन्यवाद योग
 है १ हे मेरा मंत्री हो दान पूजा व्रत शील जप तपनेमादिक शुभकर्म किया
 भाव करो बहुरि अशुभ जो पाप अपराध जूठ चोरी काम कुशील बी करो अ
 र्थात् शुभाशुभ काम कर्म किया इच्छा प्रमाण भलाई करो परंतु समज
 करिके करो लौकीक वचन प्रसिद्ध है क्या के देवोजी तुम समज करिके
 काम कार्य कर्ता तो नुकसाण बिगाड किस वास्ते होता बिना समजसै ये

ह काम कार्य तुमकीया इस वास्ते तुकसाएहुवा विनासमज तुम पूर्व अ
नंत बेर प्रतक्ष समोसरणमें केवली भगवानकी मोतीके अक्षतरत्नदीप
कल्पवृक्ष पुष्पादिकसे पूजा करी बहुरि प्रतक्ष दिव्य ध्वनी श्रवण करी
बहुरि मुनीव्रतशील अनंत बेर धारण कीये अर काम क्रोध लोभादिक
बो अनंत कालसे करते चले आये सो सर्व शक्य भाग्य विनासमजसे करते
चले आये हो देखो विनासमजसे कंठमें मोतीकी माला है अर भंडारमें खो
जता है विनासमजसे ही कस्तूरियो मृग कस्तूरी कुंखों में रोजता है विनासमज
से ही आपही की छाया कुं भूत मानता है विनासमजसे ही नदी का जल
कुं शीघ्र बेगसे बहता देख करिके आपही कुं बहता मानता है विनासमज
से ही काक्षमें छोकरो पुत्र अर गांव देसमें रोजता है विनासमजसे ही सं
सारी मिथ्याती विषय भोग काम कुशील तो छोड़ते नाही अर दान
पूजा व्रतशीलादिक छोड़ करिके आप कुं जानी मानते है कहते है समज

स-शा
१२

तेहें बहुत बिन समजसे ही सदाकाल जागती ज्योतिस्वस्वरूप स्थानु
भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तुका कबि कदाचित् तन्मयिता तो
आपसैं हुये नाहीं अर मूर्ख ब्रत जप तप शील दान पूजादिक कर्ताहैं सो
धृतके अर्थ जलकूं मथन ब्रथाही कर्ताहैं वास्तै सर्व शक भाशक भव्यवहार-
क्रिया कर्मके बहुत जन्म मरण नाम जानि कूल या तन मन धन बचनादि
क के प्रथम समज होणा श्रेष्ठ है १

॥ इति भूमिका समाप्त ॥

दीप-
भूमे-

A decorative rectangular border with a repeating floral and vine pattern. The pattern includes stylized flowers with five petals and circular centers, interspersed with scrolling vines and leaves. The border is composed of multiple concentric lines, with the innermost line being a simple rectangle and the outermost line being a more complex, repeating geometric pattern.

अथ सम्यक् ज्ञानदीपिकाप्रारंभः

ॐ नमः ॥ ॥ अथ सम्यक् ज्ञान दीपका प्रारंभः ॥ ॥ तदा प्रथमं स्व-
 स्वरूपस्वानुभवसूचकं श्लोकः ॥ ॥ महावीरं नमस्कृत्य केवलज्ञान-
 भास्करं ॥ सम्यक् ज्ञान दीपस्य मया किंचित् प्रकाशयते ॥ १ ॥ ॥ सं-
 दरी छंदः ॥ ॥ अथ अनादि अनंत जिनेश्वरम् सरस संदर बोधमयि
 प्रभं ॥ परम मंगलदायक है सही नमो तहें इस कारण सभ मही ॥ १ ॥ ॥
 अथ वचनिका ॥ ॥ मूल वस्तु दोय है ज्ञान अज्ञान तामें जैसे सूर्य में
 प्रकाश गुण है तैसे जिस वस्तु में देखे जाएने का गुण स्वभाव ही सै है
 सो वस्तु तो केवल ज्ञान है बहुरि जिस वस्तु में स्वभाव ही सै देखे जा-
 एने का गुण नाहीं सोही अज्ञान वस्तु है ये ह तन मन धन वचन शब्द
 दिक् अज्ञान सै ऐसा मिले है जैसे काजल सै कलंक मिलरत्यों है बहुरि
 जैसे केवलि ज्ञान में देखे जाएने का गुण है तैसे शब्द में कहें का-
 गुण है बहुरि ज्ञान वस्तु आपा पर कू देखत है जाएत है सो आप ही आप

पकूंतो आपसे आप तन्मयि हो करिके जाणतहै बहुरि ज्ञानसे सर्वथा
प्रकार भिन्नवस्तुहै ताकूं ज्ञानजाणताहै परंतु जड अज्ञानमयि वस्तु
से तनमयि होकरिके नही जाणतहै बहुरि कहणे का गुण अज्ञान-
मयि शब्दहै तामैहै सो शब्द स्वपरकी बार्ता कहताहै परंतु स्वपरकूं जा-
णतानाहीं स्वसेतो तन्मयि होकरिके कहताहै बहुरि परसे अतन्मयि
हो करिके कहताहै स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव
वस्तुहै ताका अरशब्दादिक अज्ञानवस्तुहै ताका परस्पर सूर्य अंधका-
रकासा अंतरभेद मूलहीसेहै तोबी शब्दहै सो परमात्मा ज्ञानमयि-
की बार्ता कहताहै ॥ अथप्रश्न ॥ ॥ शब्द अज्ञान वस्तुहै सो स-
म्यक् ज्ञानमयि परमात्माकूं जाणत नाही फेर सम्यक् ज्ञानमयि परमा-
त्माकी बार्ता कैसे कहताहै अथउत्तर जैसे कोई चंद्रदर्शणकोलो
भी किसीगुरु संगनसे नम्रता पूर्वक बूजी के चंद्र कहाहै तबगुरुकही

के बोचंद्रमा मेरी अंगुली के ऊपर इहां बिचार करो शब्दांगुली के अर चंद्र
 के जेता अंतर भेद है तेताही भेद सम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा के अर शब्द
 के समजणा इस प्रकार कहणे का गुण तो शब्द मैं है बहुरि जाणा का
 गुण केवल ज्ञान मैं है इति जैसे जिस नगर मैं अज्ञानी राजा है ताके ऊ
 पर केवल ज्ञानी राजा हो सका है बहुरि जिस नगर मैं केवल ज्ञानी रा
 जा है ताके ऊपर कोई बी अधिष्ठान राजा होणा न संभवै अब हे केव
 ल ज्ञान स्वरूपी सूर्य तूं मूल स्वभाव ही सै जैसा को तैसा जैसा है तैसा
 सो को सो ही है तूं केवल ज्ञान मयि सूर्य ही है तूं न करण ताही अवण
 करि तेरे करम भरम पुद्गल का बिकार काला पीला लाल धौला हरया
 अनेक पाप पुन्य रूपी बादल बीजली आदि आडा आवै जावै तो बी
 तूं तेरे कूं केवल ज्ञान मयि सूर्य ही समज मान तूं तेरे कूं केवल ज्ञान मयि सूर्य
 न समजैगो न मानैगो तो तेरे कूं तेरा ही घात करणे का पाप लागैगो आ

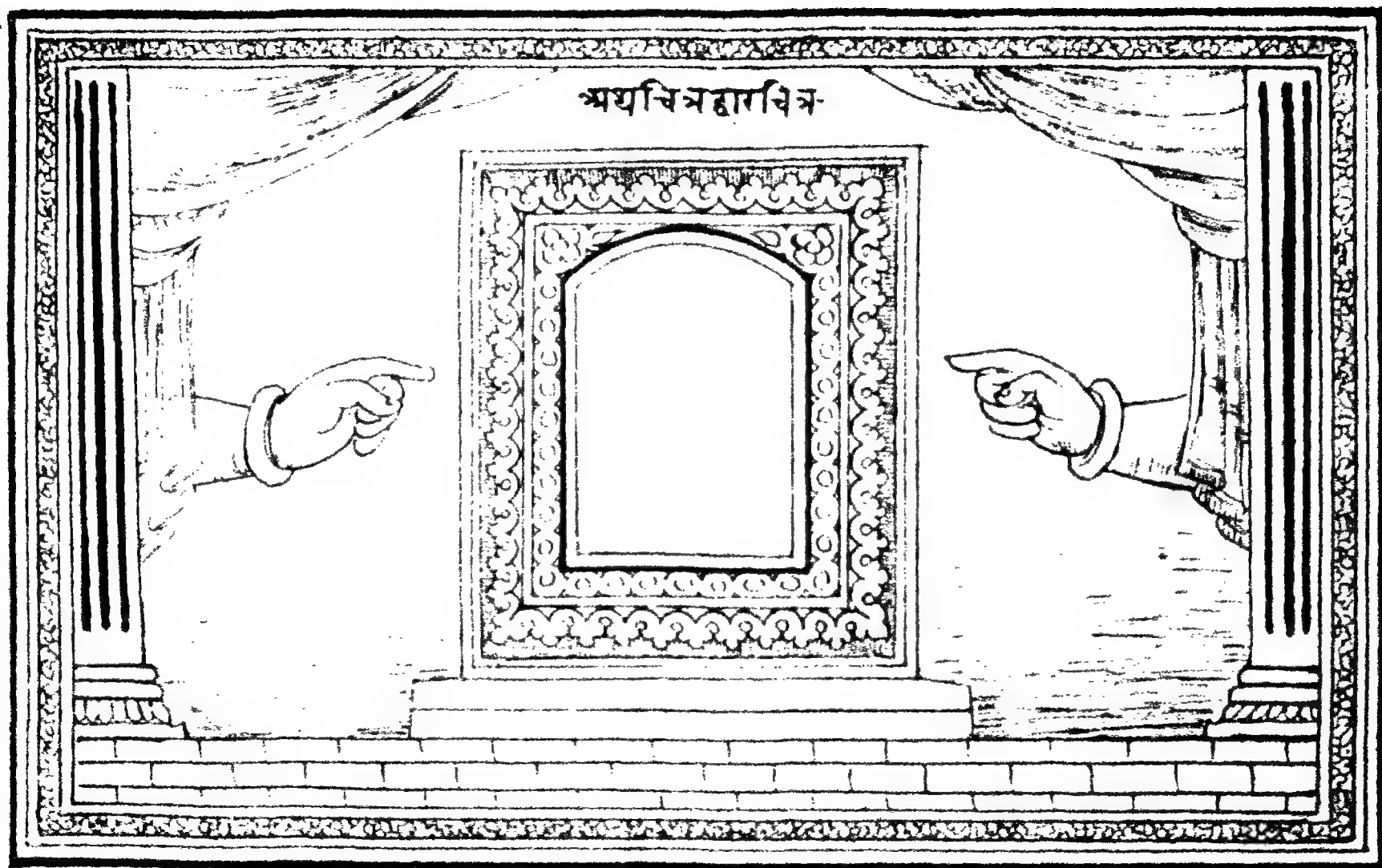
पपाती महापापी ॥ ॥ इति प्रसिद्ध वचन ॥ ॥ अथ प्रश्न ॥ ॥ हां हां हां
मैं केवल ज्ञान मयि सूर्य तो निश्चय हूँ परंतु मैं तन मन धन बचनादिक सैरे
सा भिन्न हूँ जैसा अंधारा सै सूर्य भिन्न है तैसा फेर मैं मेरे कूं केवल ज्ञान म
यि सूर्य को एग द्वारा हो करि कै समजूं मानूं सो कहो अथ उत्तर न करण
ताही अवण करि आत्म साती ग्रंथ मैं कुंद कुंदाचार्य ग्रंथ के प्रथम आरंभ
मैं ही कहि है जीव द्वार अजीव द्वार आश्रय द्वार संवर द्वार निर्जरा द्वार
बंध द्वार मोक्ष द्वार पाप द्वार पुन्य द्वार सर्व विशुद्धी द्वार कर्ता द्वार कर्म द्वा
र ये ह द्वादश द्वारा तूं तेरे कूं निश्चय समज तथा हम तुम ये ह वह ये ह ४
अर द्वारा द्वार ० होय करि कै तूं तेरे कूं निश्चय समज या तन मन बचन
धनादिक के द्वारा तूं तेरे कूं निश्चय समज तथा पुद्गल तो आकार अरध
र्मा धर्म आकाश काल है सो नीराकार वास्तै आकार नीराकार के द्वारा हो
करि कै तूं तेरे कूं निश्चय समज है अर नही ये ह दोय द्वारा हो करि कै तूं ते

रेकूं निश्चय समज निश्चय व्यवहारके द्वारा होकरिकै तूं तेरेकूं निश्चय
 समज वानामस्थापना द्रव्य भाव येह ४ चारके द्वारा होकरिकै तूं ते
 रेकूं निश्चय समज तथा जन्म मरण करण दुःख श्रम भाश्रम विचारके
 द्वारा होकरिकै तूं तेरेकूं निश्चय समज तथा संकल्प विकल्प भावाभा
 वके द्वारा होकरिकै तूं तेरेकूं निश्चय समज १ वेद पुराण शास्त्र सूत्र
 सिद्धांतके द्वारा होकरिकै तूं तेरेकूं निश्चय समज तथा द्रव्य कर्म भाव
 कर्मनो कर्मनो द्वारा होकरिकै तूं तेरेकूं निश्चय समज पूर्वोक्त समजसे
 विशेष समज गुरुके बचन द्वारा तूं तेरेकूं निश्चय समज और श्रवण करि
 जैसे सूर्य प्रकाश येक मयिहैं तैसे पूर्वोक्त द्वारकूं अर तूं तेरेकूं येक मयि
 समजैगो मानैगो तो आपधाती महापापी मिथ्यादृष्टी होवैगो और बी
 ज्यो कोई द्वारहीकूं अपणा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्व
 भाव समजैगो मानैगो वो आपधाती महापापी मिथ्यादृष्टी होरहैगो

जैसे येक बड़ भारी नगर के अनेक द्वार सुंदर हैं इच्छा आवै कोई द्वार में हो
करिके सहर में प्रवेश करो प्रवेश करणे वालो नगर में पूग जायेंगे विचार
करणा सहर के भीतर महल मंदिर मकान हैं ताके द्वार सहस्र लक्षादि हैं
अर सहर में प्रवेश करणे वाला का शरीर में दश द्वार तो प्रसिद्ध ही हैं बिशे
ष रोम रोम प्रतिष्ठिद्ध हैं वास्तै सहर में प्रवेश करणे वाले के शरीर ही में ल
क्ष कोटादि द्वार हैं वास्तै पूर्वोक्त विचार द्वारा आदि अनंत संसार अपा
र संसार के द्वारा होकरिके अपणा आप में आप मयि स्वस्वरूप स्वानुभ
व गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु कूं अर पूर्वोक्त द्वार कूं अपि उष्ण
तावत् सूर्य प्रकाशवत् येक मति समजो मति मानूं जैसे राज द्वार से साक
हणे से येह भाव भाष होता है के जिस द्वार के भीतर होकरिके राजा आते हैं
जाने हैं परंतु ऐसे न समजणा के राजा है सो ही द्वार है अर द्वार है सो ही रा
जा है केवल कहणे मात्र राज द्वार है अर्थात् द्वार है सो द्वार ही है अर राजा

है सो राजा ही है ऐसे ही सर्व द्वार द्वार प्रति समज लेणा जिसका जो ही द्वार-
 है व्हूँके सूर्य के देव एसे सूर्य की रबबर होती है तैसे ही जिसकूं देव एसे
 जिस ही की रबबर होती है ये सर्व अण हो एगी सी युगती स्वस्वरूप स्वानु-
 भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु की प्राप्ति की प्राप्ति के अर्थ हम क-
 रि है और बी स्वस्वरूप स्वानु भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु सूचक
 युक्ति आगे कहेंगे तुम इस द्वार में हो करि कै आवो जावो अथवा असुका द्वार-
 में हो करि कै आवो जावो मोक्ष द्वार जीव द्वार अजीव द्वार ध्यान द्वार इत्यादि-
 क द्वार में हो करि कै आवो जावो यदि नहि आवो नही जावो तो तुम तुमारा स्व-
 स्वस्वरूप स्वानु भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव में जैसा का तैसा जैसा हो तै-
 सा सोका सोही हो सोही रहो हे सूर्य तू तेरा प्रकाश गुण स्वभाव कूं त्याग करि
 कै अभावस्था की मध्य रात्री का अंधारा वत मति होणा न होणा तैसे ही हे केव-
 ल ज्ञान मयि सूर्य तू तेरा गुण स्वभाव से निरंतर सदोदय है सोको सोही रहणा

कदाचित् कोई प्रकारबी तूंतन मन धन बचन शब्दादिक वा पुद्गल धर्मा
धर्मा काश कालादिक वन मति द्रोणा न होणा १ इति चित्रद्वार विचरण
युक्तिसंपूर्ण दोह हस्तांगुली चित्रद्वारा परस्पर उपदेस रूप सूच है ता
को अनुभव ऐसे लेणा येह येक द्वारा है तामें येक कहता है इस द्वारमें होकरि
कै तुम इंदर की तरफ जावोगा तब तो तुम कूं जीव चेतन ज्ञान का लाभ हो
गा दूसरा कहता है इस द्वारमें होकरि कै तुम इंदर की अफ जावोगा तो तुम कूं
अजीव अचेतन अज्ञान जड का लाभ होवैगा यदि तुम हमारे कहणे से जीव जी
व ज्ञानाज्ञान का लक्ष लक्षण जात्यादिक परस्पर अभिन्नाभिन्न समज करि कै दुबि
धा द्वैतता की विकल्प त्याग करि कै दोह तरफ नहीं जावोगे तो तुम तुमारा स्वस्व
रूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मायि स्वभावमें स्वभाव ही सै जैसा का तैसा जै
सा है सो का सो ही जहां के तहां चला चल रहित रहोगे १



ऊँ नमः ॥ ॥ अथ वस्तु स्वभाव विवर्ण चित्र सहित लिख्यते ॥ ॥ दोहा
॥ ॥ सम्यक् ज्ञान स्वभाव मै लीन भये जिन राज धर्म दास क्लृप्त करै
न त्वानि सिद्धि न साज ॥ १ ॥ ॥ अथ वचनिका ॥ ॥ मूल वस्तु २ दोय है
एक ज्ञान दूसरो अज्ञान बहुरि अज्ञान वस्तु पांच है ५ पुद्गल धर्म अध
र्म आकाश काल ये ह पांच द्रव्य है तामै पुद्गल तो मूर्ति आकार है बाकी
४ चार द्रव्य अमूर्ति निराकार है इन मै ज्ञान गुण नाही जीव बी अमूर्ति
निराकार है परंतु जैसे सूर्य मै प्रकाश गुण है तैसे जीव मै ज्ञान गुण है वा
स्तै जीव वस्तु उत्तम है परंतु जो जीव गुरु पदेशात् अपणा आप मै आप-
मयि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु जाण गये-
सो तो उत्तम है पूज्य है मान्य है धन्य वाद योग है बहुरि जैसे बकरी मंडली
मै जन्म समय सै ही पर वसात् सिंह रहता है आप कूं सिंह स्वरूप न समज
ता है न मानता है तैसे ही जो जीव अनादि कर्म वसात् संसार कारागार मै

है सो अपणा आपमें आपमयि सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावगुणकृतो जाणतेनाही
मानतेनाही अर अनादिकर्म बसान् आपकूं ऐसा मानतहै के येह ज
न्म मरण नाम अनाम आकार निराकार तन मन धन बचन बिचार बु-
द्धि संकल्प विकल्प राग द्वेष मोह काम कर्म क्रोध मान माया लोभ पाप
पुन्यादिकहै सोही मैहूं अर्थान्स्वरूपज्ञानरहितहै सो जीवतोहैं परंतु
अशुद्ध संसारी जीवहैं अबयेक दोय संख्या असंख्या एकांत अनेकांत
एक अनेक हैताहैत आदिकसैं सर्वथा प्रकार भिन्न एकस्वस्वरूपस्वानु-
भव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाववस्तु चलाचल रहितहै बिसेष स्वा-
नुभव आगै बिअ हारालेणा साधारण अभीलेणा सर्ववस्तु अपनेअ-
पने स्वभावमें मग्नहैं कोई वस्तुबी अपणा स्वभावगुणकूं उलंघन करि
कैं परस्वभावगुणकूं उलंघन करिकैं परस्वभावगुण ग्रहण करने नाही-
वस्तु अपणा गुणस्वभाव छोडदे तो यस्तका अभावहोय वस्तुका अभा

वहोतेसंते आत्मा परमात्मा अरसंसार मोक्षादिक का अभाव होवैगासं
सार मोक्षादिक का अभावहोते संते सून्यदोष आवैगा वास्ते वस्तु कोइहै
सर्वही वस्तु अपणे अपणे स्वभावमै जैसीहै तैसीहै तैसेही स्वस्वरूपीस्वा
नुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि वस्तुबी स्वभावमै जैसीहै तैसीहै सोहैहीहै
स्वभावमै तर्कको अभावहै तथापी अनादिकालसे स्वस्वरूपस्वानुभव-
गम्य सम्यक् ज्ञानमयी वस्तुसे सर्वथाप्रकार भिन्नयेक अज्ञानमयि वस्तु
है तामै कहैऐका बिचार चिंतवन संकल्प विकल्प आदि बहुतगुणहै सोही
वाजडमयि अज्ञान वस्तु अनेक प्रकारसे स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा
नमयि स्वभाव वस्तु कूं मानैहै कहैहै सो सम्यक् ज्ञान स्वभावमै संभवै नाहीं
तानै मिथ्याहै जैसी मानैहै कहैहै तैसी वस्तु वाहैनही क्यूंके वस्तु अपणा
स्वभावमै जैसीहै तैसीहै सोहैहीहै वाजड अज्ञान मयि वस्तुहै सो सम्यक्
ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु कूं इसप्रकार मानैहै कहैहै सोही कहियेहै वास्व-

स्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तुतो आपणी आप
 प आपही के स्वभावमें है सो तो जहां की तहां जैसा की तैसी जैसी है तै
 सी सो की सो ही है सो है जिस कूं को इतो निराकार माने है कहै है अर उ-
 सी वस्तु कूं कोई आकार माने है कहै है अर्थात् उसी वस्तु कूं कोई कैसे-
 माने है कोई कैसे माने है अब देखो चित्रहस्त परस्पर सम्यक् ज्ञान स्वभा-
 व वस्तु कूं आंगुली से सूचै है पूर्ववासी कहता है मानता है के वा सम्यक्
 ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु पश्चिम कूं है पश्चिमवासी कहता है मानता है के-
 वा सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु पश्चिम कूं नहीं किंतु वा वस्तु पूर्व कूं है द-
 क्षिणवासी कहता है मानता है के वा सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु पूर्व कूं
 नहीं अर पश्चिम कूं नहीं वा सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु तो उत्तर कूं है उ-
 त्तरवासी कहता है के वा सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु तो पूर्व पश्चिम उ-
 त्तर कूं बी नहीं किंतु वा सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु दक्षिण कूं है ऐसी ही

अग्नीकोणवासी उस वस्तु को वायू कोण में मानता है वायू कोणवासी उ
स वस्तु को अग्नी कोण में मानता है नैऋत कोणवासी उस वस्तु को ईशान
कोण में मानता है ईशान कोणवासी उस वस्तु को नैऋत कोण में मान
ता है ऐसे ही निश्चयालंबी व्यवहार को निषेध है व्यवहारालंबी निश्चय
को निषेध है ॥ ॥ सवैया ॥ ॥ एक कहंतो अनेकहि दीषत एक अनेक
नही कह्यु ऐसो ॥ आदि कहंतो अंत ही आवत आदि स अंत स मध्य स के
सो ॥ गुप्त कहंतो अगुप्त है कहां गुप्त अगुप्त उभयो नहि ऐसो जोहि कहंतो
हैनहि संदर है तो सही पण जैसो को तैसो ॥ १ ॥ ॥ अथ वचनिका ॥ ॥
उस सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव वस्तु को कोई कैसे मानत है कोई कैसे मानत
है परंतु मानू भलाई वस्तु यह मानत है जैसी है नही भावार्थ वस्तु अ
पणा स्वभाव में जैसी है तैसी है सो है वस्तु का स्वभाव में तर्क को अभाव
है ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ जे याकार ब्रह्म मल मानै नास करण को उघ मठानै ॥

वस्तुस्वभाव मिटै नहि क्यूही तातै रंवेद करै सठ यूं ही ॥ दोहा ॥ वस्तु विचार
 रत ध्यावतै मन पावै विश्वास ॥ रस स्वाद तत्करय ऊपजै अनुभव ताको नाम
 ॥ २ ॥ अनुभव चिंता मणिरतन अनुभव है रस रूप अनुभव भारगमोक्ष
 को अनुभव मोक्ष स्वरूप ॥ ३ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ अर्थात् येह
 जेती नयन्याय एकांत अनेकांत निश्चय व्यवहार स्याद्धाद प्रमाण न-
 यनिक्षेपादिक येह जेता है तेताही वादा बिबाद है यहुरि जेता वादा बि-
 बाद है तेताही मिथ्यात्व है जेता मिथ्यात्व है तेताही संसार है वास्तै ॥
 चौपाई ॥ ॥ सत गुरु कहै सहज कांधंधा येह वाद बिबाद करै सो अंधा
 ॥ १ ॥ ॥ ओर सुणो नाटिक समय सार ग्रंथोक्तं ॥ मवेया ३१ सा ॥ ॥
 असंख्यात लोक परमाणु जो मिथ्यात भावते ही व्यवहार भाव के वली उक्त
 त है ॥ जिन के मिथ्यात गयो सम्यक् दश भयो ते नियत लीन व्यवहार सै मु-
 क्त है ॥ ॥ पुनरोक्तं ॥ ॥ निश्चय व्यवहार मै जगत भर मायो है ॥ ॥

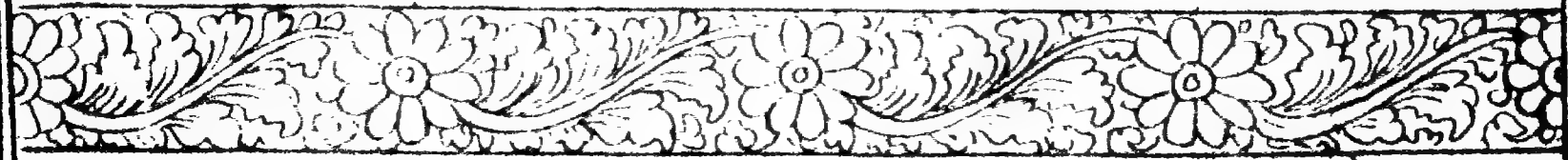
भावार्थ ॥ ॥ वास्वस्वरूप सम्यक् स्वानुभवगम्य ज्ञानमयि स्वभाववस्तु
तो स्वभावहीसै जैसीहैं तैसीहैं देखो चित्र हस्तांगुली सूचहै पूर्वपक्षी-
जिसधस्तुकुं पश्चिमतरफ मानैहै तैसैही पश्चिमपक्षी उसी वस्तुकुं पूर्वकी
तरफ मानैहै वस्तुतो नपूर्वकुं नपश्चिमकुं दृथाही पूर्वपक्षी पश्चिमपक्षी
परस्पर विरोध सूच है- क्यूंके वस्तुस्वस्वभावमें स्वभावहीसै जैसीकी
तैसी जहांकी तहां चलाचल रहित है इसस्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्य
क् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तुकी जिसकुं पूर्ण अनुभव लेणो होय सो प्रथ-
म आपकुं मैकेद्वारा वागुरूपदेसात् ऐसो कल्प लेणो ऐसो आपकुं मा-
न लेणो के स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि सूर्यस्वभाव वस्तु
अपणी आपमें आप स्वभावहीसै जैसीहैं तैसीहैं जिस स्वभावमयि व-
स्तुमें तर्कको अभाव मूलहीसैहै सोही मैहूं ऐसै अपणै आपकुं मैकेद्वारा
वागुरुके बचनद्वारा कल्प लेणो बादपीछे चित्र हस्तांगुलीमौनसहित

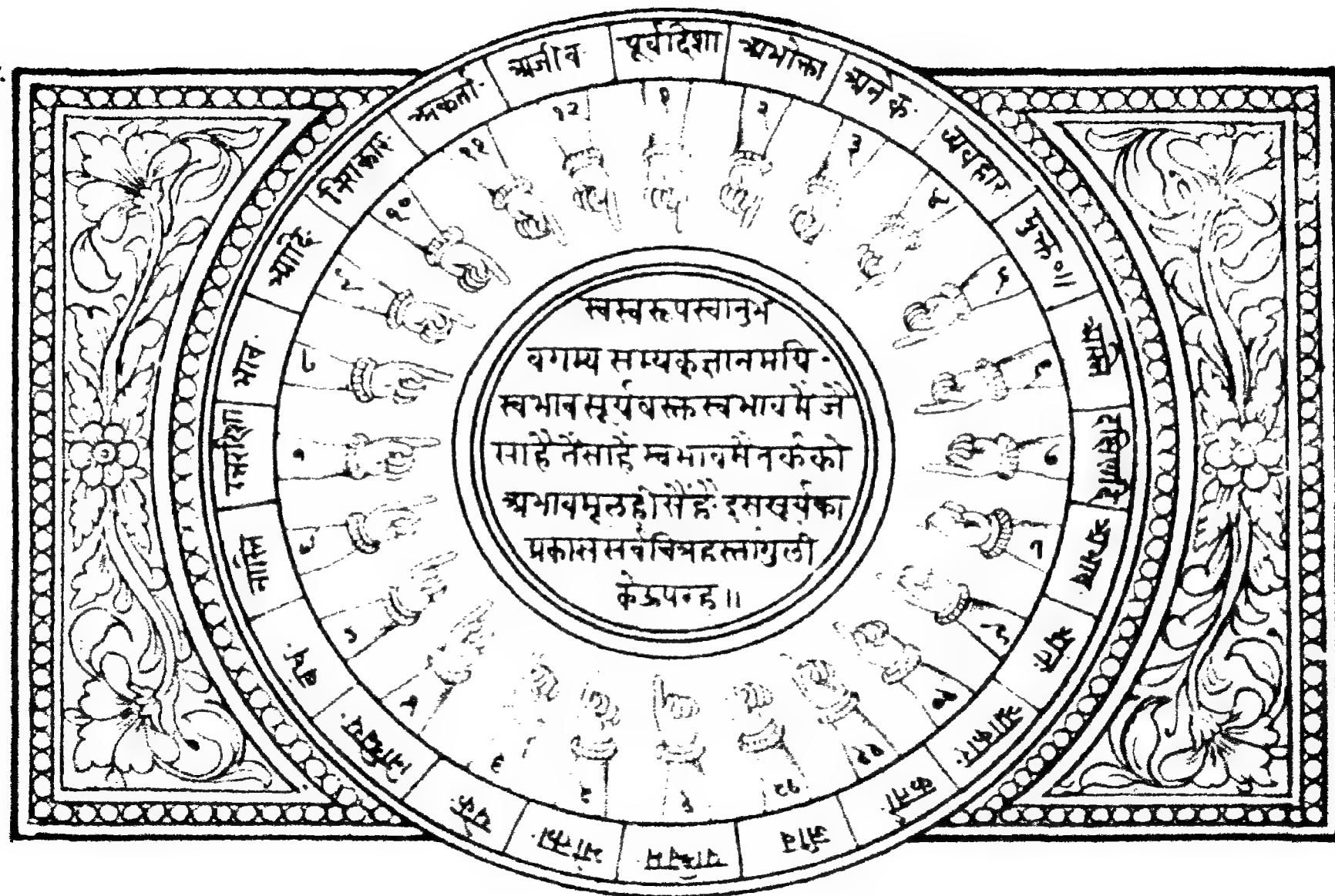
येकांतस्थानमें बैठकरिकें देखवोही करो देखते देखते देखणारहेगा ना
 चणेमें मजानाहीं नृत्यनाचदेखणेमें बडामजाहै ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ सम्य
 कज्ञानस्वभावसे सदाभिन्नअज्ञान ॥ धर्मदासक्षलुककहै प्रेमचंद्रतु
 मान ॥ १ ॥ चित्रांगुलिकुंदेखके मनमें करोविचार ॥ धर्मदासक्षलुककहै
 पावोगा भगपार ॥ २ ॥ जैसा सूर्यका प्रकास पृथ्वी जलाग्नि आदि कर्ता
 कर्म क्रियाके तथा शुभाशुभ वस्तुके ऊपरहै तैसेही चित्रहस्तांगुलीके
 ऊपर स्वस्वरूप स्थानु भवगम्य सम्यकज्ञानमयि स्वभाव सूर्यका ज्ञानगु
 ण प्रकाशहै परंतु चित्रहस्तांगुलिसै अर चित्रहस्तांगुलीका भाव क्रि
 या कर्म आदि जेता कुछ शुभाशुभ व्यवहारहै तासै ज्ञानगुण नतन्ययि
 है नहोवैगा नहुयेथे बहुरि ज्ञानगुण अर जिसगुणीका ज्ञानगुणहै सो
 बी चित्रहस्तांगुलीसै बहुरि चित्रहस्तांगुलीका भाव क्रिया कर्म आदि
 जेता कुछ शुभाशुभ व्यवहारहै तासै नतन्ययि हुये नहोवैगा नहै वि-

शेष और समजणा सणो जैसे येफ मोटो-चोडो लंबो स्वच्छ स्वभाव म
यि दर्पण ताके सन्मुख अनेक प्रकारका काला पीला लाल हरित सफे
दादिक रंगका घांका टेडा लंबा-चोडा गोल तिरच्छा आदि आकार है ता
की प्रतिछाया प्रतिबिंब उस स्वच्छ दर्पणमें तन्मायिवत दीखत है तैसेही
स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वच्छ स्वभाव दर्पणमें येह
मनुष्य देव तिर्यंच नारकीका वास्वी पुरुष नपुंसकका वा तनमन धन ब
चन तथा लोकालोक आदिक का श्रुभाश्रुभजेता व्यवहार है ताकी प्र
तिछाया प्रतिबिंब उस स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्व
च्छ स्वभाव दर्पणमें तन्मायिवत दीखत है मानुकील रारवे है मानुचित्रका
र लिख रारवे है मानुकाहु शिल्पकार टांचीसै कोर रारवे है भावार्थ स्व-
स्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वच्छ स्वभावमायि दर्पण है सो
बी स्वभावहीसै स्वभावमें जैसा है तैसा है बहुरि तनमन धन बचनादिक

अर इस तन मन धन वचनादिक का शभाशुभ व्यवहार बहुरि ताकी-
 प्रतिच्छाया प्रतिबिंब स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वच्छ
 स्वभाव दर्पणमें तन्मयिवत् दीखत है सोही अज्ञानमयि स्वभावही सै-
 स्वभावमें जैसा है तैसा है पूर्वोक्त स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
 मयि स्वच्छ स्वभाव दर्पणको साक्षात् स्वानुभवकी प्राप्ति प्राप्ति सत्गु-
 रु का उपदेश बिना तथा काल लब्धि पाचक हुये बिना स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञा-
 नको लाभ नहीं होय कारणो जैसै सूर्यमें प्रकाश तन्मयि है तैसै जिस वस्तु
 में ज्ञानगुण तन्मयि है उसी वस्तु कूं मुनी ऋषी आचार्य गणधरादिक है सो
 जीव कहते है सो निश्चय दृष्टीमें जीवराशी जीव मयि है कारणो निश्चय दृ-
 ष्टिमें जीवराशीके परस्पर जातिभेद नहीं स्वभावभेद नहीं लक्षलक्षण-
 के भेद नहीं नामभेद नहीं स्वरूपभेद नहीं अर्थात् गुणगुणी अभेद
 वास्तै जीवराशीके परस्पर गुणगुणी भेद नहीं यदि स्यात् परस्पर पेक्षाभे

दहैसो परमयीहीहै येह अमादिसिद्धान्तवार्ता बचनहैसो शब्दसै तन्ययी
है अबहे मतवालेहोतथाहेजैनमतवालेहो हेवैशुमतवालेहो शिवमतवा
ले बौद्धमतवाले आदि षट् मतवालेहो जन्मांध षट् हस्तीको जथावत् स्वरू
प न जानकारिकै परस्पर बिबाद बिरोध करतेकरते मरगये तैसैहे षट् मतवाले
हो षट् जन्मांधवत् परस्पर बिनसमजे बिबादवैरविरोध मति करो शास्त्रदृष्ट्या
गुरुर्वाक्यं तृतीयं चात्मनिश्चयं अर्थात् शास्त्रमें लिखी होय सोकी सोही गुरुमु
खसै बाणीखरती होय बुद्धि सोही स्वस्वरूप स्थानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि
स्वभावमें अचलप्रमाणमें आवैउसीकृ हेमतवाले मित्रीहो समजो दोहा समजोसम
जोसभजमें समजोनिश्चयसार॥ धर्मदाससुखकहै तबपावोभवपार॥ १॥ इति०





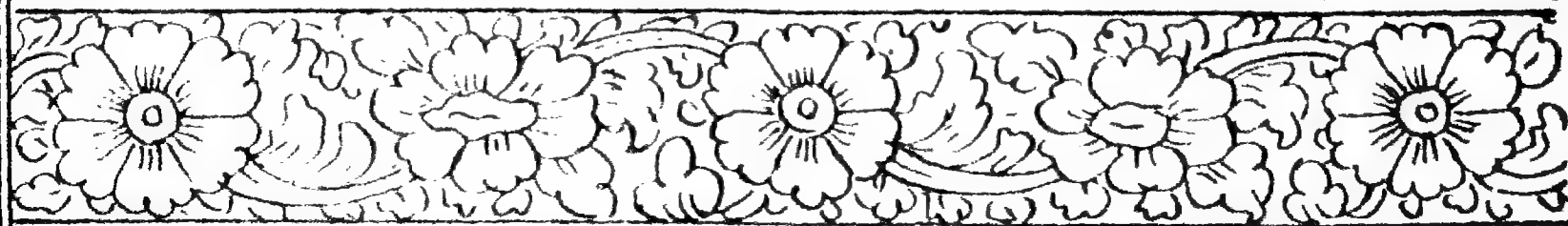
अथ स्वस्वरूपस्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावसूर्य वस्तु है तासे
तन्मयि होय करिके ताका स्वानुभव ऐसे लेगा एक नयके तो दुष्ट कहिये
द्वेषी है बहुरि दूसरी नयके दुष्ट नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके
दोय पक्षपात है १ एक नयके कर्ता है दूसरी नयके कर्ता नाही है ऐसे ये-
ह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १ एक नयके भोक्ता है दूसरी
नयके भोक्ता नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १
एक नयके जीव है दूसरी नयके जीव नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहन-
यके दोय पक्षपात है १ एक नयके सूक्ष्म है दूसरी नयके सूक्ष्म नाही है ऐ-
से येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १ एक नयके हेतु है दूसरी
नयके हेतु नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्षपात है १ एक-
नयके कार्य है दूसरी नयके कार्य नाही १ एक नयके भाव है दूसरी नय
के अभाव है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोह पक्षपात है १ एक नय

के ये कहें दूसरी नयके अने कहें ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्ष
 पात है १ एक नयके सांत कहिये अंत सहित है दूसरी नयके अंत नाही है
 ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्ष पात है १ एक नयके नित्य है दू-
 सरी नयके अनित्य है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्ष पात है १
 एक नयके बाच्य कहिये बचन करि कहने में आवैं हैं दूसरी नयके बचन-
 गोचर नाही हैं ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्ष पात है १ एक-
 नयके नाना रूप है दूसरी नयके नाना रूप नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दो-
 हनयके दोय पक्ष पात है १ एक नयके चेत कहिये जानने योग्य है दूसरी
 नयके चिंतवने योग्य नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्ष पा-
 त है १ एक नयके दृश्य कहिये देखने योग्य है दूसरी नयके देखने में नाहीं
 आवैं हैं ऐसे येह चैतन्यविषे दोहनयके दोय पक्ष पात है १ एक नयके बे-
 द्य कहिये बेदने योग्य है दूसरी नयके बेदने में नाही आवैं हैं ऐसे येह चै-

तन्मयविषे दोयनयके दोयपक्षपातहै १ एकनयकेभावकहिये बर्तमानप्र
त्यक्षहै दूसरी नयके नाहीहै ऐसेयेहचैतन्मयविषे दोयनयके दोयपक्षपात
है १ ऐसेचैतन्मयविषे येहसर्व पक्षपातहै बहुरितत्ववेदीहीहै सो स्वस्वरू
प स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यबस्तुकुं यथार्थ स्वानुभवक
रनेवालाहै नाकेचिन्मात्रभावहै सो चिन्मात्रहीहै पक्षपातसै सूर्यप्रकाश
वत्येकतन्मयि नहै नहोवैगा नहुयेथे अर्थात् जैसेसूर्यसै अंधकार भिन्न
है तैसे स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यहै सो विधिनि
षेध अस्ति नास्ति राग द्वेष बैर बिरोध पक्षपात हैनाहैतसै वा संकल्प विक
ल्पसै भिन्नहै १ जैसे सूर्यका प्रकारसमै येक लघुहै तो दूसरो स्थूलहै येक मू
र्वहै तो दूसरो पंडितहै येक भोगीहै तो दूसरो जोगीहै येक लेताहै तो दूसरो
देताहै येक मरताहै तो दूसरो जनमताहै येक भलोहै तो दूसरो बुरोहै येक मो
नीहै तो दूसरो बक्ताहै येक अंधोहै तो दूसरो देखतोहै येक पापीहै तो दूसरो

पुन्यवानहै येक उत्तमहै तो दूसरो नीचहै येक कर्ताहै तो दूसरो अकर्ताहै
 येक चलताहै तो दूसरो अचलहै येक क्रोधीहै तो दूसरो क्षमावानवीहै ये
 क धर्मीहै तो दूसरो अधर्मीहै कोई किसीसे नगीचहै तो कोई किसीसे भि
 न्नहै कोई बंध्योहै दूसरो मुक्तहै खूलोहै कोई उलटोहै तो दूसरो कोई खु
 लटोहै इत्यादिक जैसे येह सूर्यका प्रकाशमें सर्वहै तैसे ही स्वस्वरूप स्वा
 नुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यमें पूर्वोक्त पक्षपातका बिबाद पर
 स्परहै अर्थात् पूर्वोक्त पक्षपातहै सो पक्षपातसे अग्नि उष्णतावत् येक न
 यमयिहै बहुरिजैसे सूर्यसे अंधकार भिन्नहै तैसे पूर्वोक्त पक्षपातहै सो स्व
 सम्यक् ज्ञानमयि सूर्यसे भिन्नहै प्रथम गुरुपदेसात् सर्वविन्नहस्तांगुली
 के बिचमैहै सो अचल बणिकरि के बाद पश्चात् परस्पर विन्नहस्तांगुलीसू
 चहै कहहै मानैहै सो समजणा समजणेके द्वारा अपणा आपमें आप
 मयि स्वसम्यक् ज्ञानमें संभवौ सोनो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवसै तन्मयि शेष न

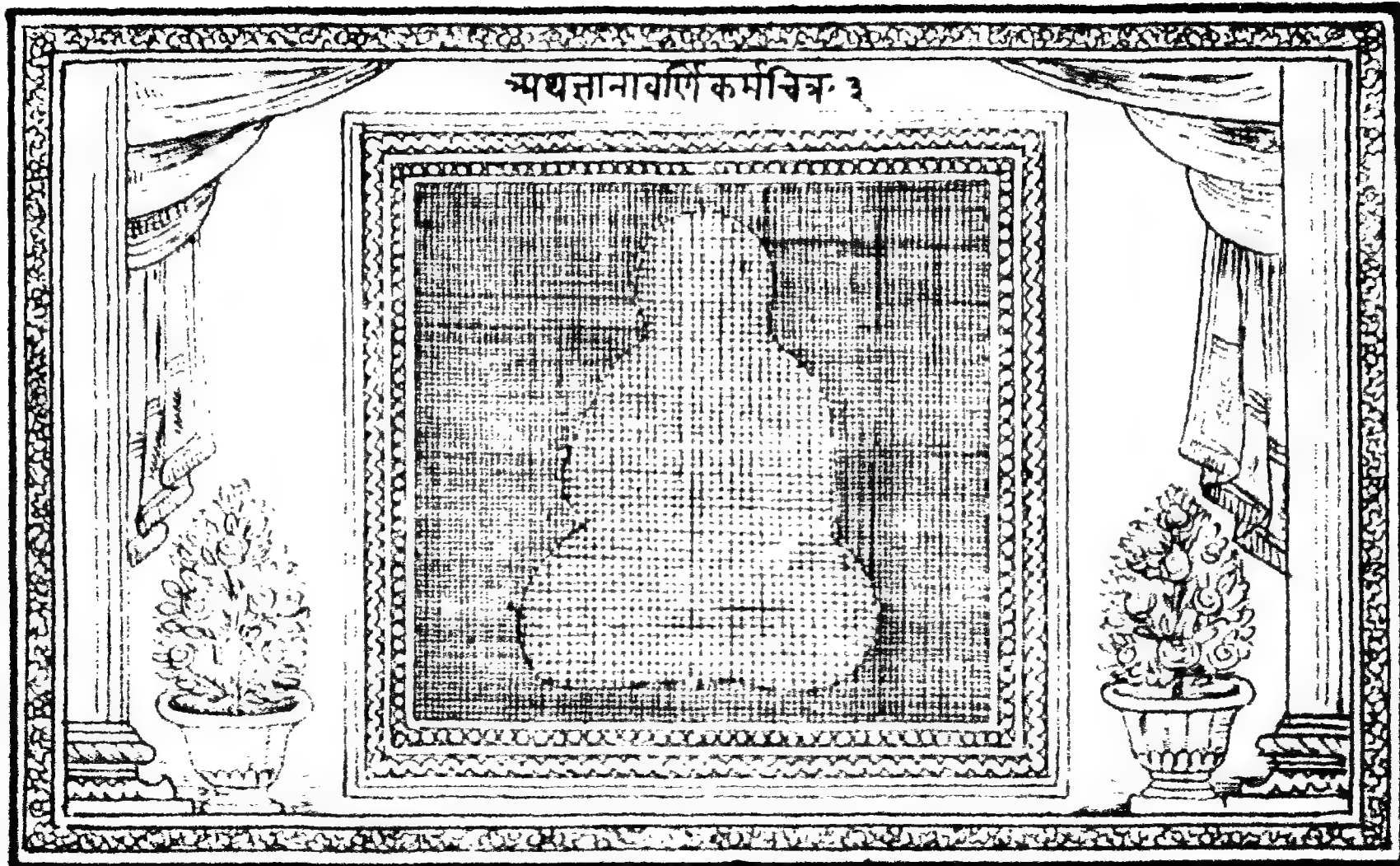
संभवे सो अतन्मयि स्वस्वभावमै संभवे सो अपणी है स्वस्वभावमै न संभवे
सो अपणी कदाचित कोई प्रकार बीन है न होवैगी नहुईथी अब अवगाढता
के अर्थ चेत करो पीतांबर दासजी आदिजेता मुमुक्षु मेरा प्यारा मेरा बचनो
पदेस द्वारा स्वस्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभवप्राप्तकी प्राप्ति लेओ जोगले
चुके होतो इस सम्यक् ज्ञानदीपका पुस्तगकूं आदिसे अंतपर्यन्त दोयम-
हिनामै ये कबेर पढलीया करो यावत् देहादिक भाष नावत्काल पर्यन्त येह
मेरा लिषणा सद्गुन व्यवहारगर्भित समजणा १ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥



स.दी.

२६

सा.दि.



२६

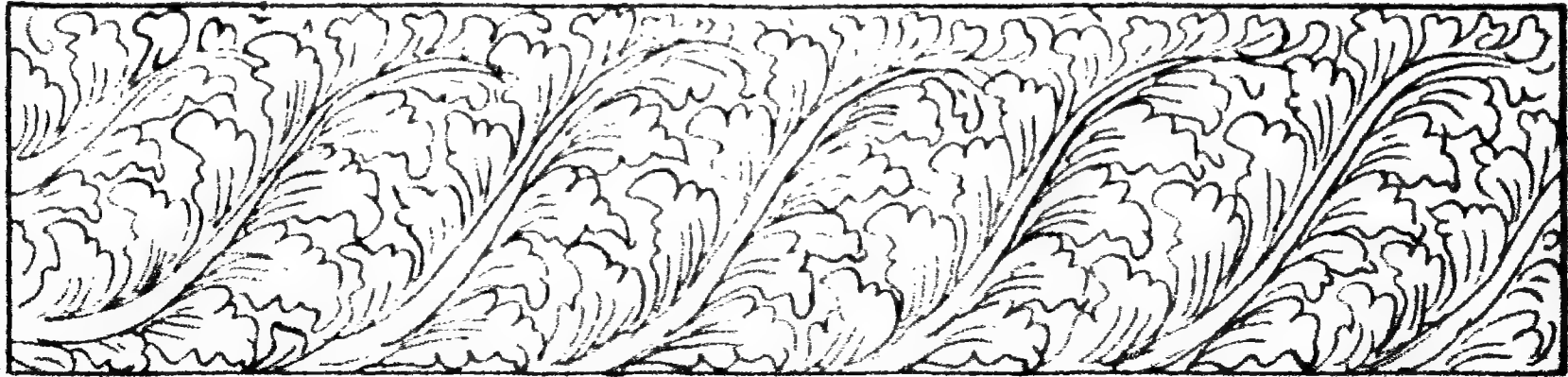
१	मार्ग	१	ज्ञान
२	कर्मि	२	ज्ञान
३	अर्थार्थ	३	ज्ञान
४	मनपर्य	४	ज्ञान
५	केशल	५	ज्ञान
६	कर्मार्त	६	ज्ञान
७	कृष्णार्त	७	ज्ञान
८	कृष्णार्थ	८	ज्ञान

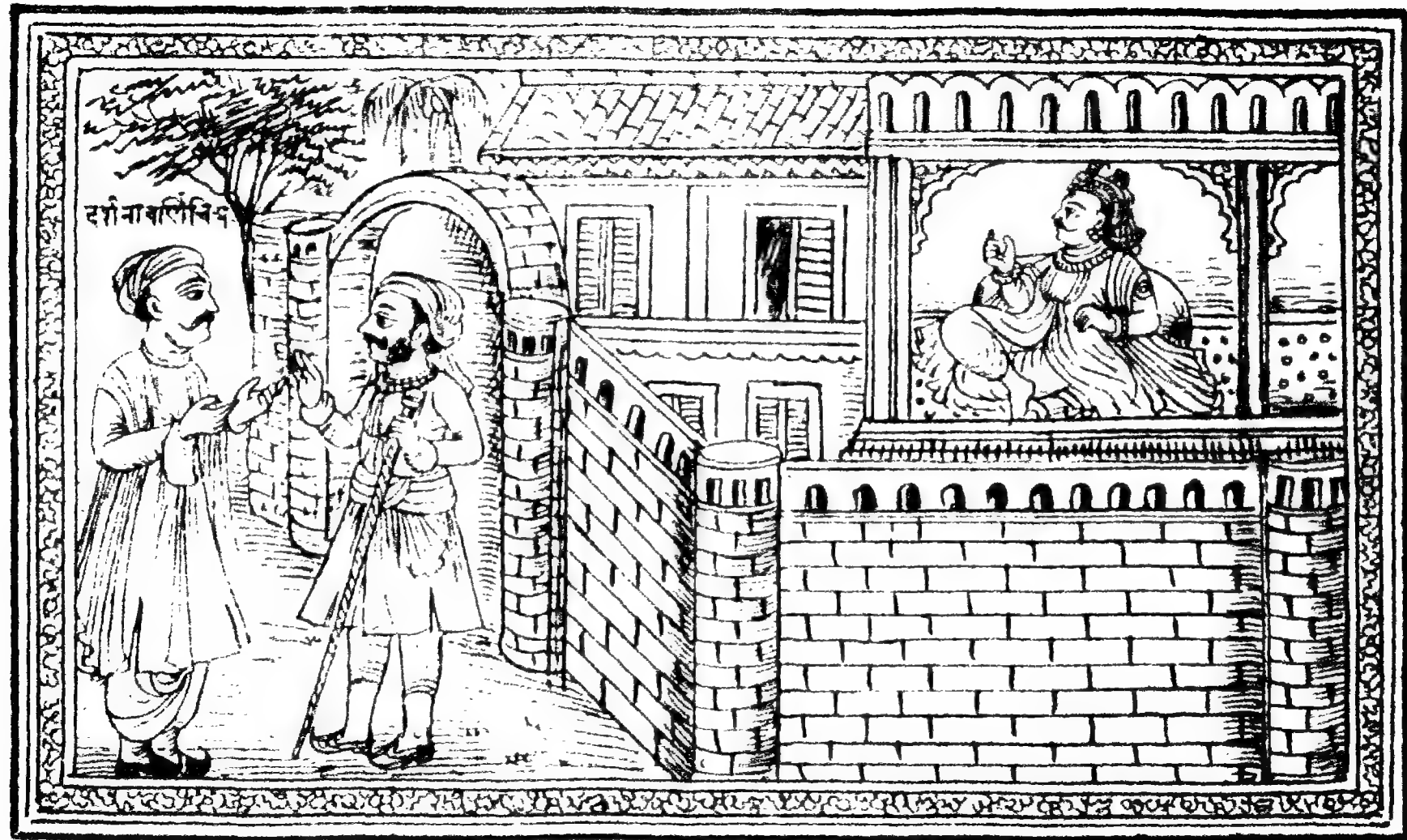
॥ अथ ज्ञानावर्णिकमविधार्णमाह ॥ ॥ दोहा ॥
 ज्ञानावर्णिधानके हुवा ज्ञानको ज्ञान ॥ धर्मदत्त
 क्षुद्रककहे जिन आगमपरमान ॥ १ ॥ अथ व
 चनिका ॥ ॥ जैसे देवभूतिके आइ मुल मलके
 वस्त्रको पटल होय तब दूसाहुं देवभूति स्पष्टी
 रेनाही तैसेही सत्वरूप तानुभवगम्य समझ
 शानके धक पटवत् कमहि सो आइ आजावे तब
 निरंतर दृष्टी रहितहुं अंतर ज्ञानदीरे नाही अथवा जैसे सूर्यके आइ वा
 दल आत्मावे तब दूजाहुं सूर्य स्पष्ट दीखे नाही तदवगही केवल ज्ञानम
 यि सूर्यके पटलवन कम आत्मावे तब ज्ञान रहितहुं दीखे नाही जैसे
 सूर्यके आइ पटवत् अनेक बादल आत्मावे गोबी सूर्यहि सो सूर्यहि हे
 यादे बादल रहित सूर्य होय गोबी सूर्यहि सो सूर्यहि हे सूर्यके आइ बाद

ल आज्यावै तब सूर्यकूं सूर्यही नमानताहै नसमजताहै नकहताहै
 सोबीमिथ्याती बहुरि सूर्यके आडा बादल आज्यावै तब कोई बादल-
 हीकूं सूर्यसमजताहै मानताहै कहताहै सोबीमिथ्याती देवमूर्तिके-
 आडोपट अर सूर्यके आडा बादल येह दोय दृष्टांतके द्वारा होकरि समज
 एा बहुरि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तुके प-
 टवत्त्येक कर्महै ज्ञानरहितहै सो आडो आज्यावै तोबी सम्यक् ज्ञानस्व-
 भावमयि वस्तुहै सोकी सोहीहै सोहै बहुरि जड अज्ञानमयि पटवत् क-
 र्महै जिससै रहितहोय सोबी वो स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
 मयि स्वभाव वस्तु जैसाकी तैसी स्वभावमेंहै अर्थात् जैसै सूर्यके अर अ-
 मावास्याकी मध्यरात्रीके परस्पर अत्यंत भेदहै तैसैही स्वस्वरूप स्वानु-
 भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावके अज्ञानावर्णि कर्मके परस्पर अत्यं-
 त भेदहै क्यूंके कर्म अज्ञानहै वो ज्ञानहै कर्म अचेतन वो चेतन कर्म अ-

जीवहै वो जीवहै ज्ञानहै सो कर्मकूं जा एताहै कर्महै सो ज्ञानकूं नहीं जा
एताहै ज्ञान अरु कर्म येह वस्तु दोयहै अर दोहू का लक्षलक्षण येक न
हीं जैसे सूर्य प्रकास येकहै तैसे ज्ञान अज्ञान न एकहै न होवैगा न येकहु
येथे ज्ञान अज्ञान का मेलहै तो ऐसाहै के जैसा फूल सुगंध का तिल तेल
का दुग्ध धृत का सा मेलहै बहुरि ज्ञान अज्ञान का अंतर भेदहै तो ऐसा
है के जैसा सूर्य का अर अंधकार का अंतर भेदहै तैसा येह अनादी वा
ताहै गुरु बिना इसका सार को लाभ नही होवै जैसे सूर्य में प्रकाश गुण
सूर्य स्वभाव ही सैहै तैसे जिस वस्तु में केवल ज्ञानादि ज्ञान सै तन्मयि गु
णहै सो केवल ज्ञानहै अर्थात् जिसमें केवल ज्ञानादि गुण नाही सो अ
ज्ञान वस्तुहै अब जिसमें ज्ञान गुणहै अै सो केवल ज्ञानहै सो पर अपे
क्षा अष्ट प्रकारहै जैसे सूर्य प्रकास एक तन्मयिहै तैसे केवल ज्ञान वस्तु
अपणा गुण स्वभाव लक्षणकूं त्याग करि कै जइ अज्ञान मयि वस्तु सैन

येक कबि कदाचित् तन्मयिहये नैहोवैगा नहोताहै अषहेसज्जन अष
 प्रकार ज्ञानावर्णिकर्मको बिचारकरै ज्ञानके अर कर्मके तन्मयिताहै के ना
 हो उसका बिचारकरि ॥ ॥ अथदोहा ॥ ॥ प्रकाससूरजएकहै जड
 चेतननहि एक ॥ धर्मदासक्षुक्कहै मनमैधारबिबेक ॥ १ ॥ ॥ इति
 श्रीज्ञानावर्णिकर्मचित्रयंत्रसाहितसमाप्तः ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥





चक्षुः	दर्शन-
श्रवण-	दर्शन-
अवधि-	दर्शन-
कवल-	दर्शन-
अथ दर्शनयंत्र-	

॥ अथ दर्शनावर्णिकर्मप्रारंभः ॥ ॥ सोरठा ॥ ॥ ज्ञानभा
नुंजिनराज सर्वजगतके ऊपरै ॥ धर्मदास कहै सार सोही सु
ख को काज है ॥ १ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ जैसे गढ में जा
करिके देखणे की सक्ति तो एक पुरुष में है परंतु द्वारपाल-
भीतर नहीं जाणे देता है तैसे ही जैसे सूर्य में प्रकास है तैसे जीव में देख
ऐ जाण ऐ का गुण स्वभाव सै ही है परंतु दर्शनावर्णि जातिको द्वारपा-
ल वत् येक कर्म है सो देखणे नहीं देता है इहां असा अनुभव लेणा के
द्वारपाल उन कूं देखणे के अर्थ नहीं जाणै देता है अर कहता है के गढ
के भीतर क्या देखणे कूं जाता है उत्तर जिस में देखणे जाणबे का-
गुण है उसी कूं देखणे कूं भीतर जाता है द्वारपाल रोकता है कहता है के
मति जायो जैसा तेरे में देखणे जाणने का गुण है तैसा ही उस में है सूर्य सूर्य
कूं देखणे का उद्योग इच्छा कर्ता है सो वृथा है जैसे एक अग्नि भीतर रा

खमे दबी है अर दूसरी अग्नि व्यक्त है तैसेही तेरे अर तूं जिसकूं भीतर
 देखणेकूं जाता है उसके अंतर समजणा राखकी अपेक्षावत् भेद सम-
 जणा स्वस्वरूपमें अभेद जैसो भीतर गढमें है तैसोही तूं है ॥ ॥ प्रथम ॥
 जैसे जैसो भीतर गढमें है तैसोही मैं कैसो हूं ॥ ॥ अब द्वारपाल दृष्टांत दा-
 रा उत्तर देता है ॥ ॥ कणि तूं इस द्वार भवनमें तूं तेरा स्वमुखसे ऊंचा स्वर-
 से अलाप करिके तूं ही तब द्वारपाल के कहे प्रमाण ऐसेही ऊंचा स्वरसे अ-
 वाज करिके तूं ही तब प्रतिअवाज वसी ही आई तब वो निश्चय समज ल-
 ही के जिसमें देखणेका गुण भीतरमें है तैसाही देखणेका गुण मेरेमें है अ-
 ब मैं किसकूं देखणेके अर्थ भीतर गढमें जाऊं अर्थात् मेरेमें देखणे जा-
 एनेका गुण स्वभावही सैं है अब मैं किसकूं देखूं अर किसकूं न देखूं ॥
 दोहा ॥ ॥ दर्शणावर्णीकर्मको प्रगट दिखायो भेद ॥ तोबी गुरु बिन ना-
 मिलै बहुत करो तुम खेद ॥ १ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ जैसे सूर्यमें प्रका

दी.

०

सगुणहै तैसे जिस बस्तुमें देखणेका गुणहै सोही बस्तु दर्शणहै उसदर्श
णकापरअपेक्षा ५ भेदहै सोबी सम्यक् दर्शणतो स्वभावकूं उलुंघक
रिके चक्षो चक्ष होता नाहीं जैसे जन्मांध स्वपरशरीरकूं नही देखतहै
नहीं जाणतहै तैसेही अज्ञानबस्तुहै सो स्वपरकूं नही जाणतहै नही देख-
तहै बहुरिजैसे सडकके रस्ताके एकतरफयेकद्वारको मकानस्थानहै ता
केभीतर येकस्थान अर्थात् मकानकेभीतरमकान तहां अंधारामे येकपु
रुष बैठेहु वो उस मकानके द्वारा होकरिके बाहिर रस्तामें आतेहै जातेहै ता
कूंबी जाणतहै अर स्वआपकूं बी जाणतहै तैसेही दर्शणहै सो स्वपरकूं
देखतहै जैसे सूरजसे प्रकास भिन्न नहीं तैसे दर्शणसे देखणा जाणना क-
दापी भिन्न नहीं १ सर्वकूं देखताहै सो दर्शनहै १ इति दर्शनावर्णि
कर्म समाप्तः ॥ ॥ श्री ॥ ॥ ७५ ॥ ॥ ७५ ॥ ॥

द-क

३०



॥ अथ बेदनी कर्म प्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ विषय स्वरव सो दुःख है नि
 श्वयनय प्रमाण ॥ धर्म दास सुख कहै समज देख मतिमान ॥ १ ॥ ॥
 अथ वचनिका ॥ सहत लपेटि षड्ग धारा कूं पुरुष जिह्वा सैं चाटत है सो
 कुछ तो स्वाद मिष्ट भाष होत है विशेष जिह्वा खंडन दुःख भाष होता है तै
 से ही बेदनी कर्म दो प्रकार माता असाता है इहां स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य
 सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव वस्तु को अनुभव ऐसे लेगा जैसे सूर्य प्रकाश में
 वा आकाश में कोह करगी कोह दुःखी है ताका स्वरव वा दुःख आकाश सैं वा
 सूर्य अर सूर्य का प्रकाश सैं येक नमयि हो करि कै लागते नाहीं तै सैं ही संसा
 र का स्वरव दुःख साना असाता कर्म उस स्वस्वरूपी स्वानुभव गम्य सम्यक्
 ज्ञान सूर्य कूं पोंहों चतानाहीं ज्ञान मयि सूर्य कूं लागत नाहीं अर्थात् सम्यक्
 ज्ञान मयि सूर्य के अर यह साना असाता बेदनी कर्म के परस्पर सूर्य अं
 धकार का सा अंतर भेद परस्पर ही के स्वभाव ही सैं भेद है दोह ही के सूर्य प्र

काशवत् येकन तन्मयि ताहैं नहोवैगी नहुईथी स्यात् जैसे दर्पणमें ज-
लामिकी प्रतिच्छाया भाष होतीहैं तैसेही स्यात् केवल ज्ञानमयी दर्पण-
में येह साता असाता बेदनी कर्मकी भाव बासना भाष होताहै तोबीसा-
ता असाता बेदनी कर्मसे वो केवल ज्ञानमयि दर्पण तन्मयि नहुवो नहोवै
गो नहै स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावको अभावनस
मजणा नमानणा नकहणा ॥ ॥ सवैय्या ३१ सा ॥ ॥ जैसे कोहूचंडा
ली जुगल पुत्र जणे येक दीयो ब्राह्मण कूं येक राखलियोहै ब्राह्मण के गयो
सो तो मदिरा मांस त्याग कीया ॥ ॥ बच्चनिका ॥ ॥ ताको तो उत्तम ब्रा
ह्मणपणाको अभिमान आयो बहुरि दूसरो चांडालनीके घरही मै रत्यो
ता कूं मदिरा मांसादिक के ग्रहण निमित्त सैही एता पणा सै वो आप कूं नीच-
मान तो हुवो इहां बिचार करिके देखिये तो वह दोहूही उत्तम अरही ए येक
चांडालनीके पेटमें सै उत्पन्न हुये तैसेही येक कर्म खेतमें सै साता असाता बे

दी

२

दनी कर्म का दोष पुत्र समजणा निश्चय द्रष्टी मै देखो सुनार स्वर्ण का-
आभूषण करै तोबी सुनार है सो सुनार ही है बहुरि स्यात् योही सुनार ता-
म्र लोह का आभूषण बनावै तोबी जैसा को तैसा सुनार है सो सुनार ही है
बहुरि जैसै सुनार शुभाशुभ आभूषणादिक कर्म कर्ता है सो शुभाशुभ आ-
भूषणादिक कर्म सै तन्मयि हो करिकै नही कर्ता है तैसै ही सम्यक् द्रष्टी शु-
भाशुभ कर्म कर्ता है परंतु शुभाशुभ कर्म सै तन्मयि होय करिकै नही कर्ता
है वास्तै गुरुपदेशात् सम्यक् द्रष्टी होणा जोग्य है॥ दोहा ॥ एक बेदनी क-
र्म का भेद दोष परकार ॥ धर्म दास क्लृप्त कहै सातासात बिचार ॥ १ ॥ ॥
बचनिका ॥ ॥ हे जीव येह साता असाता बेदनी कर्म तेरा है तब तो तूं ही-
अधिष्ठाता है तथा येह साता असाता बेदनी कर्म तेरा नाही तो फेर क्या फि-
कर है तूं न किसी का कोई न तुमारा तेरा तूं ही है निराधारा ॥ ॥ इति श्री बेद-
नी कर्म चित्र सहित समाप्ताः ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

बेद.

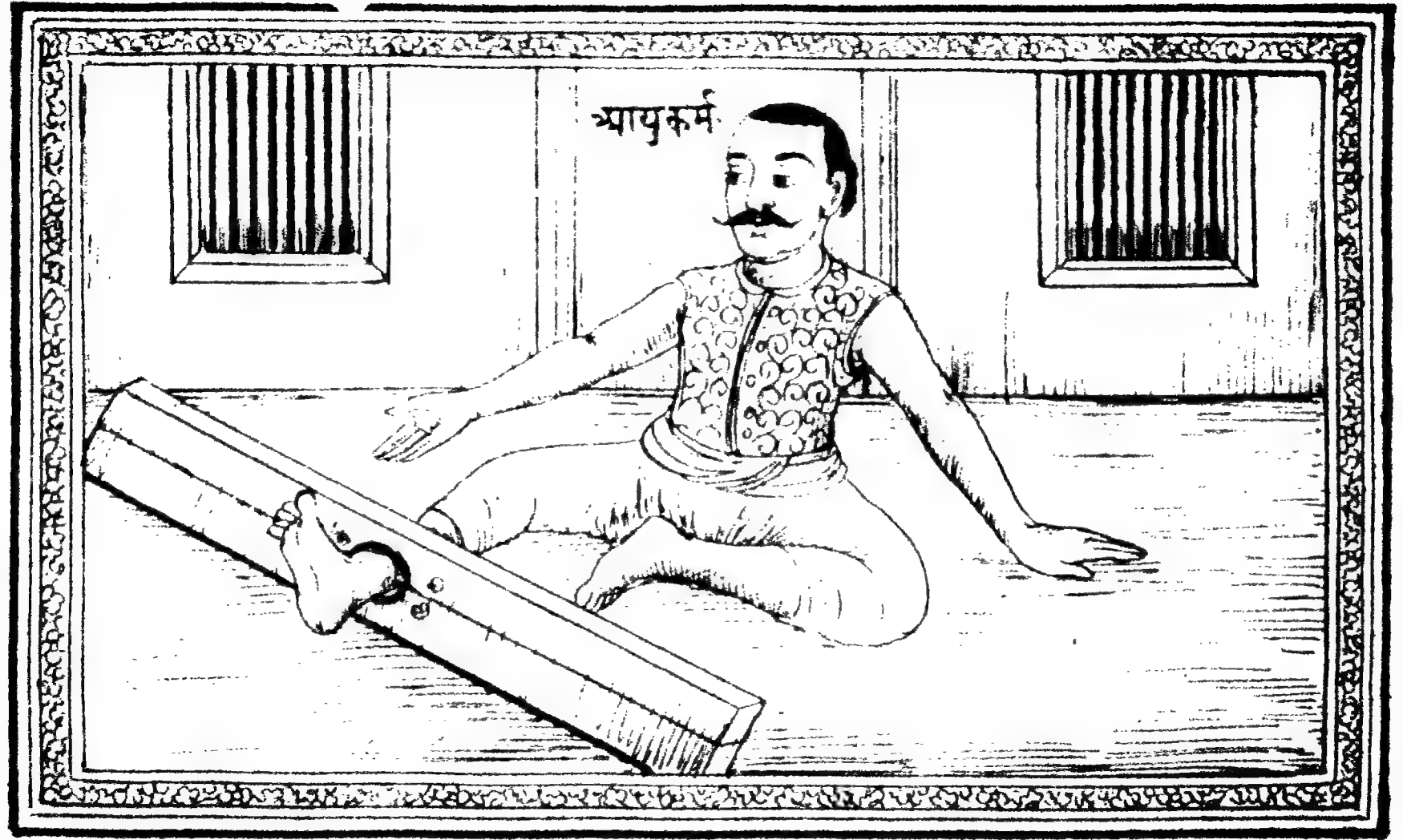
३२



॥ अथ मोहनीकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ परस्वभावपररूपकं मानै
अपनो-आप ॥ ये विकल्प सब छोड़के नये सिद्ध गुण थाप ॥ १ ॥ ॥ अ
थ वचनिका ॥ ॥ जैसे मदिरा के पीनेवाला आप परकं जाणनो नाही-
मदिरा बसात यहा तहा वचन बोलना है तैसे ही मोहनीकर्म बसात जीव
आपणा-आपमै आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि-
स्वभावकं न जाणत है अरु परकं ऐसा मानै है येह तन मन धन वचनादि
कहै सोही मैहं अर्थात् येही मोह है सुणो निश्चय मोह का वचन कूंकह
ताहं येह तन मन धन वचनादि कहै सोही मैहं येकनो येह विकल्प बहु-
रि दूसरा येह विकल्प है के येह तन मन धन वचनादि कहै सो मैनाही अ
र्थात् ये है सोही मैहं ये है सो मैनाही येह दोह ही विकल्प है सोही निश्च
य मोह है इस दोह विकल्पकं अरु स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
मयि स्वभाव वस्तुकं येक तन्मयि अग्नी उष्णतावत् सूर्य प्रकाशावत् मा-

ननाहैं जाणताहैं कहनाहैं सो मोह। मिथ्यादृष्टीहैं इससैं भिन्नसो सम्यक्
दृष्टी मै तूं येह वह येह ४ चार अर इन चारका जेना खेल बिलासहैं सो स
र्व द्रव्यकर्म भाव कर्मनो कर्मसैं तन्मायि येक मयि समजणा हाय हाय मो
हनी कर्म बसान् जिसकूं भला मानताहैं उसीहीकूं बुरा मानताहैं जिस-
कूं इष्ट मानताहैं उसीकूं अनिष्ट मानताहैं मोही जीवकूं येह निश्चय नाही
के जिसमें ज्ञानगुणहैं सोही मैहं यदि निश्चयहैं तो फकत कहणेकाहैं
स्वस्वरूप स्वानुभव नाहीं क्यूंके तन मन धन बचन आदिक अजीव वस्तु
के अर ज्ञानगुणमई जीवके सूर्य अंधकार कासा अंतर भेद परस्पर स्वभा
वहीसैंहैं येह भेद विज्ञान जिसके अंतःकरणमें गुरुपदशात् आकाशवत्
अचल निष्टहैं सो अद्विष्टकहैं विचक्षण पुरुष सदा मै एकहैं अपणैरस-
मै भयो आपणी टंकहैं मोह कर्म ममनाही नाही भ्रम रूपहैं शुद्ध चेतना
सिंधु हमारो रूपहैं वचनिका जैसे सूर्य मै प्रकाशगुणहैं तैसेहैं सज्जन

हे प्रेमी तैरे मैं ज्ञान गुण है तूं निश्चय समज तूं ज्ञान है अरयेह मोहादिक
अज्ञान है भावार्थ ज्ञान अज्ञान कूं सूर्य प्रकाशवत् एक ही मानता है सम-
जता है कहता है उस मिथ्या द्रष्टी कूं ब्रह्म ज्ञान को उपदेस देगा ब्रथा है ॥
प्रश्न ॥ ॥ मोह किस कूं कहते हैं ॥ ॥ उत्तर ॥ ॥ नदी के तट ये क पुरुष
बहता हुआ पाणी कूं ये काग्रह मन करिके देखत देखत येह समजी के
हम भी बहे जात है इसी को नाम मोह है तथा दश पुरुष परस्पर गणि
ना करिके नदी के पार उतरने की इच्छा करी ये क पुरुष गणि ना करिके
अपणा घर से दश आये थे नव ही रह गये आप कूं दश मूं न समजता है
न मानता है न कहता है इसी को नाम मोह है अर्थात् पुद्गलादिक कूं अ-
र आप सम्यक् ज्ञान मयि है ता कूं ये क ही समजता है सो ही मोह है ॥
इति श्री मोहनी कर्म चित्र सहित समाप्तः ॥ ॥ ७५ ॥ ॥ ७५ ॥



आयुक्रमयेचम्	
मनुष्य	आयु
देना	आयु
तिर्येच	आयु
नारकी	आयु

॥ अथ आयु कर्म प्रारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ खंडन मंडन-

आयु नाश भये सिद्ध परमात्मपाश ॥ अचलायू सम अ-

चल अभेद स्त्री न भये निजरूप अखेद ॥ १ ॥ ॥ बचनिका

जैसे कोई तस्कर बेड़ी खोडा सै बंध्यो है तैसे ही जीव आ-

यु कर्म बसात मनुष्यायू देवायु नर्कायु तिर्येचायू मै जहां तहां बंध जातो

है आयू पूर्ण हुये बिना एकायूकं छोड़ करिके दूसरी आयू मै नहीं जा-

य अब अचलायू के अर्थ स्वस्वरूप स्वानुभव सम्यक् ज्ञान मयि स्वभा-

व वस्तु को स्वानुभव ऐसे लेणो जैसे घट के भीतर घटाकाश बंध्यो है मठ

के भीतर मठाकाश बंध्यो है इत्यादि तैसे ही देह रूपी घट मै आकाश व-

त् एक ज्ञान गुण मयि जीव बंध्यो है विचार करो जैसे घट के भीतर आका-

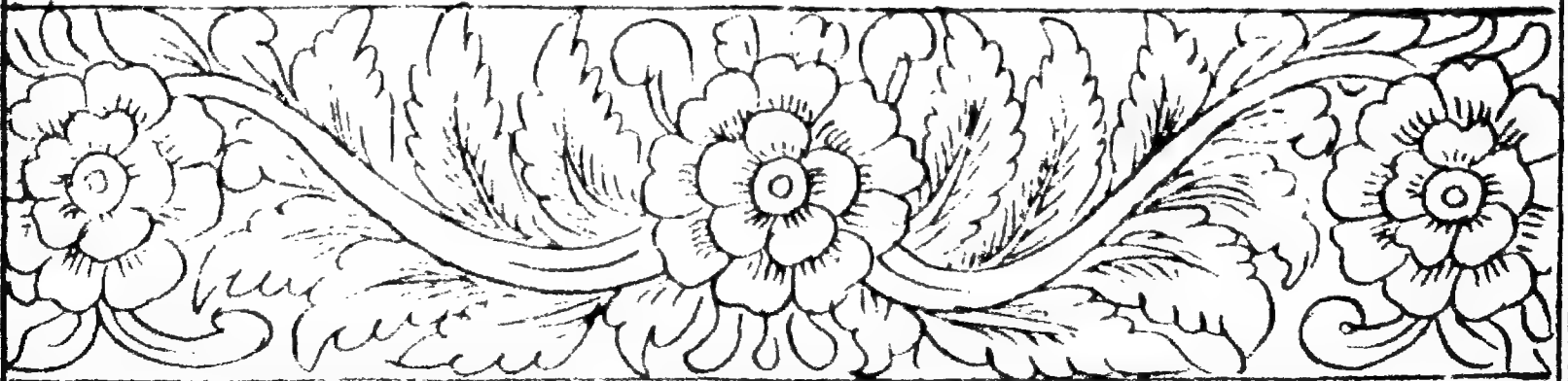
श है सो महाकाश सै अलग नहीं तैसे ही देह रूपी घट के भीतर ज्ञान है

सो केवल ज्ञान सै भिन्न नहीं हे ज्ञान तू तरेकं केवल ज्ञान सै भिन्न नतिस

मजो मतिमाने क्यूँके केवल ज्ञानसे भिन्न वस्तु है सो तो अज्ञान वस्तु है हे
सज्जन तूं ज्ञान वस्तु मूलहीसे स्वभावहीसे है फेर तेरे कूं तूं अज्ञान कैसे
मानता है हे ज्ञान व्यवहार नयात् तूं मनुष्यायु देवायु नरकायु तिर्येचा
युमै बंध्यो है निश्चय नयात् हे केवल ज्ञान स्वरूपी करि पुद्गल मूर्ति आ
कार वस्तु है तूं केवल ज्ञान मयि निराकार अमूर्ति वस्तु स्वभावहीसे है
बडे आश्चर्य की बात है मूर्ति आकार वस्तु है सो अमूर्ति निराकार वस्तु
ज्ञान मयि कूं कैसे बंध में डालत है असंभयति वार्ता कैसे संभवे हे ज्ञान-
भरम में मति डूबे देखणे जाएवे का गुण तेरे से तन्मयि है तूं बंध कूं अर
बध्या कूं अर बंधणे का द्रव्य क्षेत्र काल भाव आदिक कूं सहज ही जाणत
देखत है जैसे सूर्य का प्रकाश सर्व पृथ्वी के ऊपर सहज ही से है तैसे हे ज्ञा
न तूं बंध्या बंध कूं सहज ही जाणत है व्यवहार नय बसात् तूं बंध्यो है सो
व्यवहार ऐसा है वो घृत कुंभ बाऊरवली सडक चलती है रस्ता लूटते है अ

श्री बलती है ये ह पांच दृष्टांत द्वारा सर्व व्यवहार कूं समजो निश्चय व्यवहा
 र से सर्वथा प्रकार भिन्न है सोही परमात्मा सिद्ध परमेशी ज्ञानधन है जैसे
 देखो सूर्य के भीतर अंधकार नाहीं तैसेही सम्यक् ज्ञान स्वभावमें शुभा
 शुभ आयु नाही मनुष्यायु देषायु तिर्यंचायु नकोयु ये ह ४ चार आयु
 है ताकूं केवल ज्ञान जाणता है अचल अखंडायु पंचमायु है कुछ और
 समजो जैसे किसीके पांचमें लोहाकी बेड़ी से बंध्यो है सो बी दुःखी है
 बहरि किसीके पांचमें स्वर्णकी बेड़ी से बंध्यो है सो बी सुःखी तैसेही दा
 न पूजा व्रत शीलजप तपादिक शुभभाव शुभक्रिया शुभकर्मादि शुभबंध
 हैं सो बी स्वर्णकी बेड़ी वत् दुःखको कारण है बहरि पाप अपराध काम कु
 शीलदिक अशुभभाव अशुभक्रिया अशुभकर्मादि अशुभबंध है सो बी लो
 हाकी बेड़ी वत् दुःखको कारण है इस शुभाशुभसे सर्वथा प्रकार भिन्न हो
 एो निश्चय ही है सो मनूगुरुका उपदेश विना प्राप्त की प्राप्ति होती नाही है

॥ ॥ प्रश्न ॥ ॥ प्रातःकी अप्राप्ति संभव है ॥ ॥ उत्तर ॥ ॥ दधि-
में से घृत निकले पश्चात् दधि में नही मिलता है ऐंसा ही समजना ॥ १ ॥
॥ ॥ इति श्री आयु कर्म विवर्ण चिन्तित समाप्तः ॥ श्री जिनाय ॥
॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥





॥ अथ नामकर्म विवर्ण प्रारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ तुमरो नाम न ही है स्वा
मी ॥ नाम कर म तुम से अलगामी ॥ शब्द व्यवहार में नाम अनन्ता ॥ व्यक्त-
रूप श्री जिन अरिहन्ता ॥ १ ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ जिन पद न हीं सरीर कां जिन-
पद चेतन मां हि ॥ जिन वर्ण न कुछ ओर हैं येहु जिन वर्ण न नाहि ॥ २ ॥ ॥ अथ
वचनिका प्रारंभ ॥ ॥ जैसे चित्रकार नाना प्रकार का आकार का नाम लिख
ता है कर्ता है सो जेता काला पीला लाल हल्का धोला रंग का चित्र आकार दी
खता है सो पुद्गल का है सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को नाम क्या इसी व-
स्तु को नाम व्यवहार न्यात् जीव नाम है सो भी पर संगान् अनेक नाम है जैसे
माटी का घटक घृत संगान् व्यवहारी जन कहते हैं वो घृत कुंभ ब्यावो अथ वा स
मुदाय वस्तु को नाम फोज है तथा जेता कुछ वचन से कहने में आवै है सो सर्व
नाम है नाम देस में एक ही नाम है बहुरि इहां स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्य
क् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को स्वानुभव ऐसे लेना जैसे सूर्य में प्रकाशादिक

गुण सूर्य स्वभावही सै है तै सै कोई वस्तु ऐसी है जिसमें स्वपरकूं देखना
जाएना ये ह गुण स्वभावही सै है बिचार करो सर्वनाम अनामकूं देखना
जाएता है ताको नाम क्या है अथवा सर्वनाम अनामकूं कहता है ताको ना
म क्या है बचन आरमौ न ये ह बी दोय नाम है अथवा एक ही वस्तु अपरा
स्वभाव गुण मयि स्वस्वभाव में जै सै है तै सी अचल तिष्ठै है उसी सै तन्ययि
गुप्त वा प्रगट अनेक नाम तिष्ठै तै जै सै सुवर्ण अपरा स्वभाव गुणादिक अ
परा आप में लीये हुये अचल तिष्ठै है ताही में कड़ा मुंदड़ा असरफी आदि
आभूषणादिक अनेक नाम सुवर्ण में तन्ययि है नाम हैं सो बी अपेक्षा सै है
जैसे पिता की अपेक्षा पुत्र नाम है तै सै ही पुत्र अपेक्षा पिता नाम है तथा
तै सै ही जीव की अपेक्षा अजीव नाम है बहरि अजीव की अपेक्षा जीव नाम
है ऐ सै ही ज्ञान की अपेक्षा अज्ञान है बहरि अज्ञान की अपेक्षा ज्ञान नाम है
हाहाहा धन्य धन्य धन्य सर्वपक्षापक्षरहित ज्ञान गुण संपन्न स्वस्वरूप स्वा

नुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु स्वभाव ही सै जैसा की तैसी जै-
सी है तैसी है ताकूं अंतरदृष्टी वा सम्यक् ज्ञान दृष्टी सै देखिये तो न नाम है न
अनाम है अर्थात् वस्तु अपणा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य ज्ञान स्वभाव में जै-
सी है तैसी है नाम कहो अथवा मत कहो नाम और जन्म मरण ये ह पांच
प्रकार का शरीर है ताका है पद्मनंदी पचीसी ग्रंथ में पद्मनंदी सुनी कहग
ये ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ नाम कर्म की भावना भावै करति संभाल ॥ धर्म दास
क्षलक कहै मुक्ति होय न त काल ॥ १ ॥ अपणो आपो देखै के होय आप को आ-
प ॥ होय निचंति तिष्ठ्यो रहै किस का करण जाप ॥ २ ॥ नाम कर्म कर्तार को
नाम नही करण सार ॥ जो कदापि यो नाम है ताको कतो निर्धार ॥ ३ ॥ ॥
इति श्री नाम कर्म विवरण चित्र सहित समाप्ता ॥ ॥ ६३ ॥ ॥ ६३ ॥

स.दो

३६

गो.क.

गोचकर्म



३७

॥ अथ गोत्रकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ गोत्रादिकसबकर्मकूं त्याग
भयेजिनराज ॥ धर्मदासस्तुलुककरै वंदनसरवकेकाज ॥ १ ॥ ॥ बचनि
का ॥ ॥ जैसा कुंभार छोटा मोटा माटी का बर्तन कर्ता है तैसे स्वस्वरूप
पज्ञानरहित कोई जीव है सो नीचगोत्र ऊंचगोत्र कर्मको कर्ता है चाही तै
नीचगोत्र ऊंचगोत्र है इहां समजणा चाहिये माना पक्षकूं तो जाति कह
त है बहुरि पिता पक्षकूं कुल कहते हैं जाति गोत्र येह दोय भेद कहणे मा
त्र है अभेद वस्तु में येह दोय भेद जल तरंग वत् तन्मयि है जैसे आम्रबृ
क्ष के आम्र ही लगता है बिचार करो आम्र की जाति बी आम्र ही है अरु आ
म्र का कुल है सो बी आम्र ही है जैसे जल की जाति मिथी फिट कडी लूण नो सा
दर आदि है क्यूं के इनकूं पाणी में मिलावो तो येह मिल जाते हैं अर्थात् मि
ल ज्यावै सो निश्चय जाति तैसे ही नीचगोत्र ऊंचगोत्र को ही नीच ऊंचगोत्र
है इहां स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक्ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को स्वानुभव

ऐसेलेणो जैसे कुंभार माटी का बर्तन छोटा मोटा विविध प्रकार का बनावे
 है कर्ता है परंतु माटी चक्रदंड छोटा मोटा विविध प्रकार का बर्तन भांडा से
 तन्मायि होय नहीं कर्ता है क्यूंके कुंभकार विचार चिंतन नहीं करे तो बी.
 कुंभकारके अंतःकरणमें अचल निश्चय यह है के मैं माटी नहीं अर माटी
 का छोटा मोटा बर्तनादिक कर्म है सो बी मैं नहीं अर दंड चक्रादिक कर्म
 है सो बी मैं नहीं अर यह मेरा सरीर हाड मांस चर्मादिक मयि है सो बी मैं
 नहीं अर तन मन धन बचनादिक है सो भी मैं नहीं इस्यादिक कुंभकारके
 अंतःकरणमें अचल है तो इहां निश्चय स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञा
 न स्वभाव मैं येही भाष भाव मालुम होता है के जैसे माटी को कार्य घट जै
 से माटी ताके बाहिर मांदि जल फेन तरंग बुद बुदा ऊपजता है सो जल से जू
 दे जुदे नहीं ऐसे जो जाको है कार्य कारण रूप छानो नाहि तैसे ही जिस वस्तु
 को कर्म कारण कार्य कर्ता जिसका जोहि है अर्थात् जैसे व्यवहार द्रष्टी मैं-

देखिये तो माटीका वर्तन कुंभकार कर्ता है बहुरि निश्चय दृष्टीमें परमा-
र्थ सत्यार्थ दृष्टीमें देखिये तो कुंभकारके अर माटीके वर्तन अर माटी च-
क्र दंडादिकके एकमई पणो नाहीं वास्ते माटीका वर्तन कर्मकी करणे वा-
ली माटीही है तैसेही व्यवहार द्वारा नीचगोत्र ऊंचगोत्र जीव करै है निश्च-
य स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान दृष्टी द्वारा देखिये तो ज्ञानमयि जीव नीच-
गोत्र ऊंचगोत्र न करै है अर्थात् गोत्रकर्म को करणेवालो गोत्रकर्मही कर्म
की विधि निषेध कर्मको कर्मही कर्ता है निश्चय सम्यक् ज्ञान दृष्टीमें देख-
णा ज्ञानगुणमई वस्तु अमूर्ति है अर कर्म मूर्ति है कृत्यम है जैसे सूर्यका
अर अंधराका तत्त्वरूप मेल नाहीं तैसेही कर्मको अर केवल ज्ञानको
मेल नाहीं ॥ ॥ इति श्रीगोत्रकर्म वर्णनचित्रसहित समाप्ता ॥ ॥



संदी

४१

चंतक



४१

अथ अंतराय कर्म यंत्रम्	
दान	अंतराय
लाभ	अंतराय
भोग	अंतराय
उपभोग	अंतराय
वीर्य	अंतराय

॥ अथ अंतराय कर्म प्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ त्या
ग ग्रहण सैभिन्न है सदा सरवी भगवान् ॥ धर्म दास
क्षलक कहै स्वानुभव परमान ॥ १ ॥ ॥ बचनि-
का ॥ ॥ जैसे राजा भंडारी कूं कही के इस कूं एक
सहस्र १००० रुपीया दे परंतु भंडारी नही देता है तै-
सेही भीतर अंतराह करण मै मनराय तो हुकम करता है के सर्व माया मम-
ना छोड़ देउ परंतु भंडारी वत् अंतराय कर्म नहीं छोड़ो देता है इहां स्वस्व
रूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव को स्वानुभव इस प्रमाण सै
लेगा मै के द्वारा जैसे सूर्य सै अंधारा अलग है तैसे मेरा स्वस्वरूप स्वानु-
भव सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव सै येह तन मन धन बचन आदिक पाप पुन्य
जगत संसार अलग है तब तो इन कूं मै क्या त्यागूं अरु क्या ग्रहण करूं यदि
जैसे सूर्य सै प्रकाश अलग नाहीं तदवत् मेरा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्य

कृत्तानमयि स्वभावसें येह तन मन धन बचनादिक पाप पुन्य जगत संसार
 र अलग नाहीं तो बी क्या त्यागूं क्या ग्रहण करूं अथवा जैसे सूर्य सूर्य
 कूं कैसे ग्रहण करै तथा सूर्य अंधकार कूं कैसा ग्रहण करै अर सूर्य अं
 धकार कूं कैसे त्यागें तैसे ही मैं मेरा केवल ज्ञानमयी स्वभाव कूं कैसे त्यागूं
 अर ग्रहण कैसे करूं बहुरि मेरा केवल ज्ञानमयी स्वभावसें सर्वथा प्रका
 र भिन्न है बर्जित है त्याज ही है उस कूं कैसे त्यागूं अर उस कूं ग्रहण बी कै
 से करूं राजा भंडारी कूं कहना है के इस कूं १००० सहस्र रुपिया दे परंतु
 येह नही कहता के मैं राजा हूं मेरे ही कूं उठा करि कै इन कूं दे दे अर्थात् रा
 जा पर बस्तु कूं देणें का हुकुम कर्ता है परंतु अपणा स्वभाव लक्षण देणें
 का हुकुम नही कर्ता है तैसे ही स्वस्वरूप स्थानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि
 स्वभाव वस्तु अपणा वस्तुत्व कूं नै किस कूं देता है अर नै किससें स्वस्वरूप
 स्थानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयी वस्तुत्व स्वभाव कूं लेता है भावार्थ स्वस्व-

रूपस्वानुभवगम्यसम्यक् ज्ञानमयि स्वभावमै पुद्गलादिक जड अज्ञानम
यि वस्तुका व्यवहार लेणा देणा नसंभवे जैसे सूर्यमै प्रकाशगुण सूर्यस्व
भावहीसैहै तैसे जिस वस्तूमै देखणे जाणनेका गुण स्वभावहीसैहै
सो वस्तु द्रव्य कर्मभाव कर्मनो कर्मकूं केवल जाएं होहै द्रव्य कर्मभाव क
र्मनो कर्मकूं कर्तानाहीं क्यूंके जाना ज्ञानके परस्पर तम प्रकाशवत् तो अं
तर भेदहै बहुरि जाना ज्ञानके परस्पर जल कमलवत् मेलहै बिचार करो ये
ह द्रव्य कर्मभाव कर्मनो कर्महै सो स्वभावहीसै अज्ञानवस्तुका भेदहै ताका
कर्ता केवल ज्ञानस्वभाव मै कोणहै बहुरि येह जानावर्णि आदि अष्टकर्म
है ते सर्वही पुद्गलद्रव्यके परिणामहै तिनकूं केवल ज्ञानमयि आत्माना
ही करैहै जो जानहै सो जानहीहै निश्चय करि जानावर्णिरूप परिणामहै सो
जैसे गोरसमै व्यापक दही दुग्ध मिष्टखाटा परिणामहै तैसे पुद्गल द्रव्यमै व्या
पणा करिके होते संते पुद्गलद्रव्यहीके परिणामहै तिनकूं जैसे गोरसके नि

कटबेठापुरुष निस्के परिणामकं देखैहै जानहै तैसेही आत्मा ज्ञानमयि-
 है सो तीनिपुद्गलके परिणामनिका ज्ञाता द्रष्टाहै अष्टकर्मदिक का कर्ता
 नाही तो क्याहै जैसे गोरसके निकट बेठापुरुष निस्कूं देखैहै निस देखन-
 रूप अपने परिणामते व्याप्तपणौरूप होता संताहै निसकूं व्याप्य करिदे-
 खैहीहै तैसेही पुद्गल परिणामहै निमित्त जाकूं ऐसा अपना ज्ञान ताकूं आ-
 पने व्याप्यपणा करि होता ताकूं व्याप्य करि जानैहीहै ऐसे ज्ञानी ज्ञानही का
 कर्ताहै अर्थात् ज्ञानीहै सो अज्ञानमयि वस्तुसे तन्मयि होय करिके कदाचित्
 कोई प्रकारबी द्रव्यकर्म भाव कर्मनोकर्म आदि अज्ञानमयि कर्मको कर्ता ना-
 ही किं बहुना बहुत क्या कहं ज्ञान अज्ञान सूर्य प्रकाश यत्नै एक हवो नैहै
 नैहोवैगो ॥ ॥ इति अंतराय कर्म विवर्ण समाप्तम् ॥ ॥ ॥



॥ अथ भ्रांतिखंडनदृष्टान्तद्वादशमस्थलप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ स्वस्व
रूपसमभावमै नही भरमको अंस ॥ धर्मदास कलक कहै स्वराचेतननि
खंड ॥ १ ॥ ॥ बचनिका ॥ ॥ दृष्टान्तदृढताके अर्थ है स्वभावसम्यक्
ज्ञानदृष्टी रहित जीव है सो तो आपकूं अर भरम भ्रांति संकल्प विकल्प
कूं ये कहौ तन्मयिवत् समजता है मानता है कहता है बहुरि कोई जीव
गुरूपदेस पाय करिके स्वभावसम्यक् ज्ञानदृष्टी हुये पश्चात् बिभ्रांति भर
ममें दुःखी होय करिके येह समजत है मानत है कहता है के तन मन धन
बचनसैं बहुरि तन मन धन बचन का जेता शुभाशुभबी व्यवहार किया
कर्म है तासैं अतत् स्वरूप भिन्न कोई परब्रह्म परमात्मा ज्ञानमयि सदा
काल जागती ज्योति नही है ताका समाधानके अर्थ दृष्टान्त जैसैं कोहू गुरु
शिष्य कूं कहौ के हे शिष्य येह येक स्वरा को पिंड इस जल का भरया तसला
मै भगनामै डालदे तब शिष्य गुरु आज्ञानुसार उस स्वरा पिंड कूं तिस ज

लपूरित तसलाभ गूनामै डालदीयो येक तरफ येकांतमै रखदीयो प
श्चात् दूजा दिवस फिर गुरुशिष्यकूं कहीके हे शिष्य गयेदिवस तूं जलपू
रित तसलाभ गूनामै ल्वण पिंड डालाया सो लावो तब गुरु आज्ञा प्रमा
ण शिष्य सीघ्रतापूर्वक जाय करिके तिस जलपूरित तसलाभ गूनामै
हस्तस्पर्श हाग खोजणे देखणे लगो बहुत बेर पर्यंत तसलाभ गूनामै ति
स जलकूं मथन कीयो तथापि ल्वणानुभव भाषनही हुयो अर्थात् ल्वण
नही दीरव्यो तब शिष्य कहीके हे गुरुजी जलमै ल्वण नाही गुरु कहीके
है शिष्य कहताहैके नहींहै गुरु कहताहैके है शिष्य तूं कहताहैके नहींहै
वहांहीहै फेर शिष्य कहताहैके नहींहै तब गुरु कहीके है शिष्य तिस तस
लामै जलहै तामैसो तूं येक अंजुली प्रमाण जल पीवो तब शिष्य जल पी
वणे लागो कुछ किंचित पीयो पीने प्रमाण शिष्यकूं ल्वणानुभव तत्सम
यही हुयो अर कहीके गुरुजी ल्वणहै तैसेही तन मन धन बचनसै बहुरि त

नमन धन बचनका जेना श्रुभाश्रुभ व्यवहार किया कर्मादिकसें सर्व
था प्रकार भिन्न स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि परम ब्रह्मप
रमात्मा सदाकाल जागती जोति जहां निषेद है तहांही है स्वानुभवमा
त्रगम्य है १ कोई जीव आपकूं ऐसे मानत है जाणत है कहत है के मैं सिद्ध
परमेशी परब्रह्म परमात्मानही हूं नाकी येकता तन्मयिताके अर्थ दृष्टांत हा
रा गुरु समाधान देता है हे शिष्य इस भवनमें तूं उच्चास्वरसें अलाप ऐसे-
करिके तूंही तब गुरु आप्या प्रमाण शिष्य उस भवनमें जाय करिके उच्चास्व
रसें कहीके तूंही तब तिम भवनाका समैसैं प्रति अवाज ध्वनि ऐसीही आ
ईके तूंही तब शिष्यके अंतःकरणमें अचल निश्चय येह दुईके जिस सिद्ध प
रमेशी परमात्मामाकी कर्णद्वारा वार्ता श्रवण कर्ता था सो तो स्वानुभवमात्र-
गम्य मैही हूं १ सिद्ध परमेशी परमात्माकूं आपका स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावसें भिन्न समजता है मानता है कहता है नाका समा

धानके अर्थ गुरु कहता है तुमारा तुमारे ही समीप है इहां तीन दृष्टांत ह्य
 रा स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानको अनुभव देता हूं अवण करो जैसे ये कस्त्री आ
 पकी नथनी नाकमें से निकाल करिके आपही के कंठाभरणमें पहरा द
 ई पश्चात् घर कार्य धंदा करणोंमें ये काय चित्त हुई दोचार घटिका पश्चा
 त् वाऽस्त्री अपणा नाककों हात लगायो तब भ्रांति उस स्त्रीकों ये ह हुई
 के मेरी नथनी मेरे समीप नहीं हाय मेरी नथ कहांगई इत्यादि भ्रांति ह्य
 रा दुःखित हुई श्रीगुरु के चरण सरण आई अर गुरु से कही के स्वामी मेरी
 नथ मेरे समीप नाहीं नहीं जाणुं कहांगई तब गुरु कही तेरी तेरे ही समी
 प है देख इस दर्पणमें तब वास्त्री दर्पणमें स्वमुख देखणे लगी तत्सम य
 ही स्वकंठाभरणमें लगी हुई नथ अपणी आपके समीप देख करिके स्त्री
 गुरु से कही के हे स्वामी मेरी मेरे ही समीप नथ है ऐसै ही सिद्ध परमेशी से
 सिद्ध परमेशी भिन्न नाहीं प्रश्न मै तो सिद्ध परमेशी से भिन्न ह्य उचर

जैसे सूर्यसे अंधकार भिन्न है तद्वत् तूं सिद्ध परमेष्टीसे भिन्न है तब तो तूं को
उ तप जप व्रत शील दान पूजादिक शुभाशुभ कर्म किया करते संतेही क-
दाचित् कोई प्रकारही सिद्ध परमेष्टीसे येक तन्मयि नहुवो नहोवेंगे नहै बहु-
रि जैसे सूर्यसे प्रकास येक तन्मयि अभिन्न है तद्वत् तूं सिद्ध परमेष्टीसे ये-
क तन्मयि अभिन्न हो तोही तूं सिद्ध परमेष्टीसे येक तन्मयि अभिन्न होणे के अ-
र्थ को उ जप तप व्रत शील दान पूजादिक शुभाशुभ कर्म किया करते संतेही
कदाचित् कोई प्रकारही सिद्ध परमेष्टीसे येक तन्मयि नहोवेंगे नहुवोयोन
है १ सिद्ध परमेष्टीसे येकताकी अर भिन्नताकी येह दोहुही भांति विकल्प
ना स्वभाव सम्यक् ज्ञानमें कदापि न संभवै १ जैसे कंठमें मोतीकी माला है
सो मोतीकी माल मोतीकी मालके समीप तन्मयि ही है ताकूं भरम भांतिसे
अन्य स्थानमें रोजता है ताकूं गुरु कहींके अन्य स्थानमें मोतीकी माल ना
हो तेराही कंठमें मोतीकी माल है सो मोतीकी मालसे तन्मयि समीप है ऐ

सैही सिद्ध परमेष्टी है सो सिद्ध परमेष्टीसे तन्मापि समीप है १ जैसे सूर्य के देखणेसे सूर्य की निश्चयता सूर्यानुभव होता है तैसेही सिद्ध परमेष्टी परमात्मा सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यकूं देखणेसे सिद्ध परमेष्टी परमात्मा सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्य की निश्चयता स्वानुभवता होती है १ जैसे खूबर्ण का कड़ा मुंदड़ा कंठी दौरा असरफी आदि सुवर्णसे निश्चय स्वभाव दृष्टीमें देखिये तो भिन्न नाही तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि सिद्ध परमेष्टी परमात्मासे निगोदसे लेकर कै- मोक्ष पर्यंत जैती जावराशि येकेंद्री आदि पंचेंद्री पर्यंत है सो निश्चय स्वभाव दृष्टीमें देखिये तो भिन्न नाही १ अपूर्वानुभव देता हूं श्रवण करो कोई जीव आपकूं सिद्ध परमेष्टीसे भिन्न समजता है अर आपही कूं सिद्ध परमेष्टीसे अभिन्न समजता है ऐसी येह दोह कल्पना जिस जीवके अंतःकरणमें अचल है सो जीव मिथ्या दृष्टी है १ जैसे लोकीकमें येह कह-

एगप्रसिद्धहैके देखोजी तुमसमजकरिकें काम कार्य कर्म कर्ता तो तुमारे
येह नुकसाण किस धामे होने अर्थात् सन्गुरुका उपदेस बचन द्वारा को
ईजीव आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
मयि स्वभावकं समजकरिकें पूर्वप्रयोगात् शुभअशुभ काम कार्य कर्म
कर्ताहै ताकासम्यक् ज्ञानस्वरूपी धनको कदापि नुकसाण होने को नहीं
१ जैसैलौकीकमें येह कहणा प्रसिद्धहैके देखोजी रस्ता मार्गमें कंटका
दिक बिघ्न बहुतहैं बचकरिकें जाणा तैसैही कोईजीव सन्गुरु उपदेशब
चनद्वारा आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा
नमयि स्वभावकं तनमन धन बचनसें बहुरि तनमन धन बचनकाजेता
शुभाशुभ व्यवहार किया कर्मसें बचाय करिकें बच करिकें फेर तीनसेंते
तालीस राजू प्रमाणयेह गोक नामें बचकरिकें भ्रमण करै तोबी स्वभा
वसम्यक् ज्ञानहैसो संसारमें फसणेको नाही १ जैसैचछी कापाटकेऊ

पर बैठी मरबी है सो चक्की को पाट चोतरफ गोल फिरता है ताके ऊपर बै
ठी मरबी भी फिरती है तैसे ही स्वभाव से अचल सम्यक् ज्ञान मयि परमात्
मा संसार चक्र के ऊपर फिरता है तो भी अचल को अचल ही है १ जैसे स
मुद्र स्वभाव में जैसा है तैसा है तो भी व्यवहार न्यात् समुद्र के किनारे ह
ह प्रमाण है वास्ते समुद्र बंध्यो है बहुरि समुद्र कं कोई बंध कस्यो नाही वा
स्ते सोही समुद्र मुक्त है तैसे ही स्वयं सिद्ध परमात्मा व्यवहार न्यात् बं
ध मुक्त है स्वभाव सम्यक् ज्ञान में स्वानुभव दृष्टी में देखिये तो बंध मुक्त
तो दूर ही रहो परंतु बंध मुक्त की कामना को अं सवी न संभवै १ जैसे सूर्य
के भीतर अंधकार नाही तैसे यह जगत् संसार स्वानुभव सम्यक् ज्ञान
मयि सूर्य के भीतर नाही १ जैसे सूर्य का अर अंधकार का एक तन्मयि
ना नाही तैसे ही ज्ञान मयि परमात्मा का अर जगत संसार का एक तन्म
यिताना ही १ जैसे बकरी मंडली में जन्म समय से ही भरण से परवसान

सिंह रहता है अरु जो सिंह जंगल में स्वार्थीन रहता है दोहूही सिंह की-
जाति लक्षण स्वरूप नामादिक ये कहो है परंतु परस्पर अभेद में भेद नि-
श्चय है तैसे ही निगोद में नंकरिके मोक्ष वा सम्यक् ज्ञान स्वभाव पर्यंत जी-
वराशि नाम जाति लक्षणादिक युक्त ये कहो है परंतु परस्पर अभेद स्वरू-
प में भेद है ये ह भेद बुद्धि अरु भेद बुद्धी की कल्पना ये ह बिघट्ट व सत्गुरु
के चरण की सरण होणे से मिलेगा १ जैसे एक मोटा चोडा लंबा बहुत बि-
स्तीर्ण परमाण का स्वच्छ दर्पण में अनेक प्रकार की अनेक चलाचल रंग-
बिरंगी घन्ट दीखें हैं तैसे ही स्वच्छ ज्ञान मयि दर्पण में ये ह अनेक बिचि-
त्र मयि जगत संसार दीखता है १ जैसे सूर्य का प्रकाश में कोई पाप कर्ता
है कोई पुन्य कर्ता है कोई मर्ता है कोई जनमता है इत्यादि ताका शक्त भाव
भ पाप पुन्य जन्म मरणादिक सूर्य कूं लागताना ही सूर्य से ये ह जन्म मर-
ण पाप पुन्य तन्मयि होते नाही तैसे ही सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव सूर्य का

प्रकासमें पाप पुन्य जन्म मरण कर्मादिक श्रुभाश्रुभ होते हैं ताका फल
 अर मूलादिक है सो सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव सूर्य कूं प हों चने नाही ला
 गते नाही तन्मयि होते नाही १ जैसे सूर्य के इच्छा सूर्य कूं देखने की न सं
 भवे तैसे ही ज्ञान मयि परमात्मा कूं ज्ञान मयि परमात्मा देखने की इच्छा
 न संभवे २ जैसे धोबी निर्मल नीर का भर्या तलाव में कपड़ा धोता है ता
 कूं लागी जल पीने की पिपासा सो मूर्ख धोबी बिचार कर्ता है के ये ह २ दो
 य बरख धोय पश्चात् जल पीउंगा दोय बरख धोये पश्चात् फेरवी ये ही बिचा
 र कीया के ये ह धोय पश्चात् ये ह धोय पश्चात् ऐसे अनुक्रम संकल्प बिचार
 करतो करतो धोबी निर्मल नीर को निर्मल नीर ही मैं धोबी मरगयो परंतु जल
 नही पीयो तैसे ही सर्व जीव राशि निर्मल सम्यक् ज्ञान मयि जल का भर्यास
 मुद्र में परबस्तु कों उजल कर्ता है ये ह करे पश्चात् गुरु के उपदेस द्वारा सम्यक्
 ज्ञान रूपी नीर पीय करि सरवी होहुंगा ये ह करे पश्चात् सम्यक् ज्ञान मयि नीर

गुरुपदेसान् पीउगा ऐसें करते करते मरण करिके कहांके कहां चले जा
 तेहैं १ जैसे धोबी मेला कपडा बरुच कुं साबण क्षार शिलादिक निमतसे
 धोताहै परंतु धोबी बरुचसे साबणसे क्षारसे शिलादिकसे तन्ययि होय
 नही धोताहै तैमैही शूभके लगी अशूभ कालि माता कुं सम्यक द्रष्टी धो
 ताहै परंतु सम्यक द्रष्टी शूभाशूभसे अर शूभाशूभका जेता व्यवहार कि
 या कर्महैं तासे तन्ययि होय नही धोताहै ॥ ॥ दांहा ॥ ॥ भेद ज्ञान सा
 बाण भयो समगसनिर्मल नोर ॥ धोबी अंतर आतमा धोवै निर्मल चीर ॥ १
 जैसे कोगनवीन पक्ष मारीका कलसके ऊपर पवन प्रसंगात् रेणु आय लागै
 है तैसें सम्यक द्रष्टीके कर्मरेणु आय लागतीहै १ जैसे बहुत वर्षसे भरयो
 तेल पुरित चीकणों मारीका कलस ताके ऊपर पवन प्रसंगात् रजरेणु आ
 य लागतीहै तैसें मिथ्या द्रष्टीके कर्म बर्गणा आये लागतीहै १ जैसे कोई
 मूक पुरुषका मुखमें मिथी गुड खांद डालदियो मूक कुं मिथानुभव हुबो

परंतु कह नही सक्ता तैसेही कोई जीव कूं गुरुपदेशात् आपका आपकूं
 आपमें आपमयि स्वस्वरूप सम्यक् जानानुभव हवो परंतु कह नही सक्ता
 १ प्रश्न गुरुस्वस्वरूप सम्यक् जानानुभव कैसे देना होगा उत्तर
 गुरुकी गुरुही जाणें तथापि कुछ कहताहं जैसे कोई चंद्र दर्शणको इ-
 च्छुक गुरुसे बृजके चंद्र कहाहैं तब गुरु कहीके वो चंद्रमा मेरी अंगुलीके
 ऊपर इत्यादिक अनेक प्रकारसे गुरु स्वस्वरूप सम्यक् जानानुभव देताहै
 १ जैसे किसी पुरुषकी स्त्री अपणें भरतारसे कहीके तुम उस बालककूं
 लडावो गोदमें लेवो तो मैं घरकार्य करूं तब वो पुरुष स्वपुत्रकूं अपणी गोद
 में लेकर लडाणें लाग्यो तत्कालमय बालक रुदन करणें लागो तब पुत्रको
 पिता तिस बालककी थिरता स्वरूपके अर्थ कहताहैं के हे पुत्ररुदन मति-
 करै यहां अपणी माता बैठाहैं इहां बिचारणा चाहियेकी माता तो तिस
 बालककीहै पुरुषकी नाहीं पुरुषकी तो स्त्रीहै : स्त्रीकूं माता कहणा व्य-

बहार विरुद्ध है तथापि बालक की स्थिरता सर्वत्र अर्थ वो पुरुष व्यवहार-
 विरुद्ध बचन बोलता है तैसे ही शिष्य मंडली के कर्त्तव्य स्थिरता के अर्थ गुरु
 स्यात् अपभ्रंश बचन बोलता है हेतु गुरु का उत्तम है १ जैसे अग्नी में क-
 पूर् चंदनादिक डाल दीजिये तिस कुंभी अग्नी जल प देती है बहुरि चर्म मला-
 दिक डाल दीजिये तिस कुंभी अग्नी जला देती है तैसे ही सम्यक् ज्ञानाभि-
 विषे ये ह शतभा शतभ पाप पुन्यादिक जल जाते हैं अर्थात् नही रहता है १ जै-
 से येक जात येक लक्षण येक स्वरूप येक तेज येक गुणादिक युक्त रत्न रा-
 सि दूर से येक ही सी दीखती है परंतु है वह रत्न भिन्न भिन्न तथा जैसे अग्नी
 का अंगारा की रासि दूर से येक ही सी दीखती है परंतु है वह अंगारा भिन्न भि-
 न्न तैसे ही जीव राशि भिन्न भिन्न है गुण लक्षण जाति नामादिक सर्व का ये-
 कहें १ जैसे दधी मयन करिके तिसको मारवण निकास करिके पीछा को पी-
 छो तिस छाच तक मट्टा में डाल दे तो बी बो मारवण छाच तक में मिल करि-

कैसे एक होणे को नहीं तैसे ही गुरु संसार सागर में से जीव कुं विकास करिके पीछा को पीछे संसार सागर में डाल देवें तो बी चो जीव संसार सागर से अग्नी उषगता वत् मिल करिके एक होणे को नहीं १ जैसे किसी के पास सर्प का जहर बिष निवारणी बुरी जडो मंत्र समीप है वो सर्प से नहीं डरता है तैसे किसी के पास स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान तन्मयि है वो संसार-सर्प से नहीं डरता है १ जैसे कुंभकार को चक्र दंडादिक प्रसंगात् फिरता है बहुरि दंडादिक प्रसंगात् भिन्न हुये पश्चात् बी वो चक्र कुछ किंचित् काल पर्यंत फिरा बि फिरता रहता है तैसे ही कोई जीव का ४ चार घातिया कर्म भिन्न हुये पश्चात् बी पूर्व प्रयोगात् कुछ किंचित् काल पर्यंत संसार में भ्रमता है १ जैसे सूकी गोवरी छाणा कंड़ा के एक कणिका मात्र बी अग्नी लाग गई तो सो अग्नी तिस सूकी गोवरी छाणा कंड़ा कुं अनुक्रम से जलाय करिके भस्म कर देती है तैसे ही कोई जीव के गुरु प्र देशात् एक समय काल

मात्रही सम्यक् ज्ञानाधि तन्मायि होय लाग जावैगी तो अष्ट कर्मादि ना
मकर्म पर्यंत जलाय देगी बाद पश्चात जो बचने जोग है सो को सोही स्व
स्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभाव बस्तु अपंड अविनासीर-
हगो १ जैसै काष्ट पाषाण चित्रामकी : स्त्री आफार फूतलीकूं कोई कामी
नीच कामराग भावमै देखतें देखतें ताको वीर्यबंध छूट जाताहै तैसैही
कोई धातु पाषाणकी पद्यामण पद्मासण ध्यानभुद्रायुक्त बैराग सूचक
मूर्तिकूं कोई मुमुक्षु नीच अपणाबीत गग भावसहित देखैतो तत्काल ताका
अष्टकर्मबंध छूट जाताहै १ जैसै व्यभिचारणी : स्त्री स्वपर कार्यादिक कर्ती
है परंतु ताके अंतःकरणमें वासना व्यवचारि पुरुषकी अफ लगी रहतीहै तै
सैही सम्यक् दृष्टी पूर्वकर्म प्रयोगात् संसारिक काम कार्य कर्ताहै परंतु अं
तःकरणमें ताके दृढ अचल वासना स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान
कीहै अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञानकूं अर आपकूं अग्नि उषगतावत् येक तन्मायि

समजताहै मानताहै १ जैसे गुमास्तो दुकान वा कोठीको काम कार्य रा
 गदेष ममता मोह युक्त कर्ताहै परंतु ताके अंतःकरणमें अचल येह हैके
 येह धन परिग्रह बहुरि धन परिग्रहका शुभाशुभ फल मेरा नाहीं सठ
 काहै तैसेही सम्यक् द्रष्टी पूर्वकमे प्रयोगात् संसारका शुभाशुभ व्य
 वहार किया कर्म रागदेष ममता मोह सहित कर्ताहै परंतु ताके अंतः
 करणमें अचल दृढ अवगाढ येह हैके येह संसारका जेता शुभाशुभ व्य
 वहार किया कर्म रागदेषादिक हैसो बहुरि ताका शुभाशुभ फल हैसो
 मेरा स्वस्वरूप स्थानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव बन्कका तन्मयि
 नाहीं येह संसारका शुभाशुभ कर्मादिक है सो सर्व तन मन धन वचन
 सैं तन्मयि है निसीही काहै १ जैसे स्वच्छ दर्पणमें अग्नि बहुरि जलकी
 प्रतिछाया दीखतीहै ताकरिके वो दर्पण उष्ण शीतल नही होतो तैसे
 ही स्वस्वरूप स्थानुभवगम्य स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि दर्पणमें संसारका

शुभाशुभ क्रिया कर्मकी प्रतिच्छाया भाप होती है ताकरिके वो स्वच्छ-
सम्यक् ज्ञानमयि दर्पण राग द्वेषसे तन्मयि होते नाहीं १ जैसे आकाश-
में काला पीला लाल मेघ बादल बीजली आदि अनेक विकार होना है अ-
र बिगड़ता है ताकरिके आकाश विकारी नहीं होता है तैसेही स्वसम्यक्-
ज्ञानमयि आकाशमें येद क्रोध मान माया लोभादिक होते संतबीसो स्व-
सम्यक् ज्ञानमयि रागद्वेषादिकसे तन्मयि होते नाहीं १ जैसे जिस घरमें
अग्नी लागेगी तो घर जलेंगे बलेंगे परंतु घरके भीतर बाहिर आकाशहै सो
कदाचित् कोई प्रकारबी जलेंगे बलेंगे नाहीं तैसेही देह रूपी पर तथा स-
रीर घरमें आधिव्याधिरोगादिक अग्नि लागेगी तो देह सरीर घर जलेंगे ब-
लेंगे परंतु देह सरीरके वा लोका लोकके भीतर बाहिर स्वसम्यक् ज्ञान-
मयि निर्मल आकाश वनहै सो कदाचित् कोई प्रकारबी जलेंगे बलेंगे वा
मरेगा जन्मेगा नाहीं १ जैसे सूकी गावरीके कणिकामात्रबी अग्नी ला-

गजावैतो निस अग्नी प्रसंगात् सो सूकी गोषरी अनुक्रमसै जल जानी-
 है तैसेही कोहू जीवके सत्गुरु बचनोपदेश द्वारा येक नेत्रदीप्तकाग-
 वा येक समय काल मात्र बी सम्यक् ज्ञानाग्नी तन्मयि लाग जायतो निस
 जीवका द्रव्यकर्म भावकर्मनोकर्म अनुक्रम पूर्वक जल जाय बल जाय इ
 समै कदाचित् कोई प्रकार संदेह नाहीं १ जैसे कोहू : स्त्री अपणा स्वभ-
 तारकं त्यज करिके अन्य पुरुषकी सेवा रमण आदिकर्ताहैं सो : स्त्री व्य-
 वचारणी मिथ्यातणीहैं तैसेही कोहू अपणा आपमें आपमयि स्वस-
 म्यक् ज्ञानमयि देवकं त्यज करिके अज्ञानमयि देवकी सेवा भक्तिमें ली-
 नहैं सो मिथ्यार्ताहैं १ जैसे कोहू मादिरा वारुणी पीवणका सर्वथा प्र-
 कार त्याग करैगो तब मदोन्मत्त पाणाका त्याग संभवेगा तैसेही कोहू जीव
 जाति लाभ कूल रूप तप बल धिया अधिकार येद अष्टमद सर्वथा प्रका-
 र त्यागेगा तब निश्चय मादवजो स्वसम्यक् ज्ञानगुणाहैं तासै तन्मयि होवै-

गा १ जिसके निल तुम मात्र परिग्रह नार्ही अर पंच प्रकार का सरीर न
 नहै तासे कदाचित कोई प्रकार का तन्मायि नार्ही सोही मतगुरुहै १ जै
 सै कोह मदभ्रंगादिक पांच नाकारिके मदोन्मत्तहै ताके लोकाक जन ऐसै
 कहतेहै येह मतवालेहै तैसैही कोई अपूर्व मातमंद मदिरा पीयकरिके म-
 दोन्मत्त होग्याहै येह जैन मतवाले वैष्णु मतवाले शिव मतवाले बौद्ध म-
 तवाले इत्यादि बहुरि इनके कोह कहके तुम कोणहो तबवह स्वसुखात्
 अपणा आप कहताहैके हम जैन मतवाले हम वैष्णु मतवाले हम शिव
 मतवाले हम बौद्ध मतवाले इत्यादि येह मतवाले स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
 सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाववस्तुसै तन्मायि नार्ही २ जैसै सूर्य अपणा स्व-
 भावगुण प्रकास नर्ही छांडे तैसैही स्वसम्यक् ज्ञान अपणा ज्ञान गुणकून
 छांडे १ जैसै कोह केवल अंगके ऊपर आदकरि मधु छताके तोडणे लागे
 ताके तत् समय सहस्रादिक लगी मधु मक्षिका तथापि वो पुरुष अडकरह

ताहै तैसैही कोहू जीव गुरु बचनोप देशात् स्वसम्यक् ज्ञानानुभव कंब
 ल ओटलीनी ताके येह संसार मक्षिकानही लगती १ जैसे कागपक्षी
 बोलताहै तैसैही किसीकूं स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी तन्मयिता परमाव
 गादतातो हुई नही अर बड़े बड़े बड़े सिद्धांत सार्व सून पढतेहै सो का
 क भाषितमवच १ जैसे कस्तूर्या मृगके समीपही कस्तुरीहै परंतु क
 स्तुरीकी सगंध नासिका द्वारा धारण करिकै कस्तुरीकूं इतर उदर जंगल
 मै खोजता फिरताहै धावता दौडताहै तैसैही जीवके समीपही जीवसैन
 न्मयि स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममाहै ताकूं जीव आकासपाल लोका
 लोक मै खोजताहै अज्ञानी जीवकूं येह खबर नाहीं के जिसकूं मै खोजता
 हूं सो बस्तुतो मेरी मेरेही समीपहै मेरा स्वसम्यक् ज्ञानसै तन्मयिहै वामैही
 स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममाहै १ जैसे इंद्र जालकार खेल मिथ्याहै तै
 सैही येह संसार कारखेल मिथ्याहै स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा सत्यहै

१ जैसे फफाकी माया ऊटी है तैसेही संसारकी माया ऊटी है स्वसम्यक् ज्ञान
 नमयि परमात्मा सत्य है २ जैसे जहां देह नहीं तैसे तहां जन्म मरण नामा-
 दिक नहीं अर्थात् जहां देह है तहांही तिनसे तन्मयि जन्म मरण नामादिक
 है १ जैसे चलती चक्की का दोहु पाट के बीच जेता गहचीणा मुंग उडद आदिधा-
 न्य क्षेपये तें मर्ब पिस जाते हैं आरो हो जाते हैं येक कण दाणु बीनही बचता
 है परंतु उसी चलती चक्की में कोई कोई बीज लोहा का कीला के नजी कर रहता
 है सो बच जाता है तैसेही संसार चक्र के बीच पड्या है जीव सो तो मरणादि
 क द्वारा हो करि नर्क निगोट में जाय पडने हैं परंतु कोई कोई जीव गुरु बचनो
 पदेस द्वारा आपका आपमें आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मा के
 तन्मयि शरण हो जाय है सो जीव जन्म मरण के दुःखसे बच जाते हैं १ जैसे स-
 रपणी १०८ पुत्र जणती है जणिकरि कै गोलाकार अपणी देह गोलाकार के
 बीच सब पुत्र समुदाय कूं राखि करि कै अनुक्रमसे सर्व कूं भक्षण करि जा-

तीहै परंतु कोईकोइ गोलाकारमें निकस जातोहै सो बच जातोहै तैसेही
 उत्सर्पणी अवसर्पणी का गोलाकारमेंसे कोइ जीव निकस करिकै भिन्नहु
 वो सोतो बच्यो शेषरहे सो उत्सर्पणीका अवसर्पणीका मुरवमेंरहै १ जै
 सै बांऊऽस्त्रीकूं पुत्रोत्पत्तीका आदि अंतपूर्वापर सर्वविवर्ण अवर्ण करा
 वो तथापि तिस बांऊऽस्त्रीकूं पुत्रोत्पत्तीका कदाचित् कोई प्रकारबी सा
 क्षात् अनुभव होते नाही तैसेही बज्ज मिथ्याद्रष्टिकूं स्वसम्यक् ज्ञानोत्प
 त्तीका पूर्वापरविवर्ण अवर्ण करावो तथापि ताकूं सम्यक् ज्ञानोत्पत्तिको
 साक्षात् अनुभव होते नाहीं १ जैसै किसीको नाक छिनखंडनहै ताकूंको
 ई दर्पण दिखावैतो वो नाक छिन अपणादिलमें येह बिचार करै के मेरो
 नाक छिनहै इसी वास्तैयो मेंकूं दर्पण बतावैहै तैसेही मिथ्याद्रष्टीकूं स्व
 सम्यक् ज्ञान दर्पण दिखावणा ब्रथाहै १ जैसै बांऊऽस्त्रीकूं पुरुषका संयो
 ग होते संतेबी पुत्र फल लाभानुभव नही होताहै तैसेही मिथ्याद्रष्टीकूं

देव गुरु सारथ सत पुरुषां को सतसंग होते संते बी स्वसम्यक् ज्ञान फल
लाभानुभवन ही होता है १ जैसे हंस दुग्ध पाणी मिले हुये कूं भिन्नभि
न्न समजता है तैसे स्वसम्यक् ज्ञानी ये ह लोकालोक कूं आपका आपमें
आपमयि स्वसम्यक् ज्ञान कूं भिन्नभिन्न समजता है १ जैसे स्वप्ना अव
स्थामें घर कुटुंब बंटा बेटी ॥ स्त्री माता पिता धन धान्यादिक दीखता है
ता कूं जाग्रत समय देखिये तां न दीखता है अर्थात् स्वप्ना अवस्था का मा
ता पिता स्त्री पुत्रादिक सर्व मरजाते हैं ताका दुःख हर्ष सोक जाग्रत अव
स्थामें नहीं होते तैसे ही जाग्रत अवस्था समय का माता पिता ॥ स्त्री पुत्रा
दिक है सो स्वप्नामें नहीं दीखता है अर्थात् जाग्रत अवस्था समय का मा
ता पिता ॥ स्त्री पुत्रादिक सर्व मरजाते हैं ताका दुःख हर्ष सोक स्वप्ना अव
स्थामें नहीं होते १ सदा काल देखता जागता है ताके सन्मुख ये ह स्वप्ना
समय का अर जाग्रत समय का संसार होता है बिगड़ता है १ जैसे स्वप्ना

सं दी-
५५

मय कोई किसीको मस्तग छेदन कियो मारगेर्यो तिस समय आपकूं-
मर्यो समज्यो मान्य सोही जायत हुवो तब कहऐ लाग्यो कै मै स्वप्नामै
मरगयोथो तैसेही येह जन्म मरण पाप पुन्यादिक स्वप्नाकारवेलहै इस-
खेल का नमासा देखता जाणताहै सो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्
ज्ञानहै १ जैसे म नचाला म्चमाताकूं माताही कहताहै परंतु ताकोधि
श्वासक्या क्युंके कदाचित् अपणी माताकूं अपणीरूपी मानलेतो प्रमा-
णक्या तैसेही येह मति मादिरामै मदोन्मत्त येह जैन मतिवाले बेशुमति
वाले शिवमतिवाले वेदांतमतिवाले बौद्ध मतिवाले आदिषट् मतिवा-
लेहै सो स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तूकूं ओर
सै ओर प्रकार मानलें कह देवैतो प्रमाणक्या १ जैसे माटीका ऊटाघोट
कसैं बालक प्रीत कर्ताहै सोबी दुःखीहै बहुरि कोहु सत्य साचाघोटकसैं
प्रीत कर्ताहै सोबी दुःखीहै कारण उसका घोटककू कोहु तोड़ै फोड़ै अर-

दृष्टां.
५

५५

तिसका घोटक कूं बी कोई चारो दाणुनदे वा ताडै तैसेही कोहुजो पाटी-
की पत्थरकी चित्रामकी काष्टकी जूटी देव मूर्तिसे प्रेम प्रीत कर्ता है सो भी
दुःखहीको कारण है बहुरि कोहु सत्य साचो देव है तासे बी प्रेम प्रीत कर-
ता है सो भी दुःखहीको कारण है अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव बस्तुसे
भिन्न होय करिके परबन्नुमें प्रेम प्रीत करैगा सो दुःखानुभवमें लीन ही
रहैगा २ जैमें येक पुरुष पाषाण का देव मूर्तिकूं अर धातु मूर्ति देव कूं
बहुरि काष्टकी देव मूर्तिकूं अर चित्र देव मूर्तिकूं बडे प्रेम भावसे ताकी पू-
जा प्रणाम कर्ताथा देव ब्रह्मात् पाषाणकी मूर्ति तो फूट गई नूट गई अर
धातुकी देव मूर्तिकूं चोर तस्कर लेगये बहुरि काष्टकी देव मूर्ति अग्नीमें ज-
ल बल करिके भस्म हो गई अर चित्रामकी मेघ पवन वा हस्त स्पर्शान् द्वारा
बिगड़ गई अर्थात् धातु पाषाणादिककी देव मूर्तिमें नष्ट होणा आदि अने
क दूषण प्रतक्षानुभव होना देख करिके अपणो आपमें आपमयि स्वस-

दी

६

सम्यक् ज्ञानानुभवगम्य स्वभावस्वरूप आपहीकूं देव समज करिके चुप
 चापरहे १ जैसे कोह पुरुष किसी साहुकारकी दुकानको द्रव्य सवर्ण
 रतनादिक दूरसे देख करिके कहीके मेरेकूं येह जेता द्रव्य रतनादिक मे
 रेसे दूर अलगही दीखताहै ताका मेरे त्यागहै तेसेही स्वस्वरूप स्वातुभ
 वगम्य सम्यक् केवल ज्ञानहै ताके येद संसार लोका लोकका स्वभावहीसे
 त्यागहै १ जैसे कोई द्रव्यार्थि पुरुष राजाकूं जाए करिके ताकी दृढ अड्डा
 करिके राजाके अनुस्वार चलताहै रहताहै ताकूं राजा द्रव्य देताहै तेसेही
 कोह जीवहै सो प्रथम स्वसम्यक् केवल ज्ञान राजाकूं अपणा स्वभावगु
 णसे तन्मयि समज करिके जाए करिके ताकी दृढ परमावगाद अड्डा करिके
 केवल ज्ञान राजाके अनुस्वार चलताहै रहताहै ताकूं केवल ज्ञान राजस्वभा
 व सम्यक् ज्ञानमयि मोक्ष देताहै १ जैसे संस्कृत भाषामें मलेंछ नही स
 मजे तो होवै तो मलेंछकूं मलेंछी भाषामें समजावणा तेसेही अज्ञानी

रसं.

पं

५६

कूं अज्ञान भाषामें समजावणा १ जैसे कोई कहके दोहुराजा परस्पर
युद्ध करिरहाहें बिचारसैं देखिये तो परस्परकी फोज लडतेहैं दोहुराजा
तो अपणें अपणें स्वस्थानमें निमग्नहैं तैसेही ज्ञान अज्ञान दोहुही अ
पणो अपणा स्वस्थानमें अपणें अपणें स्वभावमें निमग्नहैं अपणें अ
पणें स्वभावहीमें १ जैसे कोई कहके राजा इसगांवकूं लूटताहै जलादी
यो इसगांवकूं बालदीयो इसगांवकूं बचादीयो इसग्रामकी रक्षा करी
परंतु बिचारसैं देखिये तो लूटणें मारणें बचाणें का जलाणें का इत्यादिक
कार्यहैं ताकूं फोज सिपाई जमादार फोजदार आदि कर्तेहैं राजा नही क
र्ताहै तैसेही स्वसम्यक् केवलज्ञान राजाहैं सो किंचित् बी श्रुभा श्रुभ क्रिया
कर्म नही कर्ताहै १ जैसे स्वर्णका स्वर्ण मयि भाव कटिकूं ड लादिक सु
वर्ण मयिही होताहै बहुरिलोहाका लोह मयिही होताहै तैसेही स्वस्वरू
प सम्यक् ज्ञानका भाव क्रिया कर्म सम्यक् ज्ञान मयिही होताहै बहुरि तैसेही

अज्ञानका भाव किया कर्म अज्ञानमयिही होता है १ जैसे मातंग चांडा
लकी बहुरि उनम ब्राह्मणकी किया कर्म भावयेक नाही किंतु भिन्नभि
न्नहैं तैसेही ज्ञानअज्ञानकी किया कर्म भावयेक नाही अर्थात् भिन्नभिन्न
हैं १ जैसे कोह पुरुष अहार कीयो सो अहार उदगमि प्रसादात् मांसरु
धिर मज्जा मल मृत्रादि होयहैं तैसेही जिसकें गुरु बचनोपदेस द्वारा साक्षा
त् अंतःकरणमें सम्यक् जानामि प्रज्वलित भई ताके सर्व कर्म स्वमेवही अ
पणी अपणी प्रणतीमें प्रणवहैं १ जैसे बैद्यके समीप विष नासनी दवा
हैं वो बैद्य मरण होए जोग विष भक्षण करते संतेबी मरतो नाही तैसेही स्व
सम्यक् दृष्टी पूर्वकर्म प्रियोगात् विषय भोग भोगते संतेबी कर्ममें बंधतो
नाही १ लौकीकमें प्रसिद्धहैं जैसे कोह स्त्री कूं भोगें सो पुरुषहैं तैसेही क्रो
ध मान माया लोभ मोह ममता माया कूं भोगें सो सत्य पुरुषहैं बहुरि जिस
की छातीके ऊपर येह क्रोध मान माया लोभ मोह ममता माया चट रहीहैं

सो पुरुष नहीं वो सत्यस्वी है ? जैसे सुवर्ण कदम के बीच पड़ा है तो हु
सुवर्ण कदम से ये क तन्मयि लित होने को नहीं तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञा-
नी सम्यक् दृष्टी सर्व कर्म के बीच पड़ा है तो वो सर्व कर्म से तन्मयि नहीं ल
पड़ता है १ जैसे घट के भीतर बाहिर मध्य आकाश है सो घटोत्पत्ती होने
संते तो घट उपजतो नहीं बहुरि घट को नास होते संते आकाश को नास
नहीं होते तैसे ही स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा है सो देह के बि
नसते संततो बिनमतो नहीं मरतो नहीं बहुरि देह के उपजते संते उपज
तो नहीं जन्मतो नहीं १ सहज स्वभाव ही से आपा परकुं जाणता है सो
ही स्वसम्यक् ज्ञान है १ जैसे तुष है सो तंदुल नहीं तैसे ही पंच प्रकार का-
सरीर देह है सो स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा नहीं १ जैसे बांस से बां
स परस्पर घृष्ट होवें तब अग्नी सहज स्वभाव ही से उत्पन्न होती है तैसे ही
आत्मा से आत्मा तन्मयि मिलै तब सहज स्वभाव ही से स्वसम्यक् ज्ञान मयि

उत्पन्न होती है १ जैसे सूर्योदय समय स्वमेवही कमल प्रफुल्लित होता है तैसेही किसीके अंतःकरणमें स्वसम्यक् ज्ञानमयि सूर्योदय होतेसं ते मनस्वरूपी कमल प्रफुल्लित होता है भावार्थ मनमें बड़ीकुसी हर्ष होता है केहाहाहाहा जिसके प्रकाशमें येह लोकालोक प्रगटदीखता है ऐसा सूर्यका दर्शण लाभ हुवा अथवा विशेष हर्ष प्रफुल्लित पणो ऐसो केजिस सूर्यका प्रकाशमें येह लोकालोक जगत संसार जन्म मरण नामानाम बंध मोक्षादिकहैं सो सूर्य स्वभावहीसे मैहीहूं १ जैसे फोजतो है परंतु तामें फोजदार नाही तो याफोज बृथा है तैसेही ब्रत शील जप तप ज्ञान ध्यान दया क्षमा दान पूजादिक तोहैं परंतु तामें स्वसम्यक् ज्ञानमयि गुरू नही तो वह ब्रत शीलादिक बृथाहैं १ जैमें कोई स्त्री को भर्तार परदे समै जाय करिके तत्र स्थलही मरगयो अथवा स्त्री तिस भर्तारकी आसाधारण करिके भोगादिक उत्पत्तीका सिणगार काजल टीकी मैदी नयनी आदि

सिनागार करती है सो बृथा है तैसे ही मोक्ष में गये स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञान से
तन्मयि होगये निग्रंथ गुरु सो तो अब पलट करिके पीछा आते नाही जैसे ल
वण की फुलती क्षार समुद्र में गई सो पलट करिके आती नाही तदवत् ही स
मजणा अब चले गये निग्रंथ गुरु ताकी आसा धारण करिके संसारिक श
भा शुभ भांगादिक उत्पत्ती का शभा शुभ क्रिया कर्मादिक करणा बृथा है १ जै
से कोहू जन्म समय से लगाय अद्यपर्यंत गुह शर्करा खाई नाही अर गुड स
र्करा की बार्ता बिबरण कर्ता है सो बृथा है तैसे ही कोहू कदाचित् काहू प्रकार
बी स्वम्बरूप स्वयंसिद्ध सम्यक् ज्ञान मयि परमात्मामा से तो तन्मयि हुये नाही
अर उनका गीत वेद पुराण सास्त्र सृज स्वमुखान् पढता है बोलता है कहता है
सो सूक पक्षी वत् बृथा है १ जैसे सील वंती स्त्री स्वघर त्याग कोई काल पर
घर प्रतिबा जाये आवै तो बी फिकर नाही तैसे ही स्व सम्यक् द्रष्टी पूर्व कर्म प्रि
योगात् कुछ काल संसार में भी भ्रमण करै तथापि फिकर नाही १ जैसे सूर्यो

दय होते प्रमाण तत्काल तत्समय ही अंधकार उपसम हो जाते हैं तैसे ही
 किसी के अंतःकरण में स्वसम्यक् ज्ञान सूर्योदय होते प्रमाण तत्काल तत्
 समय ही मोहांधकार उपसम हो जाते हैं १ जैसा व्यभिचारिणीः स्त्री अप
 रणा स्वधर त्याग करिके परधर नहीं जानती आती है तथापि तार्की वासना
 व्यवहार पुरुष की तरफ लगी रहती है तैसे ही जिसके स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञा
 नानुभव की अचलता अवगाट परमावगाट नाना ही ऐसी मिथ्या द्रष्टा की
 वासना भाव शुभाशुभ संसार की तरफ लगी रहती है १ जैसे जिस कोर्टो
 या दुकान को कामकाय सेठ कर्ता है समता माया मोह सहित तैसे ही गु
 मास्ता समता माया मोह सहित कर्ता है परंतु भानर परिणाम भेद भिन्न
 भिन्न है तैसे ही किसी के गुरुवचनोपदेशात् स्वसम्यक् ज्ञानानुभव हो ए
 जोग हो चुके एक तो ऐसी बहुरि दूजो ऐसी के संसार के या लोकालोक के ब
 हुरि अपरणा स्वभाव सम्यक् ज्ञान के एक सूर्य प्रकाशवत् निश्चय समजता

हैं मानता है दूजा ऐसा नंदो हही संसारका कार्य कर्म कर्ता है तामें ये क दोषी
दूजा निर्दोस १ जैसे सूक पक्षी स्वमुखात् रामरामराम बोलता है परंतु स्वस्व
रूप सम्यक् ज्ञानमें तन्मायि वाज वृक्षवत् तथा जल कल्लोलवत् रमें सो राम है
ऐसा गमकृतो जाणतो नार्ह। फिर वो सूक पक्षी स्वमुखात् रामराम बोलता
है सो वृथा है तैमें ही मिथ्या द्रष्टी स्वयं सिद्ध स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानमपि सि
द्ध कृतो जाणतो नार्ह। अर स्वमुखात् एमो सिद्धाणं ऐसे बोलता है सो वृ
था है इहां विधि निषेधमें स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु तन्मा
यिन समजणा १ जैसे दीपज्योतिके भीतर कालो काजल कलंक है तैसे ही
स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान दीपज्योतिके प्रकासमें कर्म तै तन्मायि कर्म कलंक है
इहां कोई मिथ्या द्रष्टी दृष्टांतमें तर्क स्थापन की कै स्वसम्यक् ज्ञानानुभवतो
नही ग्रहण करैगो अर सून्य दोष ग्रहण करैगो क्या के दीपज्योतिमें कालो
कलंक काजल है परंतु दीपज्योतिके बुजगये पश्चात् काजल बी कहां है अर

दीपज्योतिर्वी कहाँ है ऐसी तर्क द्वारा शून्यदोष ग्रहण कर्ता है सो जस्वर
 स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभवसे सून्य है मिथ्या दृष्टी है १ पंचेंद्रिय कूं
 बहुरि पंचेंद्रिय का जेता श्रुभाश्रुभ विषय वा भोगोप भोगादिक कूं सह
 ज स्वभावही से जाणता है देखता है सोही केवल ज्ञान है ऐसे नहीं स-
 मजणा मानणा कहणा के घ्राणेंद्रिय का विषय भोग कूं जाणता है सो
 कुछ ज्ञान और है जिह्वा इंद्रिय का विषय भोगा कूं जाणता है सो कुछ-
 ज्ञान और है ऐसीही कर्णेंद्रिय का स्पर्श इंद्रिय का विषय भोगादिक कूं जा-
 णता है सो कुछ ज्ञान और है बहुरि तनमनधन बचनादिक कूं बहुरि तन-
 मन धन बचनादिक का जेता श्रुभाश्रुभ क्रिया कर्म कूं अर ताका फल कूं
 जाणता है सो कुछ ज्ञान और है ऐसी भेदाभेद की कल्पना कदाचित् को
 ई प्रकार वी स्वभाव सम्यक् ज्ञानसे तन्मयि न संभवे १ जैसे सूर्य का प्र-
 कास मै पड़ी रस्सी रात्रि समय सर्प भाष होता है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञा

नानुभव बिना ज्ञान है सो जगत संसार वत् भाष होता है १ जैसे सीप में
चांदी भाष होती है तथा मृगतृष्णामें नीर भाष होता है तैसे ही स्वसम्य-
क् ज्ञान में तन्मयि वत् यह संसार जगत भाष होता है १ जैसे अंध समूह
कुं खेंचतनयन पर्वीण तैसे आत्म ज्ञान बिना होय मोह में लीन १ जैसे
आकाश के धूलि में घादिक नही लागते तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान के पाप पु-
न्ये बहुरि पाप पुन्य का फल नही लागते १ यह लोका लोक जगत संसार
कुं स्वसम्यक् ज्ञान है सो सहज स्वभाव ही में जागता है ताकी विधि नि-
षेद कोण प्रकार १ जैसे सूरबीर नरेश मलेंच्छादिक देस कुं जीत करिके
मलेंच्छादिक देस ही में रहता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञानी क्रोध मान मा-
या लोभ वा विषय भोगादिक कुं जीत करिके तिस ही विषय भोगादि-
क में रहता है १ तन्मयि तत्स्वरूप होय करिके नही रहता है १ जैसे घट के
भीतर बाहिर मध्य आकाश है सो घट कुं कैसे त्यागे अग्रग्रहण बी कैसे क

रे तैसेही येह जगत संसारके भीतर बाहिर मध्य स्वसम्यक् ज्ञान है सो
 क्या त्यागे और क्या ग्रहण करे १ जैसे समुद्रके उपर कलोल उपजती है
 बिनसती है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि समुद्रमें वह स्वप्न समयको
 जगत उपजतो है बहुरि जाग्रत समयको जगत बिनसता है बहुरि जा
 ग्रत समयको जगत उत्पन्न होता है और स्वप्न समयको जगत बिनसता
 है १ जैसे जन्मांघरतन सवर्णादिक का आभूषण पहरता है सो ब्रह्मा
 है तैसेही स्वसम्यक् भाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढ विना ब्र-
 त शील तप जप नेमादिक संपूर्ण ब्रह्मा है १ जैसे कोऊ पुरुष घृक्ष कुंफ
 का डिकरि के स्वमुरवात् कहके मे बंध मोक्ष सं कब भिन्न होउगा तैसेही बंध
 मोक्ष सं भिन्न होणे की इच्छा कर्तहिं सो स्वस्व भाव सम्यक् ज्ञान रहित मू-
 र्ख मिथ्या दर्ष्टा है १ भावाभाव विकार है सो अपणे अपणे स्वभाव ही ते
 है १ जैसे तोल में गुंजा और सवर्ण बरोबर है परंतु मूल स्वभाव में बरो-

बरनाही तैसेही जगतओरजगदीस येह दोनूही बरोबरहै परंतु मूलस्व
रूप सम्यक् ज्ञानस्वभावमें दोनू बरोबरनाही १ जैसेबिन घूमकी अग्नि
सोभायमानहै तैसेही अमरूपी धूम्रकरिकेरहित स्वसम्यक् ज्ञानमयिस्व
भाववस्तु सोभायमानभाषतीहै १ जैसेज्वरके अंतसमय अन्नप्रिय ला-
गताहै तैसेही शुभाशुभ संसारके अंत स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभवप्रि-
यलागताहै १ जैसेकुकर्दम राजा स्ववर्गकूं त्याग करि परवर्गसंमिश्रि-
तहोय मर्णादिक दुःखकूं प्राप्तहुवो तैसेही कोहू स्वस्वभावसम्यक् ज्ञान-
कूं छोडकरिके परस्वभाव परवर्गसे आपकूं तन्मायिवत् समझताहै मान-
ताहै सो जन्म मरणादिक संसारका दुःख भोगताहै १ जैसेमही मंडलमें
दीको प्रभाव एकताहीमें अनेक भांतनीरकी ऊरनहै पत्थरको जोर तहां-
धारकी परोड होय कंकरकी खानी तहां जागकी ऊरनहै पवनकी फकोर तहां
चंचल तरंग उठे भूमिकी नीचान तहां भवरकी पडितहै तैसेही एकस्वरूप

सम्यक् ज्ञानमई आत्मा है बहुरि अनंतर समयी पुट्रल है तिन दोहु का पुष्प-
 रगंधवत् तथा घट आकाशवत् संयोग होते संते विभाव की भरपूरता है
 १ स्वसम्यक् ज्ञानानुभव हुये पश्चात् बी कुछ काल पर्यंत पूर्व कर्म प्रयोगा-
 त् सम्यक् दृष्टि संसार में भ्रमण कर्ता है कैसे जैसे कुंभकार को चक्रदंड कुं-
 भकार आदि प्रसंगात् परिभ्रमण करै है परंतु दंड कुंभकार आदिक का प्र-
 संग से भिन्न हुये पश्चात् बी कुछ काल पर्यंत परिभ्रमण करै है तैसे १ जैसे
 परजोतन मन धन बचनादिक कुं अर इन का शत भा शत भ व्यवहार किया क-
 र्म फल कुं जाणता है तैसे ही पलट करिके आप कुं ऐसे जाणै के ये ह तन म-
 न धन बचनादिक कुं बहुरि इन तन मन धन बचनादिक का जेता शत भा शत भ
 व्यवहार किया कर्म फल है ता कुं मे के द्वारा मे जाण ता हं ये ह मेरा स्वस्व भा-
 व सम्यक् ज्ञान कुं जाणते नाहीं ऐसे आप कुं जाणै सो ही कही है आप स-
 मजकार धरन ही जाणै दूजा कुं क्या समजावै भ्रमण करै संसार जगन में

हृदय हात में नही आवै १ तथा जब तक है अज्ञान तब तक कुटुंभ कबीला भा
ई है ज्ञान हुवा तो आत्मा आप में आप समा ही है १ जैसे जैसी प्रीत प्रेम
घर कुटुंब बेटा बेटी सै है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा सै तन्मयि
प्रेम प्रीत अचल होय तो सहज विनायतन विना परम नही संसार श्रम भार
म सै प्रेम राग दृढ़ जाय १ जैसे सूर्य के सहज ही अंधकार का त्याग है तैसे
ही स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य के सहज स्वभाव हो सै ये भ्रम जाल संसार है ताका
त्याग है १ जैसे फोह पुरुषः स्त्री कूं भोगता है परंतु आप स्त्री सै बहुरि ता-
का भाव किया कर्म फल सै तन्मयि तत्स्वरूप होय करि कै स्त्री कूं नही भो-
गता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्म परमात्मा पुराण पुरुषोत्तम
पुरुष है सो सर्व संसार भ्रम जाल माया स्त्री कूं भोगता है परंतु संसार भ्र-
म जाल माया सै जैसे अंधकार सै सूर्य भिन्न है तद्वत् संसार भ्रम जाल मा-
या सै भिन्न हो करे भोगता है अर्थात् संसार भ्रम जाल माया स्त्री सै अरता

का भावक्रिया कर्म फलसै तन्मयि तत्स्वरूप होय करिके नही भोगता है १
जैसे स्त्रीबी पुरुषकूं भोग देती है सो पुरुषसै तन्मयि होय करिके नाही दे-
ती है तैसेही संसारभ्रम जाल माया स्त्री है सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानम-
यि पुराण पुरुषोत्तमकूं भोग देती है सो पुरुषसै अलग होय करिके देती है
तन्मयि होय करिके भोग नही देती है १ जैसो काजलसै कालो कलंक तन्म-
यि है तैसेही तन मन धन बचन आदिकसै बहुरि जेना तन मन धन बचनादि-
क का श्रमाश्रम व्यवहार क्रिया कर्म फल है तासै अज्ञान तन मई है १ जै-
सै स्वच्छ दर्पणमें कृष्ण वस्त्रकी प्रतिछाया काली तन्मयि वत्सी दीरवती
है सो निस दर्पणकी नाही कृष्ण वस्त्रकी है सो कृष्ण वस्त्रसै तन्मयि है तैसे
ही स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव दर्पणमें ये द्रव्य कर्म भाव कर्म नो कर्म म-
यि संसारकी प्रतिछाया कर्म कलंक मयि तन्मयि वत्सी दीरवती है सो स्व-
च्छ सम्यक् ज्ञानमयि दर्पणकी नाहीं द्रव्य कर्म भाव कर्म नो कर्म मयि संसा-

रहै ताकीहै सोतासै तन्मयिहै १ जैसै स्वच्छ दर्पणमें अभीकी प्रतिछाया
तन्मयिवत्सी दीखतीहै तासैतो वो दर्पणनोगरम उष्णनहीहोते बहुरि-
तिसही स्वच्छदर्पणमें जलनीरकी प्रतिछाया दीखतीहै तन्मयिवत्सी
तासैतो दर्पण शीतलनहीहोते तैसैही स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि दर्पणमें
काम कुशीलादिक रागमयिकी छाया भावभाषहोते संते तो रागमयि हो-
तेनाही बहुरि शील व्रतादिक वैरागमयिकी छाया भावभाषहोते संते वै-
रागमयिहोतेनाही ऐसै स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावसै येहराग द्वेष-
तन्मयिनाही १ जैसै जलमें चंद्र प्रतिबिंबहै सो पकडवामें हस्तमेंनही आ-
वै तैसैही स्वसम्यक् ज्ञानमयि सिद्ध परमेश्वी द्वयकर्म भावकर्मनो कर्मादि-
क बंधमेंनहीआते १ जैसै गोमटनाम पर्वतके ऊपर बाहुबली राजसंपदाछो-
डकरिकै धनधान्य सुवर्ण रतनादि बस्त्र पर्यंत बाड्य परिग्रह छोडकरिकै
नग्नदिगंबर होय करिकै खड़ेरहे ध्यानमें ऐसालीनरहेजो बज्र पातादिक-

स्वशरीरपै गिरे तो बी चलाय मान नही हुये सर्वो गमै जिनके सर्प और वृ-
क्ष लता लपट गई मौन चल रहित इत्यादि अवस्था पर्यंत पहुँच गये ये क-
बर्ष पर्यंत खड़े रहे तथापि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानानुभव की
परमावगाढता से तन्मयि नही भये कारण ताके अंतःकरण में सूक्ष्म अवि-
र्बचनीय येद वासनारही के में भरत की प्रथी के ऊपर खड़ा हूँ पूर्वोक्त दि-
शा अवस्था से सर्वथा प्रकार भिन्न हुये तब स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की परमा-
वगाढता से तन्मयि सूर्य प्रकाशवत् मिले १ गुरु भ्रम जाल संसार से सह-
ज ही भिन्न कर देता हूँ १ जैसे जल कुंड में जल के ऊपर तेल बिंदू तरती है तैसे
ही लोकालोक जगत् संसार के ऊपर या पंचभूत या पुद्गल पिंड भाव राग द्वेष
के ऊपर तथा काम क्रोध कुशील आदिक जेता शक्र भाशक भव्यवहार किया क-
र्म है अरता का जैसा तैसा फल है ताके सर्व के ऊपर स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य
सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव स्वरूप परम ब्रह्म परमात्मा सिद्ध परिमिष्टी तरता

हैं सो कै सो इस भ्रम जाल संसार में डूबेगा वा कैसे गुत होवेगा १ जैसे ज्यों
घटक हिये घीव को घट को रूप न घीव तैसे त्यों बर्णादिक नाम से जड़ताल
हन जीव १ जैसे रवांडो कहिय कनको कनक म्यान संजोग ॥ न्यारो नि
रखत देखिये लोह कह सब लोक ॥ २ ॥ जैसे कोहू अग्नी से जलता हुवा
घर में सैनिक स करिके बाहिर सड़क वा मारग चोगान में खडोर कह करि पुका
रतो है के वा वस्तु जलती है अमुकी वस्तु बलती है तासे कोहू कह के तूं तो
नही जल्यो नही बल्यो तूं तो नही जलता है नही बलता है तब धो कह के मैं
तो नही जलता हूं नही बलता हूं मैं तो नही जल्यो नही बल्यो यह घर जलता
है बलता है अर घर के भीतर अमुक अमुक वस्तु जलती बलती है तैसे ही
कोहू मुमुक्षु गुरु पदेशात् इस भ्रम जाल संसार से अलग होय करिके ऐ
से पुकारता है के धो मर्यो वो मरता है मैं तो नही मर्यो न मरता हूं इत्यादि
कोहू मुमुक्षु तो ऐसा बोलता है बहारे जैसे बलता जलता हुवा घर में सैनिको

हुनिकस करिके बाहिर सडक चोगानमें दिलकादिलमें येह बिचार कर
 ताहै के घर जल गयो बल गयो चर घरके भीतर शक्र भा शुभ अमुकी अमु
 की वस्तु थी सो बी जल गई बल गई अब किसकूं क्या कह यदि कह तो
 क्या वह वस्तु अब अमुकी शक्र भा शुभ लाभ हांए की नाही वास्तै बोल
 एा वृथाहैं तैसै ही कोहु मुमुक्षु गुरु पदेशात् भ्रम जाल संसार सै अल
 ग हुये पश्चात् बिचार द्वारा देखताहैं के पुद्गल धर्मा धर्मा काश काल इन
 पांच मै ज्ञान गुण स्वभाव ही सै नाही अर मेरा स्वरूप स्वभाव है सो अब
 गुरु कृपा द्वारा ज्ञान सै तन्मयिहैं वास्तै बोल एा वृथाहैं ऐसै कोहु मुमु-
 क्षु न बोलताहैं १ जैसै ज्वर के जोर सै भोजन की रुचि जाय तैसै ही मोह
 कर्म सै अप एा स्वभाव सम्यक् ज्ञान कूं येक तन्मयि समजताहैं मानता
 है कहताहैं ऐसा मिथ्या दृष्टी कूं स्व स्वरूप सम्यक् ज्ञान अनुभव सूचक उ
 पदेस प्रिय नही लागत है १ जैसै सूर्य का प्रकाश मै अनेक प्रकार की शु

भाशुभ वस्तु काली पीली धोली हरित रतन दीप चमक दमक पाप अप
राध देणा लेणा दान पूजा भोग जोगादिक कूं देखता है अर सूर्य का प्र-
काश कूं अर सूर्य कूं नहीं देखता है सो मूर्ख है तैसे ही स्वस्वरूप सम्य-
क ज्ञान मयि स्वभाव सूर्य का प्रकाश में ये ह लोका लोक जगत संसार का
म कुशील क्रोध मान माया लांभादिक दीखता है ता कूं तू मिथ्या दृष्टी दे-
खतो है अर पलटवा उलट हो करि कै स्वस्वरूप सम्यक ज्ञान मयि स्वभा-
व सूर्य परमात्मा है ता कूं नहीं देखतो है सो ही मिथ्या दृष्टी है १ स्वभा-
व सम्यक ज्ञान है ता सै कोई वस्तु तन्मयि नाही उसी वस्तु का स्वभाव स-
म्यक ज्ञान के त्याग है १ मर जावै जल जावै गल जावै बल जावै इत्यादि
अनेक प्रकार का शूभाशूभ कष्ट करते संते बी स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य स-
म्यक ज्ञान मयि परब्रह्म परमात्मा सिद्ध परमेशी का प्रतक्ष्यानुभव की
परमावगाढता अचलता का अखंड लाभ नहीं होवै सतगुरु महाराज स

हज बिना परिश्रम श्रुभाश्रुभ कष्ट न करते संते ही सदा काल ज्ञान मयि जागती ज्योतिका तन्मयि मेल करा देता है धन्य है गुरु १ बेद कहिये केवली की दिव्य ध्वनी सारथ कहिये महा मुनी का बचन तिन सै बी सो स्वस्व रूप सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति परब्रह्म प्रतक्ष्यानुभव नही जाणवामे आवै बहुरि वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति परमात्मा है सो पांचयंद्री षष्ठम मन सै बी प्रतक्ष्यानुभव नही जाणवामे आवै बहुरि सत गुरु सहज स्वभाव ही सै विना परिश्रम ही सदा काल जागती ज्योति ज्ञान मयि परब्रह्म परमात्मा सिद्ध परमेष्टी की तन्मयिता करा देता है गुरु धन्य है १ मन कूं बडे आश्चर्य होता है क्या के पांच इंद्रि षष्ठम मन सै श्रर केवली की दिव्य ध्वनी सै बहुरि बेद पुराण सारथ सूत्र पढे वाचने सै तो वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति नही जाणवामे आवै फेर गुरु कैसे दीखाते होंगे कैसे जना देते होंगे क्या कह

तेहोगे अरशिष्यबी कैसे समजता होगा हाहाहाहा गुरुधन्य है हायरवे-
द गुरु नहीं होते तो मैं इस अमजाल संसार से भिन्न कैसे होता १ जैसे ये
कके अंक बिना बिंदु प्रमाण भूत नाहीं तैसे येक गुरु बिना त्यागी पणो पंडित पणो भो-
गी सन्यासी व्रत गील दान पूजा शुभाशुभ आदिक प्रमाण भूत नाहीं १
जैसे बीज राखि सरब भोगवै जो कि साण जग मांदि तैसे स्वस्वरूपी सम्य-
क ज्ञान मयि सम्यक दृष्टी है सो अपणा आपमै आपमयि स्वभाव धर्म
कूं आपका आपमै आपमयि समज करिके पूर्व पुण्य प्रयोगात् विषय-
भोगादिक का सरब भोग ताहें १ जैसे सपेद काष्ठ अग्नी की संगती से क-
ष्ण काला हो जाता है कोयला हो जाता है फेर कारण पाय पलट करिके अ-
ग्नी की संगती करै तो कोयला जल बल करिके सपेद रवाक हो जाते हैं तै-
से ही कोहू जीव विषय भोगादिक की संगती पाय करिके अशुद्ध हो जाते
हैं फेर पलट करिके गुरु आज्ञा प्रमाण विषय भोगादिक कूं अपणा स्व-

भाव सम्यक् ज्ञानसे भिन्न समज करिके पश्चात् विषय भोगादिकसे अ-
तन्मयि होय करिके विषय भोगाकी संगति करै सो जीव परम पवित्र शब्द
हो जातो है १ वस्तु स्वभावमें यह शब्द शब्द है सो स्यात् कथंचित् प्रका-
र १ स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु से तूं में ये
ह वह चार शब्द तन्मयी नाही १ जैसे काहू सूर्य का प्रकाश में से येक अ-
णुरेणु उठाय करिके अंधकार में छेप दे तासे तो सूर्योदय कुछ कमती हो-
ते नाही बहुरि कोहू अंधकार में से येक अणुरेणु उठाय करिके सूर्य का प्रका-
श में छेप दे तासे सो सूर्योदय बड़ी होते नाही तैसे ही स्वस्वरूप स्वानुभव
गम्य सम्यक् ज्ञान सूर्योदय में से यह अनंत संसार निकस करिके कहू क-
हां जाते रहता से तो सो सम्यक् ज्ञान सूर्योदय शून्य कमती होते नाही बा-
हुरि कहू कहां से यह संसार है तैमाही और अनंत संसार स्वस्वरूप सम्य-
क् ज्ञान सूर्योदय में आय पड़े तासे सो सम्यक् ज्ञान सूर्योदय की बृद्धी हो

ने नाही १ जैसें येक दीपक के बूज जाऐसें सर्व पूर्ण अनंत दीपक नहीं
बूजते तैसें ही येक जीव के मर जाऐसें सर्व पूर्ण अनंत जीव से तन्मयि जि
नें द्र मरते नाही १ सर्व भाव पदार्थ वा द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव भोग जोग
पाप पुन्यादिक संसार है तासें स्व स्व रूप स्थानु भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि
स्व भाव वस्तु तन्मयि नाहीं वा स्ते म् स्व स्व रूप ज्ञान है सो सर्व संसार पाप पुन्य
भाव पदार्थादिक जंता श्रु भांशु भ व्यवहार है ताको निश्चय स्व भाव ही
से त्यागी है स्व सम्यक् ज्ञान है ताके पर वस्तु का सहज स्व भाव ही से त्याग
है कैसें जैसें यथा नाम कोपि पुरुषः पर द्रव्य मिद मिति ज्ञात्वा त्यजति त
था सर्वान् पर भावान् ज्ञात्वा विमुंचति ज्ञानी १ जैसें नाटिक की रंग भूमि
में कोहु स्वांग धारण करिके नाचता है ताकुं कोहु ज्ञाता जाण लेके तूं तो-
अमुका है तब वो स्वांग धारक पुरुष नाटिक की रंग भूमि में से निकस करि
के यथावत् जैसा को तैसो होय करिके रहता है तैसें ही येह लोकालोकरं

गभूमिमें जीवाजीवपुष्पगंधवत् येक होय करिके चोरासी लक्ष योनी
 में नाचना है ताकूं सत्गुरु ज्ञाता कही के तूं तो जिस्में ज्ञानगुण तन्मयि है
 सोही तूं है येह मनुष देव तिर्यंच नारकी या स्त्री पुरुष नपुंसकादिक स्वां
 ग है तूं स्वांग नाही बहुरि स्वांग का अरतेरा सूर्य प्रकाश वत् येक तन्मयिता
 नाही तूं इस स्वांग कूं जाणता है येह स्वांग तेरे कूं जाणते नाही तूं ज्ञान वस्तु
 है बहुरि येह मनुष्यादिक स्वांग है सो अज्ञान वस्तु है जैसे सूर्यांधकार का
 मेल नाही तैसे येह मनुष्यादिक स्वांग है ताका अरतेरा येक मेल नाही जै
 से सूर्य प्रकास इस पृथ्वी के ऊपर है ताका अर पृथ्वी का मेल है तैसे हे ज्ञा-
 न सूर्योदय तेरा अर येह मनुष्यादिक स्वांग है ताका मेल है हे ज्ञान देख तूं
 सर्व माया जाल संसार स्वांग से व्यतिरेक भिन्न है अवण करि समज मै क
 हता हूं अंत मै दोय अक्षर आवैं ताके द्वारा तेरा तूं ही स्वानुभव लेणा कु
 मति ज्ञान १ कुश्रुति ज्ञान १ कुअवधि ज्ञान १ मति ज्ञान १ श्रुति ज्ञान

१ अवधिज्ञान १ मनपर्ययज्ञान १ केवलज्ञान १ ऐसै हे ज्ञान तू सर्वसं
 सार स्वांग सै स्वभाव ही सै भिन्न है तू मनुष्य नाही तू देव नाही तू तिर्यंच नाही
 तू नारकी नाही तू स्त्री पुरुष न पूंसक नाही बहुरि मनुष्यादिक अर स्त्री पु
 रुष न पूंसक का जेता शत भा शत भ व्यवहार क्रिया कर्म फल है सो बी तू ना
 ही तू तो येक निर्मल निर्दोष निराबाध शब्द परम पवित्र ज्ञान है जैसे का
 चकी हांडी में दीपक है ताका प्रकाश काचकी हांडी के भीतर बाहिर दोहु
 तरफ है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान दीपिका को प्रकाश लोकालोक के भीत
 र बाहिर दोहु तरफ येक सो ही है १ जैसे स्वर्ण की छुरी से बी कलेजा
 फट जाते है अर लोहा की छुरी से बी कलेजा फट जाते है तैसे ही ज्ञान म
 यि जीव का पाप सै बी भला नाही होते अर पुन्य सै बी भला नाही होने १
 ॥ ॥ प्रश्न ॥ ॥ पाप पुन्य करणा के नाही करणा उत्तर पाप पुन्य
 सै अग्नी उष्णता वत् येक तन्मयि होय करिकै पाप पुन्य कर्ता है सो सूर्य मि

व्यादृष्टी है बहुरि जैसै सूर्यसै अंधकार भिन्न है तदवत् कोई पापपुन्य
 सै भिन्न होय करिकै पश्चात् पापपुन्य पूर्व कर्म प्रियोगात् कर्ता है सो ज्ञा
 नी सम्यक् ज्ञान दृष्टी है १ जैसै ज्येष्ठ वैशाख मासमें मध्याह्न समय सूर्य
 का प्रकाशमें मरुस्थल भूमिमें मृग मरीचका जल दीखता है तदवत्
 ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि सूर्यका प्रकाशमें ये हलो
 का लोक दीखता है ज्ञानकूं १ अभेदमें अनेक भेद अभेदसै तन्मयि जै
 सै वृक्ष अभेद नाही सै तन्मयि अनेक भेद मूल सारवा लघु सारवा फल
 पत्र फलमें अनेक फल अनेक फलमें अनेक वृक्ष येक येक वृक्षमें अने
 क लघु दीर्घ सारवादिक अनंत भेद हैं तैसै ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
 सम्यक् ज्ञानमयि जिनेंद्र मूलमें अनंत जीव राशी भेद है सो जिनेंद्रसै त
 न्मयि अभेद है १ जैसै गंगा यमुनादिक नदी समुद्रसै मिली है तैसै ही गु
 रूप देस पाय करिकै सम्यक् दृष्टी जीव जिनेंद्रसै तन्मयि मिले है १ जैसै

येक कवणसे अनेक नाम कडा मूंदडा कंठी दोरा असरफी कांचन कन
क हेम आदिहे सो तनयिवतहे तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्य
क ज्ञानमयि स्वभावबस्तु मै येह जिनंद शिव शंकर ब्रह्मा ब्रह्म विष्णु
नारायण हरि हर महेश्वर परमेश्वर ईश्वर जगन्नाथ महादेव आदि अनं
त नाम तनयिवतहे १ जैसे कोई पुरुष ऽस्त्रीका कपडा बस्त्र आभूषण
दिक धारण करिके अर्थात् सुंदर देवांगना वत् बणकरिके नाटिक की
रंगभूमिमें नाचणे लग्यो तत् समय नाटिक देखणे वाले पुरुष मंडलीक
हताहै के होहो हो क्या सुंदर स्त्रीहै ऐसा बचन सभा मंडलीका श्रवण
करिके सो स्त्री स्वांग पुरुष आप आपणे दिलमें जागताहै मानताहै के
में ऽस्त्री मूलहीसे नाही येह सभामंडलीके पुरुष मेरा निजस्वभावगुण
लक्षणातो जाणते नाही बिना समजसे येह मेरे कूं ऽस्त्री कहताहै मान
ताहै जागताहै सो एथाहै तैसेही स्वस्वभाव सम्यक ज्ञानमयि सम्यक

दृष्टी आप-अपणा अंतःकरणमें येह निश्चय समजता है मानता है के ये
 ह बहिर दृष्टिवान् मेरे कूं स्त्री पुरुष नपुंसकादिक मानते है कहता है जा
 नता है सो दृथा है मेरो स्वभाव सम्यक् ज्ञान है सो तो नः स्त्री है न पुरुष है
 न नपुंसकादि कोई बी किंचित् मात्र स्वांग मेरा स्वरूप सम्यक् ज्ञान सैं त-
 न्मयि नाहीं १ जैसे येक पुरुष तो निर्मल नीरका भत्या तलावके किनारे
 तिष्ठे हुये इच्छाप्रमाण निर्मल नीर प्रतिदिवस पीय करिके सरखी है बहु
 रि जो कोई पुरुष तलावसे लक्ष्यो जन भिन्न येक क्षीरोदधि समुद्र निर्म-
 ल नीरको भत्या है ताके किनारे तिष्ठे हुयो इच्छाप्रमाण निर्मल नीर पीय
 करिके सरखी है ते सै ही संसार में पूर्वकर्म प्रयोगात् कुछ किंचित् संख्या
 प्रमाण लालपर्यंत रहणे वाले सम्यक् दृष्टीका बहुरि संसार सैं भिन्न मो-
 क्ष है तामे रहणे वाले स्व सम्यक् ज्ञान मयि सिद्ध परमेष्टीका अर्थान्
 दोह का सरव सम समान है १ जैसे दुग्धका भत्या कलस में येक नीलः

मणी रत्न डाल दीजिये तब दुग्ध का अर नील मणी रत्न का रंग अर दुग्ध-
कारंग येक साही नील मणी रत्न तेजवत् समान भाष होता है तैसे ही-
ज्ञान ज्ञेय येक सा भाष होता है परंतु ज्ञान अज्ञान कदाचित् कोई प्रकार-
बी येक तन्मयि होते नाहीं १ जैसे पाटी का घट में घृत भर्यो होय तिसकार
ए तिस घट कूं घृत घट कहते हैं कहो भला परंतु घट माटी को माटी मयि है-
माटी का घट के अर घृत के अभी उषण तावत् येक तन्मयि ताहुई न होवैगी न-
है तैसे ही ज्ञान मयि जीव के अर अजीव ज्यो तन मन धन बचनादिक के अर
जेता तन मन धन बचनादिक का शुभाशुभ व्यवहार क्रिया कर्म है ताके पर
स्पर सूर्य प्रकासवत् न येक तन्मयि ताहुई अर न है न होवैगी १ जैसे ला-
ल लारव के ऊपर लण्यो लाल रत्न तार तन में लारव की लाली अर रत्न की-
लाली दोहु लाली येक सी तन्मयि वत् दीखती है परंतु है वह दोहु लाली
भिन्नभिन्न ताकूं असल जहोरी होता है सो दोहु लाली कूं भिन्नभिन्न सम

जनाहै मानताहै कहताहै तैसेही आकास अमूर्ति निराकार अजीव म-
 यिहै ताका बहुरि स्वसम्यक् ज्ञानमयि अमूर्ति नीराकार जीवमयिहै
 ताका परस्पर अमूर्ति अमूर्तिपणा बहुरि निराकार नीराकारपणा-
 येक तन्मयिवत् मिथ्या दृष्टीकूं भाषहोताहै परंतु सूक्ष्म दृष्टिवान्
 जो स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानी सम्यक् दृष्टी दोहु अमूर्ति
 कूं बहुरि दोहु नीराकार कूं भिन्नभिन्न समजताहै मानताहै कहताहै
 १ परमात्मा स्वसम्यक् ज्ञानमयि है सो आदि अंत पूर्ण स्वभाव सं-
 युक्त है येह परसंजोग पररूप कल्पना रहित मुक्त है ॥ प्रश्न कैसे
 है उत्तर भवणकरो जैसे प्रथम आदिमें पूर्णचिन्ह बिंदु है सो की
 सोही अंतमें बी पूर्णचिन्ह बिंदु है देखो स्वानुभव दृष्टीके द्वारा आदि
 ० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० अंत १ बहुरि जैसे सूर्य प्रातःकाल आदि
 है सोही सूर्य सायंकाल अंत है तो क्या मध्याह्नकाल नहीं है अर्थात् है

तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्य सदा कालहै १ " जैसेजैसोपी
वैपाणी तैसेतैसी बोलै वाणी " तैसेही जिसकं गुरूपदेस द्वारा आप
का आपमें आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी प्राप्तकी प्राप्ती अचल
हुई सो स्वमुखात् ऐसे बोलताहै के स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्माहै
सोही सोहं प्रश्न ऐसेतो बहुतसे बाल गोपाल बोलताहै उत्तर
जैसे रात्री समययेंक स्वान प्रत्यक्ष चोरकूं देख करिके भूक भूक बोल
ताहै ताका शब्द श्रवण करिके सहरमें बहुतसे श्वान तदवत्ही भूक-
भूक बोलताहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानानुभव ज्ञानीका स्वमुखात् श-
ब्द श्रवण करिके सम्यक् ज्ञानानुभव रहित मिथ्या दृष्टीवी ऐसेही बो
लताहै केहमही परमात्माहै मिथ्यादृष्टीकूं येह निश्चय नाहीके श-
ब्दके अर सम्यक् ज्ञानीके परस्पर सूर्य अंधकार कासा अंतरभेदहै १
बहुरि " जैसेजैसोरखावै अन्न ताकैतैसो होवैमन्न " तैसेही किसीमुमु

एक कृं गुरुपदेस द्वारा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानानुभव की
 प्राप्त की प्राप्ति ताकी अचल अवगाढता हुई ताको मन ऐसो हो जातो है
 के ऊपर तो व्यवहार करै पण भीतर स्वप्न समान जूं भाषै तथा ताको मन
 ऐसो हो जातो है के मेरो मन है परंतु मैं मन नाही बहुरि मन का जेता श.
 भाशु भ व्यवहार है सो बी मैं नाही अर जेता श. भाशु भ व्यवहार का स.
 ख दुःख फल है सो बी मैं नाही बहुरि मैं है सो ये क ये ह शब्द है वास्ते मैं
 शब्द कूं अर मनादिक कूं जाणता है सो ही सो हं अत्र स्थल पर्यंत मन हो
 जाता है. १ जैसे मैं ना मल मूत्र मैं रतन पड्यो है ता कूं लेणा जोग है म
 ल मूत्र की मैं लाई दुर्गंध तासे अपणा हेस गिलान भाव धारण करिके.
 रतन कूं नही ग्रहण कर्ता है सो मूर्ख है तैसे ही तन मन धन बचनादिक.
 मैं पड्यो है स्वसंम्यक् ज्ञान रतन ता कूं कोई तन मन धनादिक का श.
 भाशु भ विकार देख करिके ताकी गिलान धारण करिके स्वसंम्यक् ज्ञान

रतनकू तन्मयाधारण नहीं करता है सां मूर्ख मिथ्यादर्श है १ जैसे कोई
कहीं के सूर्य कहाँ रहता है ताको उत्तर एसा है के सूर्य सूर्य के भीतर तन
मयी रहता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य है सो स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य ही
में रहता है निश्चय नयात् १ जैसे पुष्प में रंग गंध है तथा जैसे तिल में तै
ल है वा जैसे दुग्ध में घृत है तैसे ही यह लोक लोक है तामें तथा तन मन
धन वचन है तामें बहुरि तन मन धन वचन का जेना शक्य शक्य व्यवहार
क्रिया कर्म है तामें अतन्मयि सहज स्वभाव ही में स्वसम्यक् ज्ञान है १
हे मुमुक्षु मंडली हो स्वसम्यक् ज्ञान से तन्मयि होय करिके देखो को बि
धिको निषेध १ जैसे दर्पण में काला पीला लाल हरित आदि अने
करंग विरंग बिकार दीखता है सां दर्पण का तन्मयि नाही तैसे ही स्वच्छ
स्वसम्यक् ज्ञान मयि दर्पण में ये ह राग द्वेष क्रोध मान माया लोभ का
मकुशोलादिक का बिकार तन्मयि सा दीखता है सो स्वच्छ सम्यक् ज्ञा

नमयि परमात्माका नाही १ जैसे नवकारंगरंगीली है सो बी पार उतार देती है बहुरि रंगरंगीली नवका नाही है सो बी पार उतार देती है तैसे ही स्वानुभव ज्ञानमयि को हु गुरु है सो न्याय व्याकरण कोश अलंकार काव्य छंदादिक युक्त है सो बी संसार सागर से पार उतार देता है बहुरि को हु गुरु है सो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवि परंतु न्याय व्याकरण कोश अलंकार काव्य छंदादिक रहित है सो बी संसार सागर से पार उतार देता है १ जैसे गौरस अपने दुग्ध दही घृत माखण आदि पर्याय से भिन्न नाही बहुरि दुग्ध दही घृत माखण आदि कहें सो गौरस से भिन्न नाही तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मा से स्वर स्वसत्ता चेतन जीव ज्ञानादिक भिन्न नाही बहुरि स्वर स्वसत्ता चेतन जीव ज्ञानादि कहें सो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मा भिन्न नाही १ जैसे नाखो धूली कुं धोवणे वालो कवर्ण की कणिका कुं नही जायता है तो इच्छा आवै जेता कष्ट करो धू

ली धोवणे का उनकूं कदाचित्बी स्वर्ण लाभ होते नाही तैसेही कोई मुनी साधू सन्यासी भोगी जोगी ग्रहस्ती आदिकोई स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममाकूं तो जाणते नाही अर व्रत जप तप ध्यान दान पूजादिक-का बहुप्रकार कष्ट करतेहैं तो करे उनकूं कदाचित्बी स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममाको लाभ होते नाही १ जिस जती ब्रती जोगी जंगम मुनी परमहंस वा भोगी ग्रहस्ती आदिभेषमें स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अचल हुवा सो जती ब्रती जोगी जंगम मुनी परमहंस भोगी ग्रहस्ती धन्यहैं धन्यहैं धन्यहैं सहस्रबेर धन्यहैं १ जैसे अग्निद्रव्यहैं तामें उष्णताका गुणहै जोइस अग्नि उष्णगुणविषै भिन्न भई तोइंधनकूं जलाय नशकै जो कदाचित् अग्नीसैं उष्णगुण भिन्न होय तो काहे करि जलावै अग्नी भिन्न हुई तो उष्णगुण किसके आश्रय रहैं निराश्रय हुवा वहबी जलावणेकी क्रिया तैरहित होय गुणगुणी आपसमें जुटे हुये कार्यका

रणको असमर्थ है जो दोहूकी येकता हुई तो जलावणोंकी क्रिया विषे समर्थ होय तैसेही सतगुरु उपदेसात् केवल ज्ञानगुणीका अर ताका गुण देखणा जाणनेका अर्थात् दोहूकी येकता तन्मायिता होय तब सहज स्वभावहीसे अष्टकर्म काष्टकं जलावणोंकी क्रिया विषे समर्थ होय १ जैसे सूर्य मेघपटल करिके आच्छादित हुवा प्रभारहित कहिये है परंतु सो सूर्य अपने स्वभावते तिस प्रभासे त्रैकाल भिन्न होय नाही तैसेही स्वसम्यक् केवल ज्ञानमयि सूर्यके कर्म भग्न वा द्रव्य कर्म भावकर्म नो कर्म स्वरूपी बादल पटल करि आच्छादित हुवा ताकूं ज्ञान प्रभारहित कहिये है परंतु सो स्वसम्यक् केवल ज्ञानमयि सूर्य अपना आपमें आपमयि आपका गुण स्वभाव ज्ञान प्रकाशसे त्रैकाल कोई प्रकारों भिन्न होय नाही १ जैसे पाचक होती सीजती हांडीमेंसे येक चावल देखिये तो सीजगयो तो सीजता हुवा सर्व चावलाको निश्चयानुभव हो

जाता है के सर्व चावल सीजगये तैसे ही अनंत गुण मयी स्वसम्यक् ज्ञान परमात्मा ताका ये कबी गुण को किसी कूं गुरु पदे सद्गुरु अचला नुभव हुयो तो निश्चय समजणा के जेता परमात्मा का गुण है ते ता सब गुणा का ता कूं अचलानुभव हो चुक्या १ जैसे घट के प्रथम कुंभकार है तैसे तन मन धन बचन के बहुरि जेता तन मन धन बचन का शुभाशुभ व्यवहार क्रिया कर्म के प्रथम आदिनाथ स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा है १ जैसे कुंभकार घट चक्रादिक से तन्मयि होय करि के घट कर्म कूं नहीं कर्ता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा है सो तन मन धन बचनादिक में तन्मयि होय करि के शुभाशुभ व्यवहार क्रिया कर्म नहीं कर्ता है १ जैसे नय दोय है ये क द्रव्यार्थ क ये क पर्यायार्थ जैसे सुवर्ण स्ववर्णत्व करि के नउपजै है नबिनसै है बहुरि ति सही से तन्मयि कटि काटि काटिक पर्याय बिनसै है उपजै है सो बीक

थंचित् प्रकार तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि प
 रमातमा स्वस्वभावमें न उपजै है न बिन सैं है बहुरि तिसही सैं तन्मयि
 जीवचेतनादिक पर्याय है सो उपजै है बिन सैं है मोक्षी कयंचित् प्र
 कार १ जैसे समुद्र अपणें जल समूह करि उत्पाद व्यय अवस्था कूं ना
 हीं प्राप्त होता अपणें स्वरूप करि स्थिर रहै है परंतु चारही दिशा
 नकी पवन करिकें कछोलका उत्पाद व्यय होय है तो बी सदानित्य टं
 कोत्कीर्ण जैसा है तैसा है तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा
 नाणवकेवल ज्ञानमयि समुद्र अपणें स्वगुण स्वभाव समरसनोरस
 मूह करि उत्पाद व्यय अवस्था कूं ना हीं प्राप्त होता अपणें स्वरूप क
 रि स्थिर रहै है परंतु मनुष देव तियेंच नागकी येही चार दिशानकी पव
 न करिकें संकल्प विकल्प राग द्वेषादिक कछोलका उत्पाद व्यय होय है
 तो बी सदानित्य टंकोत्कीर्ण जैसा है तैसा है १ जैसे कनार आभूषण

दिक कर्मको कर्ता है परंतु आभूषणादिक कर्मसे तन्मयि तत् स्वरूप-
होय करिके नाही कर्ता है तैसेही आभूषणादिक कर्मका फलकू त-
त्स्वरूप तन्मयि होय करिके नाही भोक्ता है तैसेही स्वसम्यक् स्वानु-
भव जानी सर्व संसारका शुभाशुभ कर्म कर्ता है परंतु तन्मयि तत्स्वरू-
प होय करिके नाही कर्ता है तैसेही संसारका शुभाशुभ कर्मका फल
से तत्स्वरूप तन्मयि होय करिके नाही भोक्ता है १ अधुना चेत् १
वस्तुका स्वभाव वचनमें तन्मयि नाही अर्थात् वचन गम्य नाही लोका-
लोककूं बहुरि जेता लोका लोकमें अपणे अपणे गुणपर्याय सहित
द्रव्य अचल अनादिसे जैसा है तैसा ताकूं येकही समयमें सहजही नि-
राबाधि पूर्वक जाणता है देखता है सोही सर्वज्ञ देव है ऐसा सर्वज्ञ देव
से तन्मयि होय करि तिसही का स्वस्वानुभव ज्ञानमें लान है सो संदेह सं-
का उपजायते नाही १ जैसे चंदन वृक्षके जहर विषमयि सर्प लपटार

हताह्ने तो बी चंदन अपणा गुणस्वभाव रुगंधपणा शीतल पणा कूं-
छोड़ करिके जहर विष मयि विष वत् होते नाही तैसेही स्वसम्यक् दृ-
ष्टी के पूर्वकर्म प्रयोगात् शुभाशुभकर्म लाग रहाहै तिस करिके तिस
सै तन्मयि होते नाही १ जैसे सूर्य के भीतर सूर्य सै अंधकार तन्मयि
नाही तैसेही स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि सूर्य के भी-
तर अज्ञान तन्मयि नाही १ जैसे जिस नगरमें अज्ञानी राजाहै ताके
ऊपर केवल ज्ञानी राजा होसक्ताहै बहरि जहां केवल ज्ञानी राजाहै
ताके ऊपर कोईबी अधिष्ठाता न संभवै अर्थात् तैसेही स्वस्वरूपी-
स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि त्रैलोक्यनाथ परमात्माके ऊपर ता-
सै अधिक कोई नहै नहोवैगा न कोई हुबो १ जहां भ्रम होताहै तहां
ही भ्रम नाहीहै जैसे सरल मार्गमें सायंकाल समयको दूर स्त्री कूं
पड़ी देख करिके संकावान हुबो के हाथ सर्पहै तबकोहू गुरु केही के है.

बल्स भय मति करै यह तो रस्सी है सर्प नाही १ तन मन धन बचन से
बहु रि तन मन धन बचनादिक का जेता शुभाशुभ व्यवहार किया कर्म है
ता से तत्त्वरूप तन्मयि होणे की जिसके स्वभाव से ही इच्छा नाही सो नर-
जानी है १ कर्ता से होवै तिसको नाम कर्म है दान पूजा व्रत जप तप सामा-
यिक स्वाध्याय ध्यानादिक शुभ कर्म है पाप अपराध चोरी हिंसा कुशी-
लादिक अशुभ कर्म है अर्थ यह के शुभाशुभ कर्म को कर्ता है सो शुभा-
शुभ कर्म से अग्नी उष्णता वन्तु ये क आपकूं तन्मयि समज करिके मान क-
रिके कर्ता है सो तो मिथ्या दृष्टी है बहु रि शुभाशुभ कर्म से आपकूं सर्व
था प्रकार भिन्न समज करिके फेर शुभाशुभ पूर्व प्रयोगात् कर्म कर्ता है
सो स्वसम्यक् दृष्टी है १ जैसे सूर्य के भीतर प्रकास तन्मयि है तैसे जिस ब-
स्तु में देखने जाणने का गुण तन्मयि है सो ही वस्तु दर्शण है और वस्तु कूं
दर्शण मानता है समजता है कहता है सो सूर्य मिथ्या दृष्टी है १ जहा तलक

घरमें अंधकार है तहां ही प्रकाश है व्यूके प्रकाशन ही होते तो अंधकार
 की रैखर कैसे होती कैसे जागते जिसका प्रकासमें सूर्य दीखता है
 अर अंधकार आदि दीखता है सो ही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्-
 ज्ञानमयि परब्रह्म परमात्मा सिद्ध परमंष्टी है १ जैसे जहां प्रथीके ऊप-
 र कूप खोदेगा तहां ही पाणी नीर निकलता है तैसे ही तन मन धन बच्चा
 नादिकके भीतर बहुरि तन मन धन बचनादिकका जेता श्रमाश्रमव्य-
 वहार किया कर्म है ताके भीतर आकाशवत् व्यापक स्वसम्यक् ज्ञानमयि
 ब्रह्मकूं कोई खोजेगा तो प्रगट प्रसिद्ध होता है १ शरीर पिंड से स्वसम्य-
 क ज्ञानमयि परमात्मा तन्मयि होते तो कदाचित् कोई प्रकार बी कोई बी
 नहीं मरते तथा येह लोका लोक जगत संसार दीखता है तासे सो स्वस-
 म्यक् ज्ञानमयि परमात्मा तन्मयि होते तो हर किसीकूं दीखतो हो हो
 हो ऐसा अपूर्व विचार की पूर्णता श्रीमद्गुरुके चरण की शरण बिना नहीं

होगी १ जैसै जहालग पक्षी के दोय पक्ष तन्मयिहै तहां पर्यंत पक्षी इ
दर उदर भ्रमताहै उडता बैठताहै बहुरि जिस समय तिस पक्षी की दो
हुपक्ष खंडन निर्मूल होजाय तब सो पक्षी इदर उदर भ्रमण करिरहित
होय जहांको तहां स्थिर अचल रहताहै तैसैही जहां पर्यंत जीवके निश्च
य व्यवहार की तन्मयिताहै अवगाढताहै तहां पर्यंत चारगती चवरासी
लक्ष योनिमै भ्रमणकर्ताहै बहुरि जिस समय जिस जीवके काल लब्धी
पाचक द्वारा तथा सतगुरुके उपदेस द्वारा निश्चय व्यवहारकी पक्षखंड
न निर्मूल होवैगी तत्समयही चारगति चवरासी लक्ष योनीमै भ्रमण
कर्ते रहित होय जहांके तहां अचल स्थिर रहताहै १ जैसै उडद सुंगकी
दोय दालहुये पश्चात् मिलते नाही अर बोवैतो उगते नाही तैसैही जीवा
जीवकी जहां सर्वथा प्रकार भिन्नताहै गुरुप्रसादात् तहां जीवाजीवकी
तन्मयिता येकता नाही दोहूकी येकतासै संसार उत्पन्न हो तेथे सो अव

२ सं दी.
१७८

होनेको नाहीं १ जैसे अंधाके स्कंधाके ऊपर बैठे पांगुलो इहां विचार
करो देखो अंधो तो चलता है अर पांगुलो देखता है तैसे ही अंधवत् ये
ह संसार चक्र ताके ऊपर स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान सो पांगु
लावत् संसार चक्र के ऊपर बैठे हुयो केवल देखता जाणता है १ देखणा
जाणना ये ह निज धर्म केवल ज्ञान का है १ प्रश्न संसार कूं चक्र सं-
ता कैसे है उत्तर जाग्रत में ये ह संसार दीखता है सो ही पलट करि
के स्वप्न में दीखता है बहुरि जो संसार स्वप्न में दीखता है सो ही पलट
करिके जाग्रत में दीखता है ऐसे ये ह संसार चक्र फिरता है प्रश्न ये ह
संसार चक्र किस भूमिका के ऊपर फिरता है उत्तर अलोका काश में
अणुरेणुवत् ये ह संसार चक्र आप आप ही के आधार जल कड़ो लवत्
फिरता है प्रश्न कसति और तुर्या समय संसार चक्र कहां रहता है क-
हा फिरता है उत्तर ये क पुरुष कलोचन अर्थात् ताके नेत्र तो है परंतु ता

दृष्टां.

७८

के तनमन धन वचनादिक मूल ही से नाही ताके आगे येह संसार चक्र भ्रमण युक्त नाचता है स्वलोचन पुरुष देखता है परंतु कहता नाही १ जै सै कमती ज्यादा भोजन जीमणों से बेमारी दुःख होता है तै सै ही कोहु संसार का विषय भोग कमती ज्यादा भोक्ता है कर्ता है सोही दुःखी बेमार होता है अर्थात् जहां बराबर का व्यवहार किया कर्म है तहां बिरोध भावन संभवै १ शब्दातीत का शब्द सूचै १ जो वस्तु निरंतर है तामै विधि निषेध को अवकाश कदापि नासै तन्मयिन संभवै १ जै सै वैद्य पुरस है सो बिषकुं उपभोगता संता मरणकुं नही प्राप्त होता है कारण नि स वैद्य के समीप दूसरी बिष नासनी दवाई है तै सै ही जिसके समीप स्व सम्यक् ज्ञान तन्मयि है सो कर्म जनिन पूर्ष प्रयोगान् बिषय उपभोग भोग ते संते बी मरते नाही १ जै सै स्रवर्ण आग्नी से तन होते संते बी अपणा स्रवर्ण पणा आदि गुण स्वभाव छोडते नाही तै सै ही स्व सम्यक् ज्ञान-

दृष्टी पूर्ण कर्मप्रियोगात् कर्मवेदना दुःखरूपी अग्नीमें तत्तापमान होते
 संतेवी अपणा स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानादिगुण छोड़ते नाही १ जैसे ज-
 लती हुई तेल की कढ़ाई में अपूपायत् सूर्य का प्रतिबिंब जलता है बलता
 है तो बी आकाश में सूर्य है सो न जलता न मरता तैसे ही संसार में स्वस्व
 रूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि परमात्मा मरता है जनमता है तो
 बी स्वस्व भावैकदाचित् कोई प्रकार बी न मरता न जन्मता १ जिसकी गुरु
 पदेसात् स्वभाव दृष्टी अचल हुई सो सहस्र बेर धन्य बाद योग्य है १ जैसे
 मदिरा के तीव्र अति भावकूं जाण करिकें तिस मदिरा कूं कमती बी नहीं
 पीता है अरज्या दाबी नहीं पीता है इस प्रमाण मदिरा पीवते संते बी म-
 दो न्मन नहीं होने तैसे ही स्वसम्यक् दृष्टी मोह मदिरा के तीव्र अति भा-
 वकूं जाण करिकें तिस मोह मदिरा कूं कमती बी नहीं ग्रहण कर्ता है ब-
 हुरि अधिक बिशेष बी नहीं ग्रहण कर्ता है इस प्रमाण मोह मदिरा कूं स्व

सम्यक् दृष्टी ग्रहण कर्ते संते बी स्वसम्यक् ज्ञान स्वभाव कूं छोड़ करिकें मो
ह मदिरासै अग्नी उष्णतावन येक तन्मयि होते नाहीं १ जैसे वृक्षके ल
गेहुये फल येक बेर परिपक्व होय परि जाय तो वो फल फेर पलट करिकें
उस वृक्षके नाही लागतो तैसे ही कोई जीव काल पाय करिकें गुरुपदेस
द्वारा अपणा आपमै आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अचल परिपक्व
पूर्णानुभव होय करिकें येक बेर संसार जगत्सै भिन्नहुये पश्चात् फिर प-
लट करिकें संसार जगत्सै तन्मयि होते नाहीं १ और बी तीन दृष्टान्त-
द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानुभव लेणा जैसे दही मैसै मारवण घृत भिन्नहुये
पश्चात् पलट करिकें दही मै मिलतो नाही १ वृक्षकी जड़ उपड़ै पश्चात् कु
छ काल पर्यंत फल फूल पचा हरित रहता है परंतु दस पांच दिवस मै स्व
यमेव हि सक्क सूक जाता है १ चणीक चीणा भूज दिये पश्चात् बोवै
तो उगते नाही अरखावै तो स्वाद लागते १ तिल मैसै तेल निकसे पश्चा

तपलट करिके नदी मिलते १ इत्यादि० जैसे समुद्र है सो बहुत से
 रतन आदि अनेक वस्तु से भर्या होय है सो येक जल करि भर्या है तो ह
 वामे निर्मल छोटी बड़ी अनेक लहरी कल्लोल उठे है ते सर्व येक जल रूप
 ही है ते से ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि समुद्र है सो रतन त्रय सम्यक् दर्श
 ण सम्यक् ज्ञान सम्यक् चारित्र्य ये ही तीन रतन आदि अनेक शतभारतभ
 शब्दादिक वस्तु से भर्या होय है सो येक समरस जल करि भर्या है तो
 हू तामे निर्मल कुमतिज्ञान कुश्रुतिज्ञान कुश्रवधिज्ञान बहुरिमतिज्ञा
 न श्रुतिज्ञान श्रवधिज्ञान मन पर्ययज्ञान केवलज्ञान आदिये ही छोटी
 बड़ी तामे अनेक लहरी कल्लोल उठे हैं ते सर्व येक स्वसम्यक् ज्ञान मयि
 स्वसमरस जल नीर ही है १ जैसे लोद फिटकड़ी का पुट बिना मजीठ रं
 ग मे वस्त्र भी जोर है चिरकाल तो हू वस्त्र सर्वथा नही होवै लाल ते से ही जी
 व संसार मे है चिरकाल से है सो सर्वथा प्रकार कदाचित् कोई प्रकार बी

पणा जीव स्वभाव छोड़ करिके अजीवसे येक तन्मयि होते नाही १ जैसे
निश्चय करि सुवर्ण है सो कर्दम के बीच पड़ा है तोहु कर्दम करिके तन्म-
यि लित होते नाही सुवर्ण के तन्मयि काई लागती नाही तैसे ही स्वसम्य-
क दृष्टी निश्चय करि संसार कर्दम के बीच पड़ा है तोहु ताके राग द्वेष
रूप में लाई तन्मयि लित होता नाही १ जैसे शंख श्वेत स्वभाव है सो शंख
सचित्त अचित्त मिश्रित अनेक प्रकार द्रव्यन कूं भक्षण करै है तोहु ताका
स्वेन भाव है सो छुषण करण कूं समर्थ नाही हजिये है तैसे ही स्वसम्यक
दृष्टी का स्वसम्यक ज्ञान मयि विशुद्ध स्वभाव है सो सचित्त अचित्त मि-
श्रित अनेक प्रकार द्रव्यन का भोग उपभोग कूं भोगता संताबी तोहु ता-
का स्वसम्यक ज्ञान मयि विशुद्ध स्वभाव है सो अजीव अचेतन अज्ञा-
न मयि भाव करण कूं समर्थ नाही हजिये है १ जैसे सहस्रमण काच
खंड में येक असल रत्न पड़्यो है तोही सो असल रत्न अपणारत्न-

स्वभाव गुण लक्षणादिककूं छोड़ करिके तिस काचखंडवत् होते ना
 ही तेसैही स्वसम्यक् दृष्टि अनंत अज्ञानमयि संसारमै पड़्यो है तो बी-
 अपणा स्वसम्यक् ज्ञान स्वभावकूं छोड़ करिके संसार अज्ञानमयिसे
 तन्मयि तत्स्वरूप होते नाही १ जैसै दुग्ध जल मिले हुयेकूं हंस जल
 छोड़ करिके दुग्धको ग्रहण कर्ता है तैसैही क्षीर नीरवत् मिले येह सं-
 सार अर स्वसम्यक् ज्ञान ताकूं स्वसम्यक् दृष्टी हंस अज्ञानमयि संसा-
 रकूं छोड़ करिके स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावकूं
 ग्रहण कर्ता है १ जैसै हस्तीका मस्तकमै मांस अर मोती मिले है ता-
 मै काग पक्षी है सो तो मोती छोड़ करिके मांस ग्रहण कर्ता है बहुरि-
 हंस पक्षी है सो मांस छोड़ करिके मोती ग्रहण कर्ता है तैसैही मिथ्या
 दृष्टी तो स्वसम्यक् ज्ञान गुण छोड़ करिके अज्ञानकूं ग्रहण कर्ता है बहु-
 रि स्वसम्यक् दृष्टी अज्ञान औ गुणकूं छोड़ करिके स्वसम्यक् ज्ञान गुण

कुं ग्रहण कर्ता है १ जैसे परबस्तक परबस्तक से तन्मयि होय करिके.
परबस्तक कुं ग्रहण कर्ता है सो निश्चय तस्कर चोर है सोई दर उदर शंका
सहित भ्रमण करै है बहुरि अपणा आपमे आपमयि आपही काध
न ग्रहण कर्ता है सो साचो सत्य निश्चय साहुकार है सो इदर उदर निः
शंका सहित भ्रमण कर्ता है बेफिकर तैसेही मिथ्या दृष्टी है सो तो त
स्कर चोर वत शंका सहित संसार चारगति चौरासी लक्ष योनी में भ्रम
ण कर्ता है बहुरि स्वसम्यक् दृष्टी है सो जैसे कुंभकार का चक्र के ऊपर
अचल बैठी हुई मरवी परिभ्रमण करै है तैसेही सत्य साहुकार वत
स्वसम्यक् दृष्टी है सो निःशंक बेफिकर संसार चारगति चौरासी ल-
क्ष योनी में भ्रमण करै है १ जैसे येक पुरुष नदी के तट पर खडो हु
वो तीव्र वेग से बहता हुआ नीर कुं एकाग्र ध्यान करिके देखै या नि
सकारण से उस कुं येह भांति हुई के हम भी बहे जाते हैं पुकारता था-

दुःखीया नाकूं दयाल मूर्ति सदुरू कहता है के तूं दुःखी मति हो तूं
 नही बहता है येह तो नदी को नीर बहता है अब तू इस दुःख से सर्वथा
 प्रकार भिन्न होए के अर्थ सर्वथा प्रकार बहता हुआ नदी का नीर कूं म
 ति देखै तूं तेरी तरफ देख तब गुरु आप्ता प्रमाण भांति मै बहता पु-
 रुष बहता हुआ नदी का नीर कूं देखेगा छोड़ करिके अपना आप ही
 तरफ देख करिके आप कूं अचल नही बहता समज करिके बहुत कु-
 सी आनंद हुयो अर गुरु के चरण मै नमोस्तु करिके कही के हे गुरुजी
 मै बहे जाना थो सो आप मो कूं बचा दियो तैसे ही गुरु संसार मै बहते
 हुये कूं बचा देता है १ सारां सहे मु मुक्त जन हो बहता हुआ भ्रम जा-
 ल संसार से बचने की तुमारे को इच्छा है तो इस भ्रम जाल संसार कूं दे-
 खे के अर्थ तो तुम जन्मांध वत हो जावो बहुरि तुमारा तुम से तन्म-
 यि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव है नाकूं देखे

के अर्थ तुम सहस्र सूर्य वत् अचल हो जाओ १ जैसे रसोई पाक सस्थान
में आटे दाल चावल घृत सर्करा गुड़ लवण मिर्च भांडा बासण लक
डी इंधन आदि भोजन की सामग्री और भोजन बनावने वाले आदिस
बै हैं परंतु अग्नी बिना तांदुलादिक सर्व सामग्री कच्ची है तैसे ही सिद्ध प
रमेष्ठी का स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानाग्नि बिना ये हमुनी पणा त्यागी ब्रती सु
सुक ब्रह्मचारी पणा दान पुन्य पूजा पाठ सास्त्राध्ययन ध्यान धारणा
उपदेस देणा लेणा आदि तीर्थ यात्रा जप तप श्रुभाश्रुभ व्यवहार बहुरि
श्रुभाश्रुभ व्यवहार का किया कर्म और ताका श्रुभाश्रुभ फल आदिस
व कच्चा है ब्रह्मा है मिथ्या है यदि स्यात् पूर्वोक्त का फल है तो स्वर्ग नरक है
बहुरि स्वर्ग नरक है सो अरहट घटियं ब्रवत है १ ज्ञान संसार सागर-
के भीतर बाहिर है परंतु जैसा येह संसार है तैसा ज्ञान नाही १ जैसे च
कमक पत्थरी में अग्नी है सो दीखत नाही तो वी अग्नी है तैसे संसार ज

गतमैस्वसम्यक् ज्ञान प्रसिद्ध है सो दीखतो नाही तो बीस्वसम्यक् ज्ञान प्रसिद्ध है १ जैसे मूर्ख लोक कोई नयन्याय द्वारा कहता है के अपी जलती है बलती है परंतु पूर्ण दृष्टी से देखिये तो अपी स्वभाव में अपी न जलती न बलती तैसे ही असत्य व्यवहार द्वारा देखिये तो स्वयं ज्ञान मयि जीव मरता है जन्मता है निश्चय सत्य जीवत्व स्वभाव में देखिये तो न जीव मरता है न जीव जन्मता है १ जैसे हम रूब चोक स ठिक निश्चय कर चूके सूर्य के सन्मुख अंधकार नाही तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सूर्य के सन्मुख अज्ञान रूपी अंधकार नाही १ जैसे सूर्य के अर अंधकार के एक तन्मयि मेल नाही तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सूर्य के अर अज्ञान मयि अंधकार के परस्पर एक तन्मयि मेल नाही १ जो जिस से भिन्न है वो उससे भिन्न है इति न्यायम् १ जैसे सूर्य प्रसिद्ध है ताही का प्रकाश में घट पट मठ आदि प्रसिद्ध है तैसे ही स्वयं सम्यक् ज्ञान म

यि सूर्य प्रसिद्ध है ताही का प्रकाश में ये ह लोकालोक जगत संसार प्र-
सिद्ध है १ ये ह तन मन धन बचनादिक है सो बहुरि तन मन धन बचना-
दिक का जेता श्रमा श्रम भाव कर्म क्रियादिक अर इन का फल ये ह स-
र्व स्व स्वरूप सम्यक् ज्ञान कूं जाणते ना हो १ स्व सम्यक् ज्ञान का अर ये
ह लोकालोक जगत संसार का मेल तो औसा है जैसा फूल सगंध का-
सा दुग्ध घृत वत् तिल तेल वत् बहुरि ये ह लोकालोक जगत संसार है
ताका अर स्वयं सम्यक् ज्ञान है ताका परस्पर अंतर भेद है तो ऐसा है
जैसा सूर्य अंधकार का परस्पर अंतर भेद है तैसा १ जैसे जहां पर्यंत
समुद्र है तहां पर्यंत कल्लोल लहरी चलती है तैसी ही जहां पर्यंत स्व स-
म्यक् ज्ञाना एव है तहां पर्यंत दान पुन्य पूजा व्रत शील जप तप ध्या-
नादिक की बहुरि काम कुशील चोरी धन परिग्रह भोग बिलास की इ-
च्छा बांछा रूप लहरी कल्लोल चलती है १ जैसे कमल जल ही में उ-

तपन्न हुयो बहुरि जलहीमें रहताहै परंतु जलसे लिप्त तन्मयि नाही हो
 ते तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि सम्यक् दृष्टी येह लोकालोक जगत सं
 सारमें उत्पन्न हुये अरइसीही संसार जगत लोकालोकमें रहताहै प
 रंतु येह संसार जगत लोकालोकमें लिप्त तन्मयि नाही होते १ जैसे न
 दी समुद्रसे भिन्न नाही तैसेही जिस बस्तुमें ज्ञानगुणहै सो जीवजिनें
 द्रसै भिन्न नाही १ जैसे सुवर्णकी वस्तु सुवर्णमयीहीहै बहुरि लोहाकी वस्तु लोह
 मयीहीहै तैसेही स्वयं ज्ञानमयि जीवकी वस्तु स्वयं ज्ञानमइहै बहुरि अज्ञानमयी अ
 जीवहै ताकी वस्तु अज्ञानमयिहीहै १ जैसे मृग मरीचिका जल दीखता
 है सो नही दीखते प्रमाणवत् मिथ्याहै तैसेही येह जगत संसार दीख
 ताहै सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानमें तन्मयि हांय करि स्वस्वरूप सम्यक्
 ज्ञानकी तरफ देखते संते मिथ्याहै १ जैसे मृग जलमें किसीकी तृषा
 उपसम होती नाही वस्त्र गीला होते नाही तैसेही तीव्र स्वयं स्वसम्यक्

ज्ञानमयि सूर्यका भलाबुरा येद्व मृगमरीचका जलसै भ्रम्या संसारजगत है-
तासै होते नाही १ जैसे जहांको यासी तहांको मरमजाएँ तैसेही स्वसम्य
कज्ञानमै तन्मयि होय करि रहता है सो स्वसम्यक ज्ञानको मरमजाएता है
१ जैसे जिस हांडीमें रवाएँ कूं मिले ताकूं फोडणा तोडणा बिगाडणा जो
ग्य नहीं तैसेही येह लोकालोक जगत संसारमै जिसकूं स्वस्वभाव सम्यक
ज्ञानकी प्राप्ति की प्राप्ति भई ऐसा संसारकूं बिगाडणा जोग्य नहीं १ जैसे-
पूर्णजलसै भ्रम्यो घट शब्द नाही कर्ता है तैसेही परिपूर्ण स्वस्वभाव समर
सनीरसै तन्मयि स्वयं स्वसम्यक ज्ञान है सो शब्दसै तन्मयि होय करि कै न
ही बोलता है १ जैसे जहां पर्यंत मंडप है तहां पर्यंत बेलि बिस्तीर्ण होर
ही है ऐसे नहीं समजणा के बेलडीमें बिस्तीर्ण होणे की सक्ती नहीं है तै
सेही उस स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक ज्ञानमयि परमात्माको ज्ञा
न लोकालोक पर्यंत बिस्तीर्ण होय रत्यो है ऐसे नहीं समजणा के उस-

ज्ञानमयि परमात्मामें येतावन्मात्रही ज्ञानहै अर्थात् जैसा येह लोका
 लोकहै ऐसाही और सहस्र लक्ष लोकालोकबी होयतो वो स्वसम्यक्
 ज्ञानमयि परमात्मा येकही समयमात्रकालमें निराबाध पूर्वक जाएँ
 परंतु येह लोकालोक शिवाय दूसरो जेयको ईहैहीनाही भावार्थ जा-
 ऐँ किसकूं जाणाताहीहै सो क्या जाएँ येह लोकालोकतो तिस स्वसम्यक्
 ज्ञानमयि परमात्मा का ज्ञानप्रकाशके भीतर अणुरेणुवत् नही-
 जाएँ किंदर कहां पड़ेहै १ जैसै स्वप्नाकी मायाकूं छोडणाक्या अग्रह-
 णकैसै करणा तैसैही वो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्माहै सो इसअ-
 ज्ञानमयि लोकालोक जगत संसारकूं छोड करिकै कहां पटकै कहांडा
 लै बहुरि ग्रहण करिकै कहां राखै कहांधरे १ जैसै कांचकी हांडीमें दी-
 पक भीतर बाहिर प्रकासरूपहै तैसैही किसी जीवकूं गुरुपदेस द्वारा-
 स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानसरीरके भीतर बाहिर पसिद्द होवै सो जीव

सहस्रबेर धन्यवाद योग्य है १ प्रश्न स्वसम्यक् ज्ञानमयि परब्रह्म पर
मातमा को अचलानुभव कैसे होय उत्तर हे शिष्य इस भवन में तूं उच्चा
स्वर से अलाप ऐसै करिके तूही तब शिष्य गुरु आज्ञा प्रमाण तिस भवन में
दिर में उच्चा स्वर से कही के तूही तब नत् समय ही पलट करिके तिस शिष्य
के कर्ण द्वारा होकरि अंतःकरण में प्रतिध्वनि सो की सोही पहोंची के तूं
ही तब शिष्य प्रतिध्वनी श्रवण द्वारा निश्चय धारण करिके स्वसम्यक् ज्ञा-
नमयि परब्रह्म परमात्मा है सोही सोहं १ स्वसम्यक् ज्ञानानुभव श्रव-
ण करो जैसे कोह पुरुष नीर से भस्त्रा घट में सूर्य को प्रतिबिंब देख करिके
संतुष्ट हो ताकूं निश्चय सूर्य कूं जाणतो पुरुष कही के तूं ऊपर आकाश
में सूर्य है ताकूं देख तब वो पुरुष घट में सूर्य कूं देखेगा छोड़ करिके ऊप-
र आकाश में देखेगे लागे तब निश्चय सूर्य कूं देख करिके अपना अंतः
करण में बिचार किया के जैसो ऊपर आकाश में सूर्य दीखता है तैसो ही

घटमै सूर्य दीखनाहै जैसे इहा तैसो उहां तैसो उहां जैसे इहां नइहा-
 नउहां अर्थात् जैसेहै तैसो जहांको तहां तैसैही स्वसम्यक् ज्ञानमयि
 सूर्यहै सो तो जैसेहै तैसो जहांको तहां स्वानुभवगम्यहै सोहै यह नय-
 न्याय शब्दसै तन्मयि बणारहाहै पंडितसो स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानम-
 यि परब्रह्म परमात्माकूं अनेक प्रकारसै कल्पहै सो ब्रथाहै १ जैसेयेक
 किसीको पिय पुत्र हादश वर्ष पश्चात् परदेसमेंसै आयो आने प्रमाण मा-
 ता मातासज्जनादिकसै मिले ताको आनंद हुवो सो फेरवो आनंद रहना ना-
 ही आनंदको हेतु परदेसमेंसै आयो सो पुत्रविद्यमानहै परंतु प्रथम मि-
 लाप समय प्रथमानंद हुवाथा तैसा आनंद अबहै नाही इहां प्रथमानंद
 संभवैहै इसी आनंदसै सर्वानंदरूपहै तैसैही प्रथम स्वयंसिद्ध स्वस-
 म्यक् ज्ञानमयि परमात्मा परमानंद मयि प्रथमहै उसीसै भोगानंद जो
 गानंद धर्मानंद विषयानंद हिंसानंद दयानंद आदिजेता आनंदशब्द-

है सो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मा परमानंद का सूचक है १ जैसे अंध
कुटी में बैठे हुए पुरुष जिस कुटी के द्वारा होकरिके बाहिर मनुष्य पशु प-
क्षी वृषभ घोड़ादिक परहै ताकूं जाणत है बहुरि स्वयं आपकूं बी जाण-
त है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि सम्यक् दृष्टी स्वयंदेह अंध कुटी में बैठ
करिके आपापरकूं जाणत है १ जैसे बीज ताको तैसे फल १ जैसे नेत्र
से देखता है बहुरि नेत्रकूं नहीं देखता है सो अंधवत् स्यात् तैसेही ज्ञान-
से जाणता है बहुरि ज्ञानकूं नहीं जाणता है सो अज्ञानवत् स्यात् १ जैसे
नद नाना प्रकार का स्वांग धारै है परंतु आप अपणा दिल में जाणता है मा-
नता है के येह जैसा स्वांग है तैसे मैं नाही तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि स-
म्यक् दृष्टी है सो अपणा आपमें आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानसे तन्मयि है
ताकूं तो स्वांग न मानत है न समजत है परंतु स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानसे त-
न्मयी नाही जिस सर्वहीकूं स्वांग जाणता है मानता है १ जैसे घर के अ-

श्री लागै ताके प्रथम रूपरसोदण जोग्य है तैसे ही ये ह देह कुटी के काला
 मिलागै ताके प्रथम सद्वृत्त बचनोपदेस द्वारा देह कुटी के भीतर बाहिर म
 ध्य निरंतर स्वसंम्यक् स्थानु भवगम्य संम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बस्तू है
 ताकूं तन्मायि समज लेणा मान लेणा योग्य है १ जैसे चकवा चकवी सा
 ग्रं काल रात्री समय अलग अलग होजाते है सो कोण उनकूं द्वेष भाव
 से अलग अलग कर्ता है बहुरि प्राप्त काल सूर्योदय समय वह चकवा च
 कवी परस्पर मिलते है ताकूं कोण प्रीति राग भाव से मिलाते है तैसे ही
 जीव अजीवकूं कोण तो प्रीति राग भाव से मिलाया है बहुरि कोण द्वेष भा
 व से अलग अलग करता है १ जैसे मयूर का अनेक भेद अलंकार है अ
 नेक भेद अलंकारकूं गला देवे तो ये क केवल मयूर ही है तैसे ही ये क स्व
 यंसिद्ध स्वसंम्यक् ज्ञान है ताका भेद कुमति ज्ञान कुश्रुति ज्ञान कुअवधि
 ज्ञान मति ज्ञान श्रुति ज्ञान अविधि ज्ञान मनपर्यय ज्ञान केवल ज्ञान इत्या

दि भेद है ताकूँ गाल दंड चाटे तो येक केवल स्वयं सिद्ध स्वसम्यक् ज्ञान ही है १ जैसे सूर्य का प्रकाश में अंधकार कहा है सूर्य निकाली पोती प्रतिबिंब कहा है आत्मज्ञानी कूँ जगत संसार मृगजल वत है सूर्य न होय तो मृगजल कहा है ऐसे गुरु पद स हारा आप कूँ आप में आप मयि आप ही में आप कूँ रेंचलिये से आकार कहा है ऐसे जगत संसार है सो भरम है भरम उडगये तो जगत संसार कहा है १ जैसे जल अग्नी को संयोग पाय करिके गरम है परंतु गरम है नहीं क्यूँके उसी गरम जल कूँ अग्नी के ऊपर डाल दे पटक दे तो अग्नी उपसम हो जाती है बूज जाती है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान है सो क्रोधादिक अग्नी को संयोग पाय करिके संतप्त हो जाते हैं परंतु संतप्त होते नहीं क्यूँके उसी स्वसम्यक् ज्ञान कूँ क्रोधादिक अग्नी के ऊपर वा संसार जगत के ऊपर डाल दे पटक दे तो क्रोधादिक अग्नी बहुरि संसार जगत उपसम हो जाते हैं १ जैसे सूर्य को प्रकाश तथा आका

श सर्वत्र है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान सर्वक्षेत्र काल भव भावादिक है तहां
 है निश्चयनयात् १ स्वसम्यक् ज्ञान स्वभाव में रात्री दिवस कामेदन संभ-
 वै इसी वास्ते स्वसम्यक् ज्ञान को नाम सदोदय सूर्य है १ जैसे बालक ल-
 डका लडकी बाल्य अवस्थामें गुदागुदी बनाय करिकें मैथुनादिक भोगो-
 पभोग आभाष मात्र कर्ता है परंतु यौवन अवस्था समय साक्षात् मैथु-
 नादिक भोगोपभोग उसीही लडका लडकीकूं निश्चय प्राप्त हो जायें हैं
 तब पूर्वकृत्य गुदागुदीकूं असत्य जाण करिकें येक ठिकाणें समेट क-
 रिकें राख देता है तैसेही किसीकूं गुरुपदेश द्वारा काल लब्धी पाचक ह-
 रा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान स्वभाव की अचलता परमावगा-
 टना होणे योग्य हो चुकी सो धातु पाषाण काष्ठादिक की मूर्ति जहां की त-
 हां दूसरे बालवत् के अर्थ राख देता है १ जैसे समुद्र का जल रवारा है परंतु उ-
 सी समुद्र के तट कूपरवां दें तो जल मिष्ट निकलता है तैसेही गुरुपदेश पाय

करिके कोह संसार क्षार समुद्र के तट खोजें गातां स्वसम्यक् ज्ञान मिष्ट
जल का लाभ होवेगा १ जैसे दोहा बीज राख करव भोग वै ज्यू की
साए जग मां हि ॥ सूचकी नृप करव करै धर्म बिसार नाहि ॥ १ ॥ तैसे ही
कोह स्वसम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बीज कूं आपका आपमें आप मयि आ
पही के पास आप ही राख करिके पश्चात् संसार का श्रम श्रम फल भोग
ता है ताको स्वभाव धर्म कदाचित् कोह प्रकार बी नष्ट होने नाही १ जैसे ब्र
ह्म की जड़ मूल में इच्छा प्रमाण जल डालौ परंतु समय पाय फल लागैगा
तैसे ही मिथ्या द्रष्टी कूं इच्छा प्रमाण स्वसम्यक् ज्ञानोपदेस देवों तथा सा-
क्षात् सूचक बचन कहों के तू ही जिनेंद्र शिव स्वसम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव
सूर्य है ऐसा सूचक बचन कहते संते बी मिथ्या द्रष्टी के स्वसम्यक् ज्ञानानु
भव की अचलता परमावगाढता काल लब्धी पाचक हुये बिना होती नाही
१ जैसे सूर्य प्रकाश कर्ता है अंधों नही देखतो तो सूर्य कूं क्या दोष तैसे स

तगुरु स्वसम्यक् ज्ञानोपदेसकर्ता है मिथ्यादृष्टी स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी
परमावगादता नहीं धारणकर्ता है ताको सतगुरु कहें क्या दोष १ जैसे
दीपक तो अन्य घट पटादिक वस्तु कहें प्रगट नहीं कर्ता क्यूंके वह वस्तु
दीपक कहें नहीं प्रेरणा करती नहीं के हे दीपक तुम हम कहें
प्रगट करो तैसे ही दीपक उस घट पटादिक वस्तु कहें नहीं प्रेर-
णा कर्ता नहीं के हे घट पटादिक वस्तु तो तुम मोह कहें प्रगट करो तैसे ही-
स्वसम्यक् ज्ञान दीपक है सो तो अन्य संसार वातन मन धन बचनादिक व-
स्तु कहें बहुरि तन मन धन बचनादिक का जेता शुभाशुभ व्यवहार क्रिया
कर्म है ताकूं और इनका शुभाशुभ फल है ताकूं प्रगट नहीं कर्ता क्यूंके
येह संसार तन मन धन बचनादिक वस्तु है सो बहुरि इनका शुभाशुभ
व्यवहार क्रिया कर्म है सो और इनका शुभाशुभ फल है सो स्वसम्यक्
ज्ञान दीपक कहें नहीं प्रेरणा कर्ता नहीं के हे स्वसम्यक् ज्ञान

दीपक तुमहमकूं प्रगट करो तैमैही स्वसम्यक् ज्ञान दीपक है सो इस
संसार तन मन धन बचनादिक वस्तुकूं अर इनका जेता शुभाशुभ व्य
वहार किया कर्म है ताकूं अर इनका शुभाशुभ फल है ताकूं ऐसै कह
तो नाही प्रेरणा कर्ता नाही के हे संसार तन मन धन बचनादिक वस्तु
हो अर तन मन धन बचनादिक वस्तु के जेता शुभाशुभ व्यवहार कि
या कर्म हो अर इनके शुभाशुभ फल हो तुम मोकूं प्रगट करो १ जैसे
बाजीगिर अनेक प्रकारका तमासा चेष्टा कर्ता है परंतु आप अपणादि
लमै जाण ताहै के येह जैसा मै तमासा चेष्टा कर्ता हूं तैसो मै मूल स्वभा
बही सै नाही हूं तैसै ही स्वसम्यक् ज्ञान प्रिय सम्यक् दृष्टी सर्व संसारका
शुभाशुभ कर्म चेष्टा कर्ता है परंतु आप अपणादि लमै निश्चय जाण
ताहै के जैसा मै संसारका शुभाशुभ कर्म चेष्टा कर्ता हूं तैसा तन अपि क
दाचित् कोई प्रकारबी नाही हूं जैसा कर्म चेष्टा कर्ता हूं तैसो मै मूल स्व

भावहीसे नाहीहं १ जैसे बाजीगिर मिथ्या मृग जल वत् आश्रय ल-
गा तो है ताकूं देख करिकें किसी पुत्र को कही के हे पुत्र वही बाजीगिर-
आश्रय लगायो सो मिथ्या है परंतु पुत्र को पिता बाजीगिर कूं मिथ्या
नही जाणतो है तैसे ही स्वसम्यक् दृष्टी द्रव्य कर्म भाव कर्म नो कर्म कूं मि-
थ्या जाणतो है परंतु जो कर्म से अतन्मयि होय कर्म को कर्ता है ताकूं मि-
थ्या नही जाणता है न मानता है न कहता है १ जैसे खंडी पांडु आपस्व
मे वही श्वेत है अर परजो भीन आदिक कूं श्वेत करै है परंतु आप भीत-
आदिक से तन्मयि होती नाही तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान है सो सर्व संसार
आदिक कूं चेतन वत् करि राखे है परंतु आप संसार आदिक से तन्मयि
होते नाही १ जैसे जेलखाना में बेडी से बंधे तस्करादिक बी है अरति
सही जेलखाना में निर्बंध शिपाई जमादार फौजदार बी है तैसे ही सं-
सार कारागार में मिथ्या दृष्टी तो कर्म बंध युक्त है बहुरि स्वसम्यक् दृष्टी

कर्मबंधरहित है १ दृष्टान्त में तर्ककर्ता है जिस कृत्स्नमावसम्यक् ज्ञान को लाभ नहीं होता है १ जैसे सर्वत में मिश्री एलायची दुग्ध काली मिर्च विदामबीज केशर जलमिश्रित बहुत द्रव्य है सो अपने अपने स्वभावगुण लक्षण में मग्न हैं तथापि एक सर्वत नाम है तैसे ही जीव पुद्गल धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य आकासद्रव्य कालद्रव्य ये ह षट्मयी संसार हैं तामें ज्ञानगुण जीवमें हैं और पांचद्रव्यमें नहीं १ जैसे समुद्र में अनेक नदी नाला को जल जावें हैं तहां ये ह बी भाग नहीं हैं के यो जल तो अमुकी नदी को है बहुरि यो जल अमुकी नदी को है तैसे ही स्वस्व रूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव समुद्र में ये ह विभाग नहीं हैं के यो ज्ञान तो जैन को है अर यो ज्ञान बौद्ध को है अर यो ज्ञान शिव को है यो बोधका यो न्यायिक चार्वाक पातांजली सारव्य को है इत्यादि कबी भागविधि निषेध स्वस्वभावसम्यक् ज्ञानार्णवमें न संभवै १ जैसे कोह-

पुरुष सन्निपात युक्ति अपणा स्व घर में सूती है अर भरम भ्रांति युक्त क
 हता है के मैं मेरा घर में जाऊं तैसै ही स्वयं ज्ञान मयि जीव अपणा ज्ञान म
 यि स्वभाव मोक्ष सै भिन्न नाही तथापि भरम भ्रांति सै मोक्ष में जाणे की
 इच्छा कर्ता है १ आगे फक्त केवल दृष्टांत द्वारा अपणा आप में आप
 मयि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव सूर्य का अचला
 नुभव लेणा इति अथ केवल दृष्टांत संग्रह प्रारंभ दोहा नमो ज्ञा
 न सिद्धांत कूं नमो ज्ञान शिव रूप ॥ धर्म दास बंदन करै देख आतमा भूप
 ॥१॥ प्रश्न स्वसम्यक् ज्ञान मयि आत्मा कैसा है अर कैसे पाइये ता
 को उत्तर दृष्टांत द्वारा कहते हैं येह आत्मा स्वसम्यक् ज्ञान मयि चैतन स्व
 रूप अनंत धर्मात्मक येक द्रव्य है ते अनंत धर्म अनंत नय की गम्य है अ
 नंत नय है सो सब श्रुति ज्ञान है तिस श्रुत ज्ञान प्रमाण करि आत्मा अ
 नंत धर्मात्मक जानिये है इस वास्ते नय निकरि स्वभाव सम्यक् ज्ञान वस्तु

दिरवाइय है सोही आत्मा द्रव्यार्थक नय करि चिन्मात्र है दृष्टान्त जैसे व-
स्त्र ये कहै तैसे स्वभाव सम्यक् ज्ञान मयि आत्मा ये कहै १ जैसे बर-
सूत तंतु आदिकरि अनेक है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि आत्मा दर्शन-
ज्ञान चारित्र्य करव सत्ता चेनन जीवत्वादिकरि अनेक है १ जैसे लोह मयि बा-
ण अपणा द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव करि अस्ति है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान-
मयि आत्मा अपणी आपमें आप मयि आप द्रव्य आपहीमें आप रहता
है वास्तै आपही क्षेत्र आपहीमें आप वर्तता है वास्तै आपही काल आप
ही आपका स्वभाव है मैं है वास्तै आपही भव भाव करि अस्ति है १ जैसे लो-
ह मयि बाण पर द्रव्य क्षेत्र काल भव भावादिकरि नास्ति तैसेही स्वसम्यक्
ज्ञान मयि आत्मा पर द्रव्य क्षेत्र काल भव भावादिकरि नास्ति १ जैसे दर्पण
में स्वमुख नही देखो तो बी स्वमुख है बहुरि दर्पण में स्वमुख देखो तो बी स्व-
मुख है तैसेही हे स्वसम्यक् ज्ञान तू तेरे कूं संसार जगत जन्म मरण नामा

नाम बंध मोक्ष स्वर्ग नर्कादिकमें नहीं देखें तो बी तूं अनादि अनंत निरं-
तर सम्यक् ज्ञान ही है बहुरि हे स्वसम्यक् ज्ञान तूं तेरे कूं सूर्य प्रकाश वत् ये
क तन्मयि तेरा तेरे ही भीतर तूं ही तेरे कूं देखें तो बी तूं सो को सो ही अना-
दि अनंत निरंतर स्वसम्यक् ज्ञान ही है १ जैसे कोह स्वहस्त से आप ही-
का स्वस्थान में आप ही की स्वसिंदूक में तिजोरी में रतन राखे राख करिके
ओर बर्ति में लग जावे तब तिस रतन कूं भूल बी जावें है परंतु जब याद क-
रै तब ही सो रतन अनुभव में आवें हैं तैसे ही कोह शिष्य कूं सत्गुरु बच-
नोपदेश द्वारा तथा काल लब्धि पाचक द्वारा स्वस्वरूप स्वसम्यक् ज्ञानानु-
भव होणे जोग थो सो होगये परंतु पूर्व कर्म वसात् ओर बर्ति में लग जावे
तब तिस स्वसम्यक् ज्ञानानुभव कूं भूल बी जावें हैं परंतु जब याद करै तब-
साक्षात् थो स्वानुभव में आवें हैं १ इसी के अर्थ तीन दृष्टांत जैसे एक बेर
चंद्र कूं देख लीये चंद्रानुभव नहीं जाते १ जैसे एक बेर गुड़ कूं खाये पश्चात्

गुडानुभव नहीं जाते जैसे येकबेर भोग भोगे पश्चात् भोगानुभव नहीं
जाते १ जैसे काहू दर्पणकूं सदा काल स्वहस्त में लिये रहता है ताकी प्र
ष्टी घेर बेर देखत है तिस करिके स्वमुख दीखते नाही दर्पण की प्रष्टी कूं प
लट करिके स्वच्छ दर्पण में स्वमुख देखें तो स्वमुख दीखै तैसे ही मिथ्या
दृष्टी इस संसार तन मन धन वचन की तरफ बहुरि तन मन धन वचनादि
क का जेता श्रुभाश्रुभ व्यवहार किया कर्म अर इन का श्रुभाश्रुभ फ
ल की तरफ देखता है वास्तं स्वसम्यक् ज्ञान नहीं दीखतो नहीं स्वानुभव
में आतो बहुरि इन संसार तन मन धन वचनादिक की तरफ देखेना छो
ड करिके स्वसम्यक् ज्ञान की चफ निश्चय देखें तो स्वसम्यक् ज्ञान ही दीखै
स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की अचलता परमावगाढता होवै १ लोक लोक
कूं जाणवा की बहुरि नहीं जाणवा की येह दोह कल्पना कूं सहज स्वभा
व ही से जाणता है सोही स्वसम्यक् ज्ञान है १ जैसे हरित रंग की मैदी में

लालरंगहै परंतु दीखतो नाही पत्थरीमें अग्नीहै परंतु दीखती नाही
 दुग्धमें घृतहै परंतु दीखतो नाही तिलमें तैलहै परंतु दीखतो नाही
 पुष्पमें सुगंधहै परंतु दीखती नाही तैसेही जगतमें स्वसम्यक् ज्ञान
 मयि जगदीश्वरहै परंतु चरमनेत्र द्वारा दीखतो नाही किसी कूंसतगुरु
 बचनोपदेस द्वारा काल लब्धि पाचक द्वारा स्वभाव सम्यक् ज्ञानसे तन्म-
 यि स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभव में अचल दीखताहै १ जैसे व्यभिचार-
 णी स्त्री स्वयं कार्य कर्तीहै परंतु ताको चित्त मन व्यभिचारि पुरुषकी तर-
 फ लागरह्योहै तैसेही स्वसम्यक् दृष्टी पूर्वकर्म प्रयोगात् संसारिक का-
 म कार्य कर्तीहै परंतु ताको चित्त मन स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मकी
 तरफ लागरहतोहै १ जैसे जिस स्त्रीका शिरके ऊपर भरतारहै स्यात् सो
 स्त्री पर पुरुषका निमित्तसे गर्भवीधारण करै तो ताकूं दोष लागते नाही
 तैसेही किसी पुरुषका मस्तकसे तन्मयि मस्तकके ऊपर स्वसम्यक् ज्ञान

मयि परब्रह्म परमात्मा है स्यात् सो पुरुष परकर्म बसान् दोषवी धारण
करै तो ता पुरुष कूं दोष लागते नाहीं बडेका सरणा लेणे का येही फल
है १ जैसे मूका पुरुष का मुखमें गुड रवंड दे करि पश्चात् मूका से बूजी के
कहो मूका गुड के सा मिष्ट है इहां मूका कूं गुड का मिष्टानुभव है परंतु क
ह नही सक्तो तैसे ही किसी कूं गुरु बचनोपदेश द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानु
भव की अचलता परमावगाढता होणे जोगथी सो हो चुकी परंतु कह न
ही सक्तो १ जैसे हस्ती का दंत बाहिर दीखणे का ओर है बहुरि भीतरचा
घणे रखाणे का ओर है तैसे ही जैन वैष्णु आदिक फारुषी मुनी आचार्य
का रचेहुये बेद सिद्धान्त सास्त्र सूत्र पुराणादिक है सो तो हस्ती का बाहि
र का दंत वत् समजणा बहुरि भीतर का आसय असल जिस का जो ही
जाणै १ बंध को बिलास डाल दीजे पुद्गल पै तथा देही का बिकार तुम दे
हाशिर दीजिये १ स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान है सो तो तन मन धन बचनादि

कैसे तन्मयितत्त्वरूप कदापि नाही फिर गुरु स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की अचलता अवगाढता निश्चयता कर देता है धन्य है गुरु सहस्र बेर धन्य है १ जैसे जैन वैष्णु बौद्ध शिवादिक को हुही हो जो चौरी करैगो- सो बंध में पड़ैगो तैसे ही को हुही हो जो को हु गुरु वचनोपदेश द्वारा वा काललब्धि पाचक द्वारा आपका आपमें आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की अचलता परमावगाढता धारण करैगो सो ही संसार भ्रम जाल से भिन्न होय के सदाकाल सुखानुभव में मग्न रहैगो १ प्रश्न ॥

आत्मा कैसा है और कैसे पाइये ताका उत्तर दृष्टान्त द्वारा कहते हैं ये ह आत्मा चैतन्य स्वरूप अनंत धर्मात्मक ये कहते हैं ते अनंत धर्म अनंत नय की गम्य है अनंत नय सब श्रुत ज्ञान है तिस श्रुत ज्ञान प्रमाण करे आत्मा अनंत धर्मात्मक जानिये है इस वास्ते नयन करि वस्तु दीषादिये है सो ही आत्मा द्रव्यार्थिक नय करि चिन्मात्र है दृष्टान्त जैसे वस्तु ये कहें और सो-

ही आत्मा पर्यायार्थिक नय करि ज्ञान दर्शनादिक रूप करि अनेक है
जैसे सोही वस्तु सूत के तंतु बनिकरि अनेक है अस्तित्व नय करि सो-
ही आत्मा स्वद्रव्य सत्र काल भाव निकरि अस्तित्व रूप है जैसे लोह म-
यी बाण अपणे चतुष्टय अस्तित्व रूप है लोहा तो द्रव्य है धनुष अरगु
एके बीच रहे है तातें वह बाण का स्त्र है जो साधने का समय है सो का-
ल है निसाणे के समूही है सो भाव है इस भांति अपणे चतुष्टय करि-
लोह मयी बाण अस्तित्व रूप है और नास्तित्व नय करि सोही आत्मा
परद्रव्य सत्र काल भाव करि नास्तित्व रूप है जैसे लोह मयी बाण सोही
लोहा के बाण नाही और धनुष गुण बाचि नाही और साध्या नाही और
निसाणे के सम्मुख नाही ऐसे सोही लोह मयी बाण पर चतुष्टय करि
नास्तित्व रूप है और अस्ति नास्ति नय करि स्वचतुष्टय पर चतुष्टय करि
क्रम सौं सोही आत्मा अस्ति रूप है जैसे सोही बाण स्वचतुष्टय पर चतु-

सं. दी.
५५

दृश्य क्रम विवक्ष्याकरि अस्ति नास्ति रूप होहै अथ अव्यक्त नयकरि सो
ही आत्मा येक ही बार स्वचतुष्टय परचतुष्टय करि अव्यक्त है जैसे सोही
बाण स्वपरचतुष्टय करि अव्यक्त व्यसधै है और अस्ति अव्यक्त व्यनय
करि सोही आत्मा स्वचतुष्टय करि और येक ही बार स्वपरचतुष्टय करि-
अस्ति रूप अव्यक्त व्य बाण के दृष्टांत करि जानना और नास्ति अव्यक्त
व्य नय करि सोई आत्मा परचतुष्टय करि और येक ही बार स्वपरचतुष्ट
य करि नास्ति रूप अव्यक्त व्य बाण के दृष्टांत करि जानना और अस्ति-
नास्ति अव्यक्त व्य नय की ये सोही आत्मा स्वचतुष्टय करि और परचतुष्ट
य करि और येक ही बार स्वपरचतुष्टय करि अस्ति नास्ति रूप अव्यक्त व्य
बाण के दृष्टांत करि जानना सविकल्प नय करि सोही आत्मा भेद लीये
है जैसे येक पुरुष कुमार बालक जुवान दृढ़ भेद नि करि सविकल्प हो
है और अविकल्प नय करि सोही आत्मा अभेद है जैसे येक पुरुष पुरु

दृष्टां.

५५

षत्वकरि अभेदरूपहै नामनयकरि सोही आत्मा शब्द ब्रह्मकरि नामले
करि कल्या जावहै स्थापना नयकरि सोही आत्मा पुद्गलका अवलंबन क
रि थापियेहै जैसे मूर्तिकपदार्थ थापियेहै द्रव्य नयकरि सोही आत्मा अ
तीत अनागत पर्याय करि कहियेहै जैसे श्वेलिक महाराजा तीर्थकरका
दलवाराहै भावनयकरि सोही आत्मा जिस भाव परिणाममैहै तिस परि
णामसँ तन्मयी होहै जैसे पुरुषाधीनस्त्री विपरीतिसंभोगविषे प्रव-
र्त्ता तिसपर्याय रूपहोहै सामान्य नयकरि सोही आत्मा अपने समस्त
पर्यायनिविषे व्यापीहै जैसे हार सूत सर्व मुक्ताफलनिविषे व्यापीहै वि
शेष नयकरि सोही आत्मा येक पर्याय करि कहियेहै जैसे तिस हारका ये
क मुक्ताफल सब हारविषे अव्यापीहै नित्य नयकरि सोही आत्मा ध्रुवरू
पहै जैसे नद अनेक यद्यपि स्वांग धरैहै तथापि सोही नद कहै अनित्य नय
करि सोही आत्मा अवस्थांतर करि अनवस्थितहै जैसे सोही नद रामराव

एगादिकके स्वांग करि ओरका ओर होहैं सर्वगत नय करि सकल पदार्थ
बर्तिहैं जैसें घुली आंघ समस्त घट पटादिविषे पदार्थविषे प्रवर्तैहैं अ
र सर्वगत नय करि आपही विषे प्रवर्तैहैं जैसें मुंदा हुवानेअ आपही
विषेहैं सून्य नय करि केवल येकही सो भायमानहैं जैसें सूना घर येक
होहैं असून्य नय करि अनेक करि मित्याहुवा सो भैहैं जैसें अनेक लो
कनिकरि भरी नांव सो भैहैं ज्ञान ज्ञेयके अभेद कथनरूप नय करि येक
हैं जैसें अनेक इंधनाकार परिणयाहुवा अग्नि येकहैं ज्ञान ज्ञेयके भेद
करि कथन करि अनेकहैं जैसें अनेक घट पटादि पदार्थनिके प्रतिबिंब
निकरि मारिंड अनेकरूप होहैं नियतिनय करि अपने निश्चित स्वभाव
कोंलिये होहैं जैसें पाणी अपने सहजीक स्वभाव करि सीतलता लिये
होहैं अनियतिनय करि अनिश्चित स्वभाव होवै जैसें पाणी अग्नीके संब
धसौं उभ होहैं स्वभाव नय करि काहू करि समास्था नाही होना जैसें स्वभा

बकरि कांटाबी नाही घंडे धड्यासा तीषा होवैहै काल नय करि काल
के आधीन सिद्ध तहै जैसे ग्रीष्म कालके अनुस्वार सहज डालका आंब
पकैहै अकाल नय करि कालके आधीन सिद्ध नाही जैसे छतम घासकी
उपमा करि पालके आंब पकैहै पुरुषाकार नय करि जतनसे सिद्ध होवै
है जैसे सहित उपजायवके वारते जतन करैहै काष्ठके मादल बिषे येक
मक्षिका रापियेहै तिस मधुमक्षकाके शब्दसौ और सहतकी मक्षिका
आय आय मधुच्छता करैहै ऐसे जतन सौभी सहतकी सिद्धि होवैहै
तैसे जतनसौभी सिद्धहै देवनय करि यतन बिनाही साध्यकी सिद्धि
होवै जैसे जतन कीयाथा सहतके वास्ते मांदल बिषे मधुमक्षकाका
और तिस मधुछता बिषे देव संजोगतै मालिक पाइयेहै तैसे यतन
बिनाभी सिद्धि होवै इश्वर नय करि पराधीन हुवा भोगवैहै जैसे बाल
कधायके आधीन हुवा खानपान क्रिया करैहै गुणिनय करि गुणाकूं

ग्रहण करणे वाले हैं जैसे उपाध्याय करि सिरवायाहुवा कुमार गुण
ग्राही होवै अगुणि नय करि केवल साक्षी भूत है गुणग्राही नाही-
जैसे उपाध्याय करि सिरवाइये जो है कुमार तिसकारषवाला पुरुष गु
णग्राही नाही होता कर्तानय करि रागादि परिणामतिन का कर्ता है जै
सै रंगरेज रंग का करणे वाला होवै अकर्तानय करि रागादि परिणामनि
का कर्ता नाही साक्षी भूत है जैसे रंगरेज अनेक रंग करै है ओर कोहन
मासगीर तमासा देखै है कर्ता नाही होता भोक्ता नय करि कृष दुष का
भोक्ता होवै जैसे हित अहित पथ्य कूं लेतारोगी कृष दुष कूं भोगवै है
अभोक्ता नय करि कृष दुष का भोक्ता नाही केवल साक्षी भूत है जैसे
हित अहित का पथ्य का जो भोक्ता है रोगी ताका तमासगीर धन वंत
रचैद का चाकर साक्षी भूत है किया नय करि किया की प्रधानता करि
सिद्धि होवै जैसे काहु अंधने महादुरवने काहु पाषाण के थं व कूं पाय

अपना माथा फोडे तहां तिस अंधके मस्तग विषे ज्योत्स्नधिर बिकार था
सो दूर भया तातै ताके द्रष्टी हुई और तिसही जागै उनकुं निधान पाया
तैसे क्रिया कष्ट कर भी वस्तुकी प्राप्ती होवै ज्ञान नय करि विवेक ही का
प्रधानता करि वस्तुकी सिद्धि होवै जैसे कोहू रतन परिदृशक पुरुष था
तिननै काहू अजाण दीन पुरुषके हात चिंतामणि रत्न देख्या तब तिस
दीन पुरुषक बुलाय अपणे घरके कूणामे जाय करि येक चीणाकी मू
ठीके बदलै चिंतामणि रतन लीना जैसे क्रिया कष्ट नाही ज्ञान करि व-
स्तुकी सिद्धि होवै व्यवहार नय करि येह आत्माकुं बंध मोक्ष अवस्था
की द्विविधा विषे प्रवर्तै हैं जैसे परमाणुसूं बंधे धूलै है तैसे येह आत्मा
बंध मोक्ष अवस्था कौं पुद्गलसूं धरै हैं निश्चय नय करि परद्रव्य सौं बं-
ध मोक्ष अवस्थाकी द्विविधा कुं नाही धरै है केवल अपणे ही परिणा-
मनि सौं बंध मोक्ष अवस्था कौं धरै है जैसे येक ला परमाणु बंध मोक्ष

अवस्थाकों जोग अपणे स्निग्ध रुक्ष गुण परिणामकों धरता संता बंध मोक्ष अवस्थाकों धरै है अकृद्ध नय करि यह आत्मा औपाधिक भेद स्वभाव लिये है जैसे येक मृत्तिका घट सावा आदि अनेक भेद लिख हो है कृद्ध नय करि निरुपाधि अभेद स्वभाव रूप है जैसे भेद भावरहित केवल मृत्तिका होवै इत्यादि अनंत नयन करि वस्तु की सिद्धि होवै वस्तु अनेक प्रकार बचन बिलास करि दिखाइये है जेता बचन है तेताही नय है जेती नय है तेताही मिथ्या बाद है श्लोक स एव मुक्तानयपक्षपातं स्वरूपगुमानिवसंतिनित्यम् ॥ विकल्पजालच्युत सांतिचिंता स एव साक्षात् दमृतं पिवन्ति १ येकस्य बर्हान तथा परस्ये चिर्तिहो दाव्यति पक्षपातौ ॥ येतस्तवं दाच्युत पक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं रगलुचित् चिदेव ॥ २ ॥ इत्यादि० जातैं येक नय कों सर्वथा मानिय तो मिथ्या बाद होय अरज्यो कथं चित्मानिये तो जयार्थ अनेकांतरूप-

सर्वज्ञबचनहोय तातैंयेकांतना निषेधहै येकही वस्तुअनेक नयकरि
साधियेहै येह आत्मा नयकरि और प्रमाण करि जानियेहै जैसेयेक
समुद्र जबजुदे जुदे नदीनके जलनिकरि साधिये तबगंगाजमुनादि-
कके स्वेत नीलादि जलनिके भेदकरि येकयेकस्वभावकों धरैहै तैसे
येह आत्मा नयनिकी अपेक्षा येकस्वरूपकों धरैहै अरजैसेसोहीस
मुद्र अनेक नदीनके जलनिकरि येक समुद्रहीहैं भेदनाही अनेकां-
तरूपयेक वस्तुहै तैसे येह आत्मा प्रमाण विवक्षाकरि अनंतस्वभाव
मयियेक द्रव्यहै इसप्रकार येक अनेकस्वरूप नय प्रमाण करि साधि-
येहै नयनिकरि येकस्वरूप दिखाइयेहै प्रमाण करि अनेकस्वरूपदि-
पाइयेहै इस प्रकार स्यात् पदकी सोभाकरिगर्भितनयनिकेस्वरूप-
करि औरअनेकांतरूप प्रमाण करि अनंत धर्मसंयुक्तहै शब्दचि-
न्मात्रवस्तु ताको जेपुरुषअवधारैहै तेपुरुष साक्षात् आत्मस्वरूपके

अनुभवी होवै यह आत्मा द्रवका स्वरूप जानना अबतिस आत्मा-
 की प्राप्ति का प्रकार दिखाइये है यह आत्मा अनादि कालने लेकर पुद्ग-
 लीक कर्मके निमित्त तै मोह मदिराके पान करि गमन हुवा घूमहै समु-
 द्र की सी नाही आपही विषै विकल्प तरंगानि करि महाक्षोभितहै क-
 म करि प्रवर्तै हैं जो अनंत इंद्रिय ज्ञानके भेद तिन करि सदाकाल पलट
 वेकों प्राप्त होवै येकरूप नाही अज्ञान भाव करि पररूप बाह्य पदार्थ
 निविषै आत्म बुझी करि मैत्री भाव करै है आत्म विवेक की सिथिलता
 करि सर्वथा बाहिर मुरव हुवा है बारबार पुद्गलीक कर्मके उपजावन हारे
 जो है राग द्वेष भाव तिनको है न ता विषै प्रवर्तै हैं ऐसे आत्मा कुं शब्द स-
 चिदानंद परमात्मा की प्राप्ति काहेसै होय कहांसै होय ओर येही आ-
 त्मा जो अषंड ज्ञानके अभ्यासने अनादि पुद्गलीक कर्म करि उपजाया
 जो था यह मिथ्या मोह ताकों अपना घातक ज्ञान भेद बिज्ञान करि आ

पसै जुदा करि केवल आत्म स्वरूपकी भावनाते निश्चल थिर होयतौ अ
पने स्वरूप विषै निस्तरंग समुद्रकीसी नार्इ निः कंप हुवा तिष्ठै है येकही
बार तूम भयाजो है अनंत ज्ञानकी सत्तिके भेद तिनकरि पलट नानाही
अपणी ज्ञानकी सत्कीनिकरि बाल्य पररूप जेय पदार्थनि विषै मैत्री
भावनाही करै है निश्चल आत्मज्ञानकी विवेक करि अत्यंत स्वरूप सौं
सन्मुख हुवा है पुद्गलीक कर्म बंधके कारण जो है राग द्वेष भाव तिनकी
द्विविधातै दूर रह है ऐसा जो परमात्माका आराधक पुरुष है सो भग
वंत आत्मा पूर्वही न अनुभवाया अज्ञानानंद स्वभाव है परमब्रह्म
है ताकौं प्राप्त होव है आपही साधक है अवस्थाके भेदतै साध्य साध
क भेद है येह समस्तही जो है जगतजीव सो भी ज्ञानानंद स्वरूप जो है
परमात्मज्ञान निसकूं प्राप्त होहु और आनंदरूप ज्यो है अमृत जलति
सके प्रभाव करि परिपूर्ण ब है जो है वह केवल ज्ञानरूपणी नदी निस

विषे ज्यो आत्मतत्व मन् होइ रत्ना है और जो तत्व समस्त ही लोकालो
क देषवे कूं समर्थ है अर जो तत्व ज्ञान करि प्रधान है अर जो तत्व अमोल
ष श्रेष्ठ महारतन की सी नाई अति शोभायमान है अर वो तत्व लोकालो
क से अलग है जैसा लोकालोक है तैसा वो तत्व नहीं है अर जैसा वो
तत्व है तैसा लोक अलोक नाही सूर्ज अंधारा का सा अंतर है लोकालो
क के अर उस तत्व के अर वो तत्व लोकालोक कूं देषवे जाणवे कूं समर्थ
है अर लोकालोक उस तत्व कूं देषवे जाणवे कूं समर्थ नहीं है उस तत्व
कूं श्याब्दाद रूप जिने अर के मत कूं अंगिकार करिये जगत जन अंगिका
र करिये जगत जन अंगिकार करो जातै परमानंद कृष कौं प्राप्ति होय १
जैसा दीपक के ज्योतिके भीतर कालिमा कज्जल है तैसा ही केवल ज्ञान
ज्योति परमात्मा के भीतर येह जगत जुगत जोग तूं मै येह वह हूं हूं वि
धि निषेध बंध मोक्षादिक है येक दीपग से हजार दीपग जोये परंतु वो प्र

थ दीपज्योतिनो जैसाको तैसो भिन्नहै सोहीहै कलसहांडा घास.
ए होताहै अरबिगड जाताहै परंतु माटीतो नहोवै अरनबिगडै स्र-
वर्णका कड़ा मुंदडा हो जाताहै अरबिगड जाताहै परंतु स्रवर्णतो न
होवै अरनबिगडै लाष्टमणगहू चीणा मृगमोठ होताहै अरघरचहो
जाताहै अर फेर वही लाष्टमणगहू चीणा मृगमोठ जैसाका तैसा उत्पन्न
होताहै अर्थात् बीजका नास कदाचित् बी नाही समुद्रमें सैं हजार कलस
पाणीका भरे करिकें बाहीरनीका सदेतौ समुद्रतो जैसाको तैसो है सो
हीहै अरउसी समुद्रमें हजार कलस पाणीका अन्यस्थानसे भरि करिकें
लाय समुद्रमें डारदे तौ भी समुद्र जैसाको तैसो है सोहीहै अस्थी रंडा
पदस्तकूं पाति होवै अरफकत काजल दीकी नथ येह नही पहरे अर
ओर सर्व आभूषण पहरे रहै तौ भी उसकूं रंडाही कहणा जोगहै मो-
ती समुद्रके पाणीमें होताहै अर उस मोतीकूं सो घरस लगबी पाणीमें.

.दी १ पटम्पो राधे तौ बी को मोती गलता नही अर वो मोती हंसके मुष में
 जातै प्रमाण गल जातो है सूर्य है सो सूर्य कूं दयाही बूढता है अर अं-
 धा है सो अंधारा सैं अलग हो एकी दयाही इच्छा करतो है सास्त्र में-
 लिखते है के मुनी २२ वाईस परिस्था सहता है १३ तेरा प्रकार को चारि
 च पालता है १० दस लक्षण धर्म पालता है १२ भावना है १२ बारा प्रकार
 रको तप कर्ता है इत्यादिक मुनी कर्ता है तो इहां ऐसा विचार आता है मु-
 नी तो येक अर परिस्था २२ चारि १३ प्रकार को दस लक्षण धर्म वा येक
 धर्म का दस लक्षण १२ बारा तप १२ भावना इत्यादि बहुत भूमि कुछ ओ-
 र है अर वा इस परिस्था कुछ ओर है वा इस परिस्था को अर मुनी को अग्नी
 उष्णता वन तथा सूर्य प्रकाश वन मेलन ही ऐसे ही तेरा प्रकार का चारि च-
 का अर मुनी का मेल अग्नी उष्णता वा सूर्य प्रकाश वन मेलन ही वा ऐसे
 ही दस लक्षण धर्म बारा तप बारा भावना का अर मुनी का मेल अग्नी उष्ण-

एवं.

तावत् सूर्यप्रकाशवत् मेल नाहै। आकासमें सूर्य है ताको प्रतिबिंब घृ-
त तैल की तप्त कड़ाहीमें अवटत है तो वी उस सूर्यका प्रतिबिंबको नास-
होता नाहीं कांचका महलमें स्नान अपणाही प्रतिबिंबकूं देष करिके भु-
क् भुक् करिके मरतों है फटककी भीतमें हस्ती अपणी प्रतिछाया देष-
करिके आप उस भीतसे भट भेट लेकर आपका आप दांत तोड़ करिके-
दुःखी हुवो वानर पृकट बड़े वृक्षके ऊपर रात्री समय बैठोथो वृक्षके नी-
चे येक सींह आयो चंद्रमाकी चांदणीमें उस वानरकी छाया सिंघकूं दी-
पी देष करिके वो सिंघ उस छायाकूं साचो वानर जाण करिके गर्जना करि-
के उस वानरकी छायाकी पंजाके दीनो तब वृक्षके ऊपरि बैठो हुवो वानर
भयवान होय नीचे आय पड्यो एक सिंघ क्रूपमें अपणी छाया देष करि-
के आप अपणा दिलमें जाणीके यो दूसरो सिंघ है तब गर्जना करि तो
क्रुवामेंसे अयाज सिंघ शब्द सादृश आई तब वो सिंघ उछल करिके क्रूप

सं. दी.
१०२

मै गीर पडयो. येक गऊ चरावणे वालो गवाल के तुरत को जनयो सिंघ को.
बच्चो हात लगगयो तब वो गुवाल उस सिंघ के बच्चा कूं ले आयो त्याय क
रिके बकरी बकरा के सामील राष दीयो वो सिंघ को बच्चो बकरी को दूध पी
व अर आपणो आपो भूल बकरा बकरी कूं अपणा संगती जाण करि
के रहता है ललनी को सवो अपणा पंजा से पकडवानरो चीणा की मू.
ठी बांधी सो छोडतो नाही छुद्रव्य है ताका नसात होव न पांच होव निश्च
य है अंधकार युक्त येक मोटा स्थान मै दस बीस पचास मनुष होवै सो प.
रस पर शब्द वचन अवण करिके वो उसका निश्चय कर्ता है २ अर शब्द
अवण करिके देषणे जाणणे को इच्छा कर्ता है मेघ बादल मै सूर्य है ता.
कूं कोई कालो वा मेघ बादल सा दृश्य मानतो है सो मिथ्या दृशी है और स
र्ज कूं आडा मेघ बादल आय जावै तब सूर्ज आपका सूर्ज पणा कूं छोड
करिके कह बिचारे के मै तो सूर्ज नही मेघ बादल हूं ऐसो सूर्ज आप कूं स.

दृष्टां.

१०२

मजै तो वो सूर्जबी मिथ्यादृष्टी ही है मार्ग में पंक्ती बंध यह है ताकी छाया
बी पंक्ती बंध है येक पुरम उस छाया पंक्ती के बराबर चलो जावै है तहां
पल छाया जावै है येक आवै है तम लोहा के गोला में अग्नी भीतर बा-
हिर है परंतु अग्नी लोहा अलग अलग है चंद्रमा बादल में छुपर त्था है
परंतु चंद्र और बादल अलग अलग है ध्वजा पवन के संजोग से स्व में
वही उलजती है अरु कल जती है चूरा कहणे मात्र येक है परंतु सं-
ठ मिरच पीपल हरदे आदि सर्व देव अलग अलग है येक बूंद डी में
अनेक बुंद है येक कोट में अनेक कांगरा है येक समुद्र में अनेक लह-
री कलोल है येक सवर्ण में अनेक आभूषण है येक माटी में अनेक
हांडा वासण है येक पृथी में अनेक मठ मकान है ते से ही येक परमा-
तमा का केवल ज्ञान में अनेक जगत हुल कर त्था है कृष्ण रंग की गौ ४
भलाइ हो परंतु उसको दुग्ध मीठो ही होता है लोहा के पिंजरा में बैठ्यो

हुयो पोपट राम राम कहता है केवल राम राम कहणे सैं लोहा का बंध
 नही बूझा तो ऐसा राम राम कहणे सैं जमका फंद कैसे दूटैगा येक
 पुरुष पराई अस्थी लंपटयो ताको आयो रुमो वो पुरुष सता समय
 परस्त्री भोगणे लाम्यो ता समय येक प्रतिपक्षी सनु आयो आयक
 रिके ताके तरवार की दीन्ही तासे उसबी बिचारी को हान कटगयो ता-
 को विष र्यो लोही अर उसी समय उसको वीर्य खलित होगयो अरपी
 छै जाग्यो तब वार्य सैं तो अधो वस्त्र लिप्त प्रत्यक्ष देरव्यो अर रुधिर सैं
 वस्त्रादिक लिप्त नही देख्या येक बालक ऊठा मट्टी का बलद सैं प्रीति-
 करता है अर येक कृसी कर्मा को बालक साचा बलद सैं प्रीत कर्ता है प
 रंतु ऊठा साचा सैं प्रीत करणे वालो दोन्यूही दुषी है क्यूंके उसका बल
 दाकूं कोई जोतै पकड़े अन्यथा करै तब दोन्यूही दुःखी होता है येक
 किसकूं की चमै रत्न जुहारात की भरी बटलोई मिली तब वो उस बटलोई

कूँ बावडी में धोवणों के लगयो धौता धौता वढ लोई बावडी में मिरगई
तब रोगे लगयो रूपे द लकडी को कोयलो कालो हुवो अग्नी के संगती
करि जिससे अववो कोयलो किसीही उपायसे रूपे द होणे को नही प
रतु पीछा की पीछी अग्नी की संगती करै तो वो कोयलो रूपे द हो जावै
येक माटी का कलस में जहां लग जल है तहां लग उसका अनेक नाम है
अर कलस फुट जावै तो फेर नाम जल को अर कलस को कहा है मयुर
नाचता है श्रेष्ठ परंतु पिछाड़ी औंधो गांड उघाड करिके नाचता है गुरुधि
ना ऐसै ही किया व्यर्थ है कच्चा आटा सैवी पेट भर जाता है परंतु उसी आ
टा की रांटी बणाय करिके पकावै अर पाय तो स्वाद लागती है तसबीर
सै तसबीर उतर सकती है वड का बीज में अनेक वड अर अनेक बड में
अनंत अनंत बीज येक सभिपात युक्त पुरुष अपरा घर में सूतो है तो बी
कहै मैं मेरा घर में जाऊ येक सेप्र सली की पागड़ी अपरा सिरकै ऊपर से

जमीके ऊपर गीर पड़ी तिसकूं वो सेष सली उठाय कहै येह येक पगड़ी-
हमकूं पाई है वांसरै वांस घृष्ट होय तब अग्नी उत्पन्न होती है सो अग्नी
उस वांसकूं भस्म करिके आपभी उपसम होजाता है संव स्वेन है सो का
ली पीली लाल मट्टी भस्मण कर्ता है तो बी संव आप स्वेन को स्वेन रह-
ता है दोय बजाज की दुकान सामील थी तब कोई कारण पाय करिके उ
न दोनू बजाज के परस्पर राग पड गई तब दोनू बजाज परस्पर भाग कर
ए लाग्या आधा आधा वस्त्र फाड करिके तब कोई सम्यक ज्ञाता कही
तुम ऐसे परस्पर भाग करते हो तुम तुमारे सो रूपया का वस्त्र का पचासरू
पया उपजैगा बड़ी हाणी होवैगी तब वह दोनू हाणी नुकसान जाणि
करिके मीले ही रहै पुनू का चंद्रमा के अर अपा वास्या का सूर्ज के आंति
सैं अंतर दीपता है येक साहु कार अपणा पुत्रकूं परदेस में भेज्यो के ता-
क दिवस पीछे बेटा की वह बोली के मै तो रंडा होगई तब वो सेठ अप-

एणा पुत्र के नांव पत्र भेज्यो उसमै ऐसी लिष दी के हे बेदा तेरी वह तो रंडा हो
गई तब वो संठ को पुत्र पत्र वांच करि कै सोक करवा लाग्यो तब कोई पूछी
तुम क्यों सोक करते हो तब वो कही हमारी स्त्री रंडा भई तब सुण करि कै
बोलै तुम तो प्रत्यक्ष जीवता मोजूद है अर तेरी स्त्री रंडा कै सै भई तब वो से
ठ को पुत्र बोख्यो तुम कही सांतो सत्य है परंतु मेरा दादा जी की लिषी आई ता
कूंजूवी कैसी मानूं दोय स्वानुभव तानी परस्पर वार्ता करणे लागे कहो जी-
सृज मर जावै तो फेर क्या होवै उत्तर चंद्रमा है के नही प्रश्न चंद्रमा बीम
जावै तो फेर क्या होवै उत्तर चाराग दीपग है के नही प्रश्न अरज्यो चारा-
ग दीपक मर जावै तो क्या होवै उत्तर शब्द वचन है के नही प्रश्न अरज्यो-
शब्द वचन बीम मर जावै तो क्या होवै उत्तर अटकल है के नही प्रश्न ठी
कहै मै समजली यो इति दृष्टांत संपूर्ण रूपेद वस्त्र के ऊपर रंग श्रेष्ठ लागता
है कच्ची हांडी में जल मूर्ध होय सो भरै दीपग मै तेल रुई की बत्ती श्रेष्ठ होय

तो प्रकास कर्ता सीध जोति प्रकास मान कर देता है येक येकांत वादी अ-
 पणे शिष्य कूं बोख्यो के सर्व ब्रह्म ही ब्रह्म है तब तो शिष्य अवण करिके बा-
 जार में गयो थो तहां हस्ती को मावथ हस्ती कूं लेकरिके आवै थो अर ह-
 स्ती आरूढ हुवो थो को पुकार करतो थो के मेरो हस्ती दिवानु है अलग हो
 जावो तब वो येकांत वादी को शिष्य अपणे दिल में विचारी के यो हस्ती
 ब्रह्म है अर मैं बी ब्रह्म हूं तब स्याब्दादि नुन कूं कही वो मावत क्या ब्रह्म न-
 ही है स्यात् क्षीरोदाधि समुद्र में कोई एक जहर की बिंदु पटक देवै तो क्या
 समुद्र जहर मई होवैगो अर्थात् नही होवैगो १ उलटा कलस के ऊपर चा-
 वजे तो जल पट को जल कलस के भीतर जाएँ को नाहीं १ एक जो जन-
 औरस औरस मकानन में येक सरस्यूं पडी है सो जाएँ कि दर कूं पडी है
 १ येक दरपण में मयूर की प्रतिछाया दीषती है रंग वीरंग की सो भिन्न
 मयूर से भिन्न नही अर दर्पण दर्पण में भिन्न नही १ येक धूली धोणे चाले

नास्थाकूं धूलीमें पंचरत्न पंचलक्ष रुपीयाका मिलगीया तब कोई उसना
स्थाकूं कहा तूं अब तो धूलीधोवण छोड़दे तब वो नाथो बोस्यो छोड़ूं कैसे
मो कौं तो इस धूलीमें रतन मिल्या है दीपक के उजालामें मन चांछित रत्न
मिलगयो अब दीपक राखो तो क्या अर छोड़ो तो क्या १ अचेतन मूर्ति के
ऊपर पक्षी आध बैठते हैं डरतानही हैं १ किसी अस्थी को भरतार परदे-
समें जाय करि मरगये अब वास्ती उसीकी मूर्ति बणाय भर्तार वत आनं
द लीयो चाहै सो मिथ्या है अथवा सोही अस्थी परदेसमें मर्या भरतार
को नाममात्र स्मरण करैगी तो क्या उस अस्थीकूं प्रतक्ष भर्तार वत् आ
नंद होवैगा अर्थात् नही होवैगा १ सर्वनाम को कहारगे वालो ताको नाम
क्या १ सर्वको साक्षीदार ताको रंगरूप क्या १ येक मूर्ध जिस जाडका-
डाहालाके ऊपर बैठयो है उसी डाहालाकूं काटतो है अपणे गिरणे की तर
फसे उसकूं देष करि कै शानीकूं तानहुवा १ येक कलस गंगाजल को भस्मो

है चार दूसरो कलस भ्रष्टासै भयो है स्यात् वह दोन्यू कलस फूट जायै-
 तो कहा जाता है फूट करिके १ चामचीडी बागल और उलूकइन कूं बिल-
 कुल सूर्ज की खबर नाही येक दिन चामचीडी कूं ऐसी सणवामे आई-
 के सूर्ज उगैगो तब चामचीडी बागल के पास जाय करिके कही के सूर्ज उ-
 गैगो तब बागल बोली के सूर्ज तो कयी उग्यो नही भला चलो अपणो मालि-
 क उलूक है उन सै पूछौंगा ऐसा बिचार करिके चामचीडी और बागल ये-
 ह दोन्यू उलूक के पास गया और कही के सूर्ज उगैगो ऐसी हम सुणी है तब
 उलूक बो ल्यो के येक समय मै स्थान चूक करिके चार प्रहर बैठ्यो र ह्यो थो-
 सोही मेरी पांष गरम हो गई सोही स्यात् गरम गरम तातो तातो सूर्ज हो-
 तो होगा १ मानस सरोवर की खबर कूपका मीड का कूं नही कोई हंस-
 उस मीड का कूं मानस सरोवर की साची बी कहै तो बी वो मीड को प्रमा-
 ण नही करतो १ दोहा जातला भकुल रूप तप बल विघा अघि

कार ॥ येह आठमद है बुरा मति पीवो दुषकार ॥ १ ॥ जैसे सूर्ज से अंधा
रो अलग है तैसे येह आठमद उस परमानमा से अलग है सम्यक् दर्शन
सम्यक् ज्ञान सम्यक् चारित्र्य येह कहणे मात्र तीन है निश्चय देषिये तो
एक साही है जैसे अग्नी उष्णता प्रकास येह कहणे का तीन नाम है निश्च
य देषिये तो येक ही है जिस अवस्थामें मुनि सुता है ता अवस्थामें जग
त जागतो है अर जिस अवस्थामें जगत जागतो है ता अवस्थामें मुनी सु
तो है सूर्ज कूं अंधकार की खबर नहीं अर अंधकार कूं सूर्ज की खबर ना
ही कबि ने लालवस्त्र पहरे से देह तो न लाल होय • सत गुरु कहे भव्य
जीव से तो डो तुरत मोह की जेल • मारी को काज घट जैसे मारी ता के बाहि
र माही • पूर्ण मासी को चंद्रमा अर अमावस्या को सूर्ज ता के अंतर नहीं
॥ दक्षिणायन अर उत्तरायण की अर कृष्ण पक्ष शक्ल पक्ष की अर ४
चार प्रहर रात्री की पक्ष छोड़ करि कै देषणा पुनू अमावस्या का सूर्ज चंद्र

के क्या अंतर है दूज को चंद्रमा उग्यो है सो पूर्ण गोल होवैगो फिकर न
 ही करणा बालक का हात की मुष्टी में अमोलष रतन है अर वो बालक उ
 सरतन कूं श्रेष्ठ जाण करि छोड़ता भी नहीं है मूठी दट बांध करि राधी है
 परंतु वो बालक उस रतन कूं बाल भाव से श्रेष्ठ जानता है सम्यक् ज्ञान भा
 व से नहीं जाणता है ज्ञान वर्णादि द्रव्य कर्म अर रागादिक भाव कर्म अ
 र सरीरादिक नो कर्म ता से वो परमात्मा अलग है जैसे सूर्ज से अंधा
 रो अलग है तैसे उस परमात्मा से भाव कर्म द्रव्य कर्म नो कर्म आदि स
 र्व कर्म अलग है जो अनंत ज्ञानादिक रूप निज भाव ता कूं कब ही न छोड़े
 अर काम क्रोधादिक रूप परभाव तिन कूं कदाचित् कदे ही न ग्रह है जैसे
 सूर्ज आपका गुण प्रकाश की रणादिक न छोड़े अर परज्यौ अंधकारा
 दिक ता कूं कदाचित् कदे ही न ग्रहण करे तैसे ही वो परमात्मा पर कूं ग्र
 हण न करे अर आप कूं आपका ज्ञानादि गुण कूं छोड़े नहीं वो परमा

त्मा परम पवित्र है मैं तू येह वह सोहं हुं तथा हुं हुं इत्यादि शब्दा के वच
ना के आदि अंत मध्य है सो परमात्मा है वो सुध है अर येह मैं तू येह वह
सोहं हुं हुं है सो अस्तु है जैसे सृज के सामने सनमुष अंधकार नहीं तै
सै उसकेवल ज्ञानरूपी परमात्मा के सन्मुष येह मैं तू येह वह सोहं हुं हुं
हुं येह है सो नहीं जिस काल सृज का अर अंधारा का मेल होवैगा उसी
काल परमात्मा का अर इन मैं तू येह वह सोहं हुं हुं हुं का मेल होवैगा
परमात्मा केवल ज्ञानी है अर येह अज्ञानी है ज्ञान अज्ञान का मेल हु
वा बी नहीं अर होवैगा बी नहीं अर है बी नहीं ऐ सो केवल ज्ञानी मैं हूँ
कहै जैसे अनपाये ताकी तैसी ही अडकार आवै सृज अंधकार की इ
च्छा बी वृथा ही करतो है अर सृज सृज की बी इच्छा वृथा ही करतो है
हजारू मराग हू चीणा परच हो जाता है अर फेर हजारू लाष्ट्र मराग पैदा
हो जाता है नबीज को नास नफल को नास येक जात के लाल रतना को दे

सं. दी.
१०८

र दूरसे येकसो पुंज अग्रीकोसो दीषतोहै येक परंतु बहरतन राशिका
रतन न्यारान्याराहै बहोतही अमृतकोसमुद्र भर्योहै सर्वसमुद्रको ज
ल कीसीसै पीयो नही जावै अपणी अपणी तृषा प्रमाण जल पीय-
करिसंतुष्ट रहों ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ धर्मदास क्लृप्तकमोनाम ॥ र
च्याज्ञान अनुभवको धाम ॥ मनमानी सो कही बषाण ॥ पूरण करिसम
जो जिस जाण ॥ १ ॥ ॥ इति श्री क्लृप्तक ब्रह्मचारी धर्मदासरचित
दृष्टान्त संग्रह संपूर्ण ॥ ॥ श्रीरस्तु ॥ ॥ श्रीअरिहंता एंजयति ॥

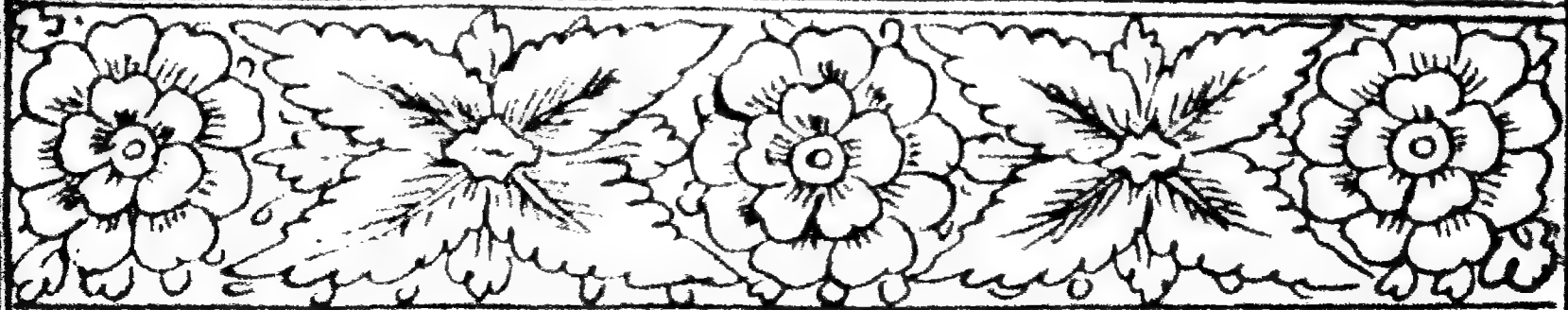
दृष्टां.

१०८

ॐ तत्सत् परब्रह्म परमात्मने नमः ॥ ॥ अथ आकिंचन भावना
लिख्यते ॥ ॥ दांदा ॥ ॥ मेरा मुजसै अलग नही सो परमात्मा दे
व ॥ ताकूं बंदू भावसै निस दिन करता सेव ॥ १ ॥ मेरा मुजसै अलग न
हि सो त्वरूप है मोय ॥ धर्म दास क्लृप्त कहै अंतर बाहिर जोय ॥ २
ज्यो अपणा निजरूप है जान न देष न ज्ञान ॥ इस विन ओर अने कहै
सो मै नही सक जाण ॥ ३ ॥ अन्य द्रव्य मेरा नही मै मेरो ही सार ॥ धर्म
दास क्लृप्त कहै सो अनुभव सिरदार ॥ ४ ॥ ॥ बार्तिक ॥ ॥ जो
मेरो ज्ञान दर्शन मय स्वरूप विना अन्य किंचित् मायबी हमारा नही मै
कोई ओर द्रव्य को नही मेरा कोई अन्य द्रव्य नही ज्यो मेरे सै अलग
है उस सै मैबी अलग हूँ ऐसा अनुभव कूं आकिंचन कहते हैं सोही अ
नुभव मो कूं है मै आत्मा हूँ सोही मेरे कूं मै समजता हूँ हो आत्मन् अ
पणा आत्मा कूं देह सै अलग ज्ञान मई ओर द्रव्य की ओप मारहित-

अरस्पर्शरसगंध घर्ण रहित जाणु देह है सो मैं नही अर देह के भीतर
बाहिर आकासादिक है सो भी मैं नही देह तो अचेतन जड़ है हाड मां
स मल मूत्र से बणी है वा तन मन से बणी है मैं इस देह से अवलम्ब
धर्म ही से ऐसा अलग हूं जैसे अंधारा से सूरज अलग है तैसे अर यो
ब्राह्मण पण्डित क्षत्री वैश्य शूद्रादिक जात कूल देह का है अर स्त्री-
पुरुष नपुंसकादि लिंग देही का है मेरा नही मो कूं देह ही जाणता है
मानता है सो बाहिर आत्मा मिथ्या द्रष्टा है अर यह गौर पणो सांवला
पणो राजा पणो रंक पणो स्वामी पणो सेवक पणो पंडित पणो मूर्ख
पणो गुरु पणो चेला पणो इत्यादि रचना देह ही की है मेरी नही मैं तो
ज्ञाता हूं नाम और जन्म मरणादिक देह का धर्म है जेता नाम तीन लोक
तीन काल वा लोक लोक मैं है सो मेरा नही अर तीन लोक तीन काल-
वा लोक लोक है सो मेरे से अलग ऐसा है जैसे सूरज से अंधारो अल

गहै तैसे श्यो में जैन मत वाले वैष्णव मत वाले शिव मत वाले आदी-
 कोई मत वाले को चेलो गुरु नहीं हूं पर कर्ता कर्म किया संपादान अ-
 पादान अधिकरण से अलग हूं ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ ये ह आ किंचन भा-
 वना भावै सरत संभाल ॥ धर्म दास साचो लिखै मुक्त होय तत काल ॥
 ॥ १ ॥ अपणो आपो देष कै होय आप को आप ॥ होय निचंत तिष्ठो रहै
 किस का कर ॥ ॥ २ ॥ ॥ इति आ किंचन भावना समाप्त ॥ ॥



अथ आकिंचन भावना प्रारंभः

ॐ नमःसिद्धेभ्यः ॥ ॥ अथ भेदज्ञानलिख्यते ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥
प्रथमहि भेदज्ञानजो भावै ॥ सोही शिवसुंदरि पदपावै ॥ तानै भेदज्ञा
नमै भाऊ ॥ परमात्मपदनिश्चयपाऊ ॥ १ ॥ कलुकधर्मदास अबबो
लै ॥ देषबचनकामै नित षोलै ॥ वांचो पदो भावमनल्यार्ई ॥ तानै मि
लै मोक्षठकुराई ॥ २ ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ भेदज्ञानही ज्ञानहै बाकी
बुरो अज्ञान ॥ धर्मदास साची लिखै भेमराज तुम मान ॥ ३ ॥ अर्थान्
निश्चय करि एक द्रव्यका दूसरा द्रव्य कछु संबंधि नाही है जानै द्रव्यहै
सो भिन्न प्रदेश रूपहै तानै एक सत्ताकी अप्राप्तीहै द्रव्य द्रव्यकी सत्ता
न्यारी न्यारीहै बहुरि सत्तायेक नहोने अन्य द्रव्यके अन्य द्रव्य करि आ
धार आधेय संबंध भी नाही है तानै द्रव्यके अपने स्वरूपही विषै प्रति
ष्ठारूप आधार आधेय संबंध तिष्ठै है तिस कारण करि ज्ञान आधेय
सो तो जाण पणारूप अपणारूप स्वरूप आधारता विषै प्रतिष्ठित है जा

ते जानणे पणा हे सो ज्ञान ते अभिन्न भाव हे भिन्न प्रदेश रूप नाही
हे ता ते जानन क्रिया रूप ज्ञान हे सो ज्ञान ही विषे हे बहुरि क्रोधादिक
हे ते क्रोध रूप क्रिया क्रोध पणा स्वरूप तां हा विषे प्रतिष्ठित हे जाते
क्रोध पणा रूप क्रिया क्रोधादिक ते अथक् भूत हे अभिन्न प्रदेश
हे ता ते क्रोध रूप क्रिया क्रोधादि विषे ही होय हे बहुरि क्रोधादिक वि
षे अथवा कर्मनो कर्म विषे ज्ञान नाही हे जाते ज्ञान के अर क्रोधादि
क के अर कर्मनो कर्म के परस्पर स्वरूप का अत्यंत विपरीत पणा हे ति
न का स्वरूप एक होय नाही ता ते परमार्थ रूप आधार आधेय संबं
ध का शून्य पणा हे बहुरि जैसे ज्ञान का जानन क्रिया रूप जाण पणा
रूप हे ते से क्रोध रूप क्रिया पणा स्वरूप नाही हे बहुरि जैसे क्रोधा
दिक का क्रोध पणा आदिक क्रिया पणा स्वरूप हे ते से जानन क्रि
या रूप स्वरूप नाही हे कोई ही प्रकार करि ज्ञान कूं क्रोधादि क्रिया

रूप परिणाम स्वरूप स्थाप्यान जाय है ताँतै जानन क्रिया के अर को
धरूप क्रिया के स्वभाव का भेद करि प्रगट प्रतिभासमान पणा है ब-
हुरि स्वभाव के भेद तँहि बस्तु का भेद है यह नियम है ताँतै ज्ञान के-
अर अज्ञान स्वरूप क्रोधादिक के आधार आधेय भावना ही है इ-
हां दृष्टांत करि विशेष कहें हैं जैसे आकास अरु द्रव्य ये कही हैं ताँही
अपणी बुद्धि विषे स्थापि अर अवार आधेय भाव कल्पिये तब आ-
काश शिवाय अन्य द्रव्य तिन का तो अधिकार रूप आरोपण का नि-
रोध भया या ही तँ बुद्धि के भिन्न आधार की अपेक्षा तो नही रही अ-
र जब भिन्न आधार की अपेक्षा नाही रही तब बुद्धि में यही ठहरी
के जो आकास है सो ये कही हैं सो ये क आकास ही विषे प्रतिष्ठित
है आकाश का आधार अन्य द्रव्य नाही आप आप ही के आधार हैं
ऐसे भावना करणे वाले के अन्य का अन्य के आधार आधेय भावना

ही प्रति भासै है ऐसे ही जब एक ही ज्ञान कूं अपनी बुद्धि विषे स्था-
पि आधार आधेय भाव कल्पिये तब अवशेष अन्य द्रव्यनिका अ-
धिरोपकरणे का निरोध भया याने बुद्धि के भिन्न आधार की अपे-
क्षा नाही रहै है अर भिन्न आधार की अपेक्षा ही बुद्धि में नरही त-
ब एक ज्ञान ही ज्ञान विषे प्रतिष्ठित ठहरा ऐसे भावना करणे वाले
के अन्य का अन्य के आधार आधेय भावना ही प्रति भास है ताने ज्ञा-
न ही है सो तो ज्ञान ही विषे है अर क्रोधादिक ही है ते क्रोधादिक विषे
ही है ऐसे ज्ञान के अर क्रोधादिक के अर कर्म नो कर्म के भेद का ज्ञान
है सो भले प्रकार सिद्ध भया ॥ ॥ भावार्थ ॥ ॥ उपयोग है सो तो
चेतना का परिणाम न ज्ञान स्वरूप है अर क्रोधादिक भाव कर्म ज्ञाना-
वर्ण आदि द्रव्य कर्म सरीर आदिक नो कर्म ये सर्व ही पुद्गल द्रव्य के
परिणाम हैं ते जड हैं इन के अर ज्ञान के प्रदेश भेद है ताने अत्यंत-

अथ दृष्टान्तचित्रप्रा०



यो पुरमनीमकाशडकी बाथभी करिके पदोहै अरपुकारतोहै क मेरे कं छुडावो-



येकरोय तीनचार पांच उह सात आठनवचार अपणेय
सिंरस आयेथे अबनवहीरहगये गएनीकरणवारी
पुरस आपरुं गिगनोमाही.

पोपुरसगिए
नी करतोहै.

एसे आपणीमूररनासेनदोहोनिमकादिनापैरसपुखबीअभमेभरमरहाहै.



बनर कुंभ में मृती बाधिसो छोटतानाही नालताहके कोई मोकू पकडलिया.



गर्भवतीम्भीकापुत्री-अपणी मानासे बूजतीहै हमान तेरोपेट मोरोकैसेहै अब वास्तीपुत्रीकूं जया
बन कह देवोबी निश्चय उस्कूं होवनाही समयपापनिश्चय होवबी अथवा नाहीबी होव



बडको

जगहे

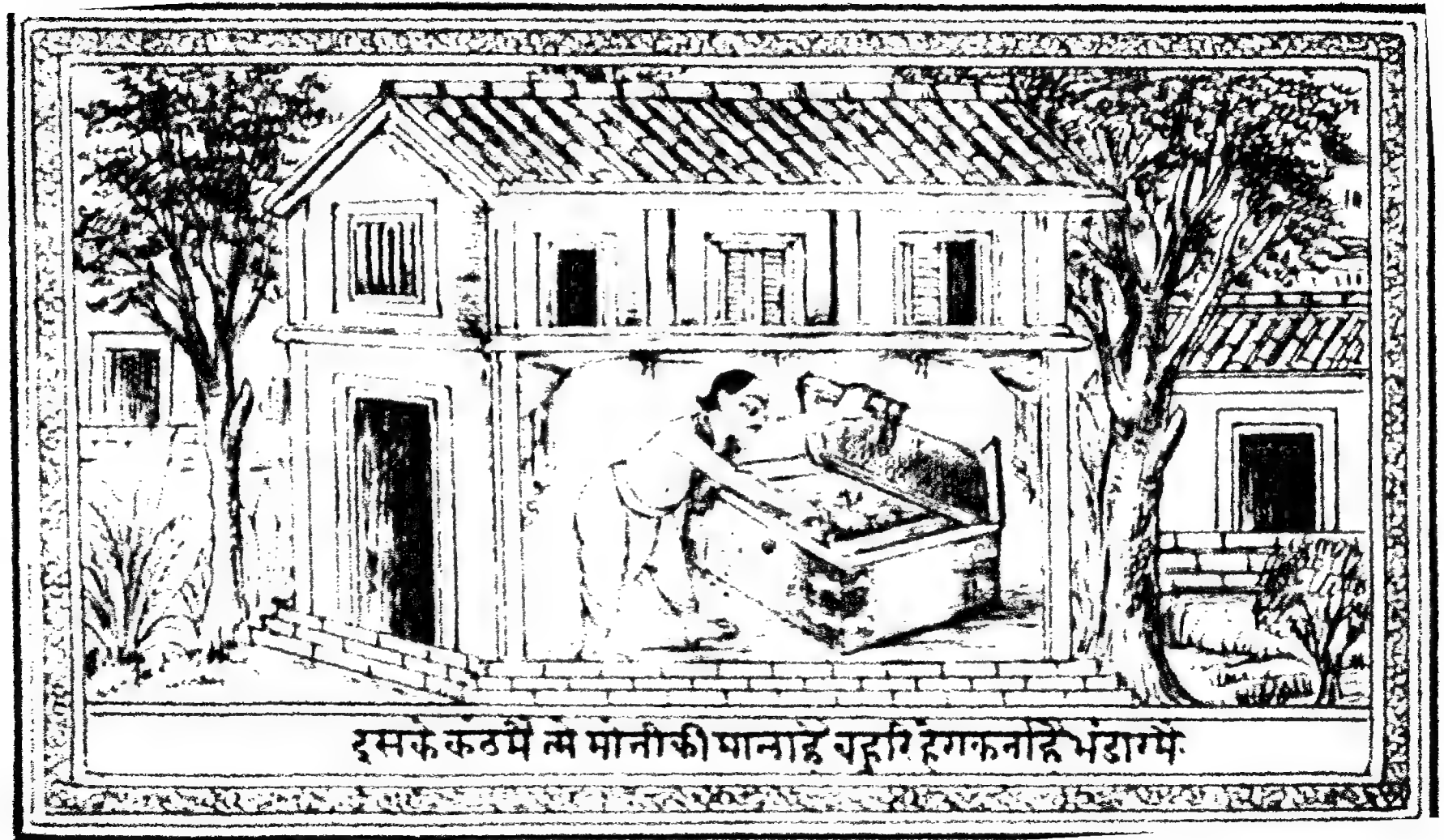
येकहतादेनरानि
कलसम्पद
कसामने

मसारकाकावसदन
कीविंदुबगराहे

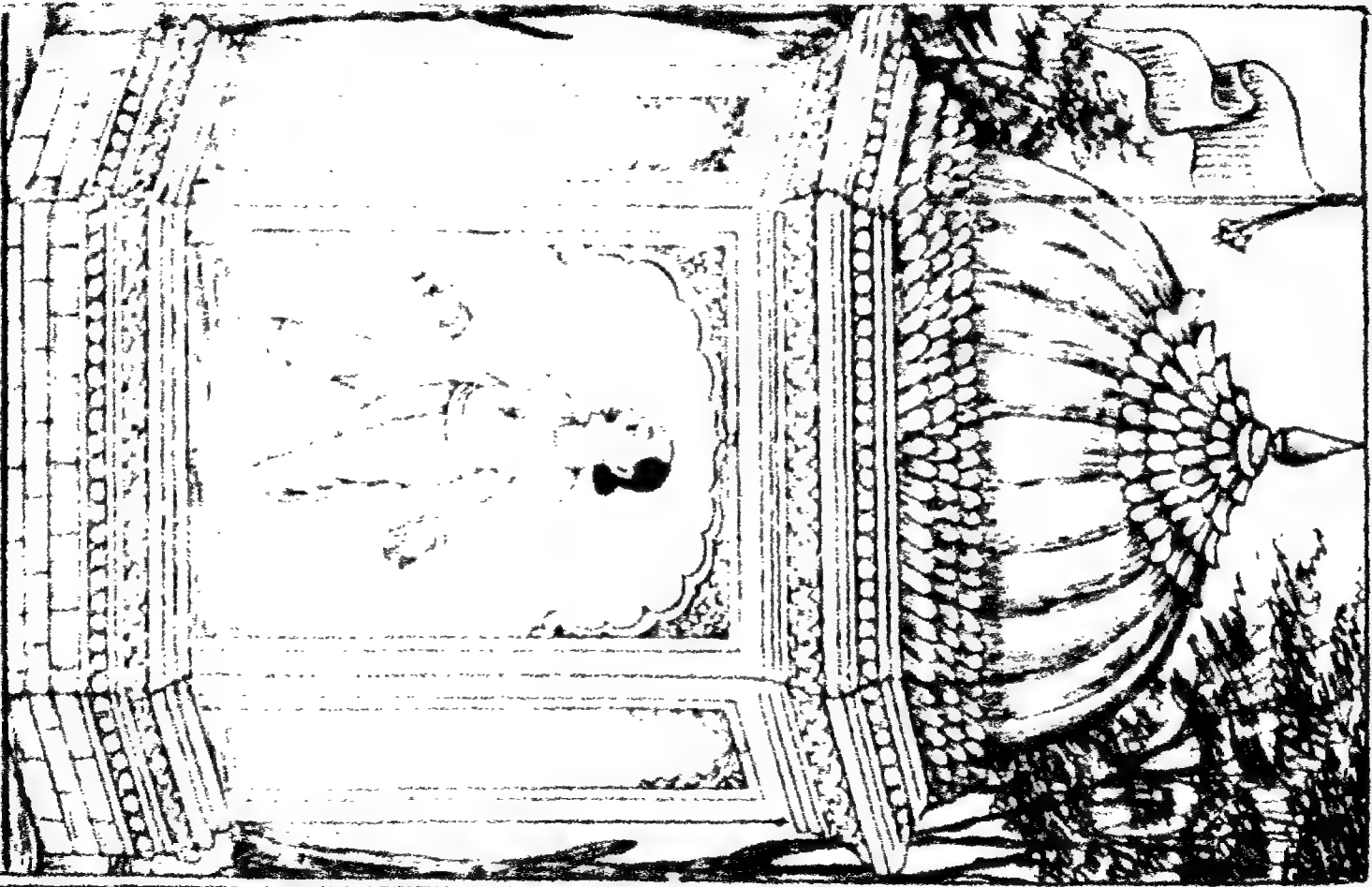
मलकपराया
पटार



व्यापधारका परिणाम उद्गीकाहे परं नुपे कन। मुलमे मादृक कारना
 हे। येक मोटा दावा कारना हे। येक छोटा दावा ना। कारना हे। येक केचापका
 रान्याप्रतोडना हे। येक पकानोडना हे। येक जमीक अपर पडे हुये ही।
 उदाय यानो हे। जमने नार हे।



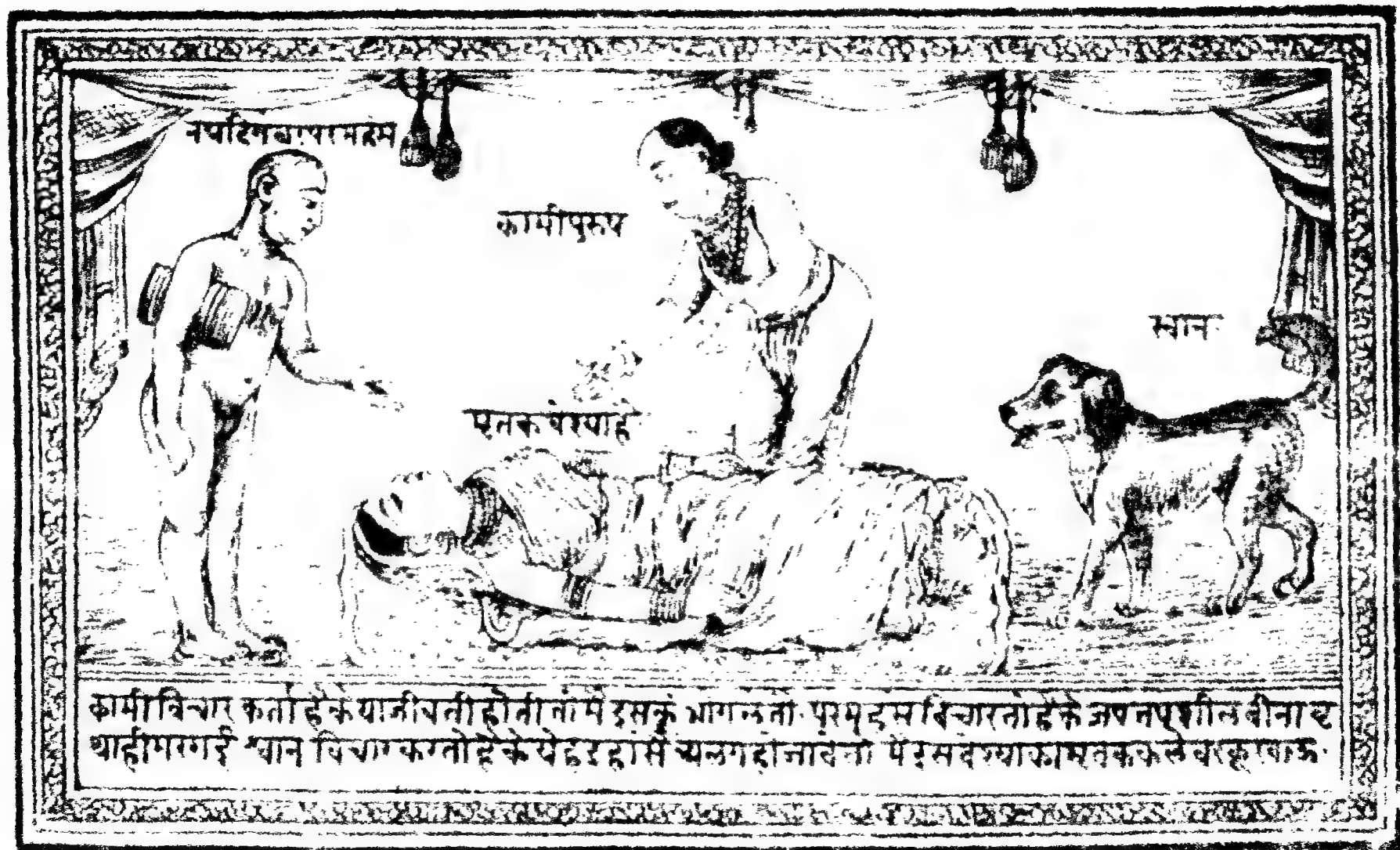
इसके कंठ में लगे मोती की घासा है चहरि हरा कनो है भंडा में



यावत्प्रवरनमिदिभे चवानगमी कर्माहेकगुहीः उसकी प्रती
श्वानासी भ्यानेहिक नदी रदासमजगाचहिनेः



सम्यक् रूप आनुभवगम्य मध्यक तानमायिस्वभाव वस्तुकाय शान्ति स्वरूपानुभव समजकारिके
 पर तन्माधुनतयेहे जैनशिव विष्णु - श्री हार्दिक पर मतनाम परस्परविचार
 विगधकतहे

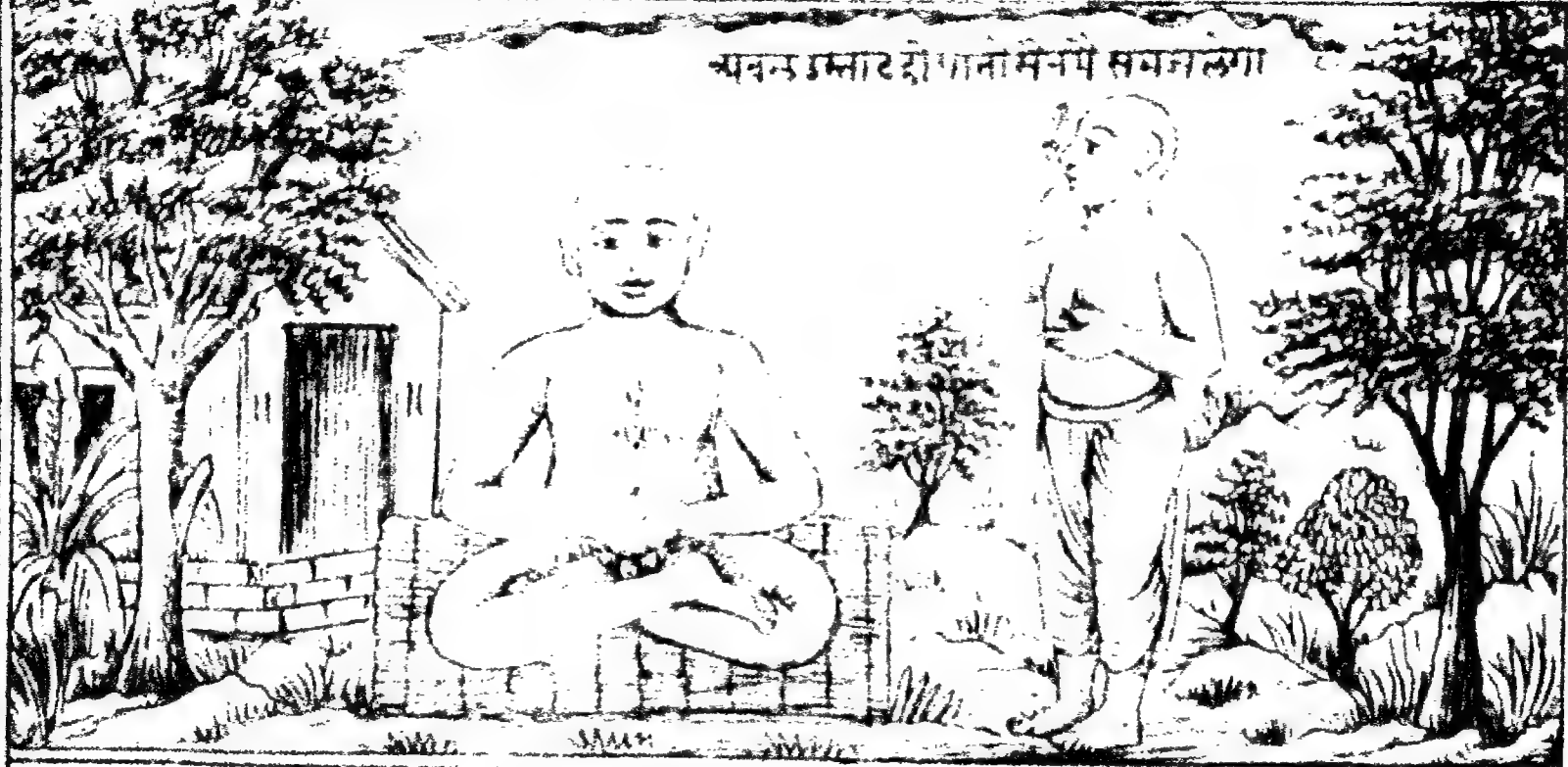


कामीविचार कता है के याजीवती होती तो मैं इसकुं भागल तो परमहम विचार तो है के जपनपूरील बीना र
 थाहीमगई स्नान विचार कता है के येहर हा मैं अलग हो जाव तो मैं इसदशा कामक कल बरहा बाऊ

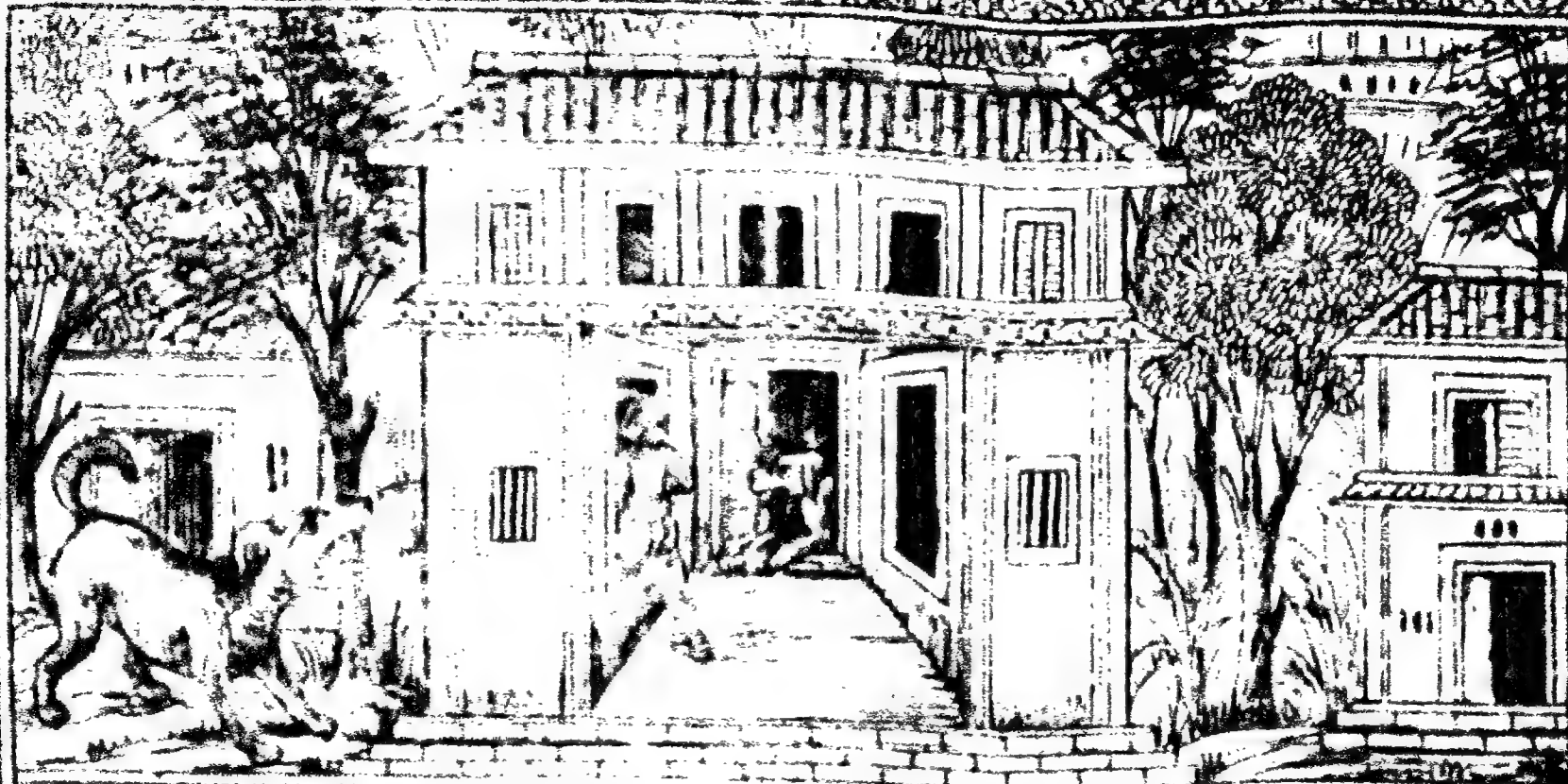


मिथ आग की छाया रूप में दृष्टकारि के आप ही आपणा मरूप धूलिकारि के
आग ही कृपम पर क दृष्ट अनुभव भाग माना है

अवन्त उम्माट दो गानो मेन पे समज लगा



कांदग मोश की मेन गपी जैन की प्रतिमा पे.



साहुकार की हवेली में एक स्नान गली में नय नौरुं पतल देपुकारि कें भूक भूक कर्ता है न दत्त न ही दे
 षणै वाला स्नान हवेली के बाहीर है साबी भूक भूक कर्ता है



एक पुरुष अथावा साकी मधुगर्भी का अंशुगामे चंद्रभाङ्ग
 दरगाहें दृढगाहें भानुचंद्रभाकी चानणी में दृढनी
 चंद्रभाहो बीजावेगा.

इतिदृष्टान्तचित्र समाप्त ॥

भेद है तानें उपयोग विषै तो कंथादिक तथा कर्मनो कर्म नाही है बहु-
रि कंथादिक कर्मनो कर्मविषै उपयोग नाही है ऐसे इनके परमार्थरच
रूप आधार आधेयभाव नाही है अपना अपना आधार आधेयभा
व आप आपविषै हैं ऐसे इनके परमार्थसे परस्पर अत्यंत भेद है ऐ
से भेद जाणो सोही भेद विज्ञान है सो भले प्रकार सिद्ध होय है ॥ ॥
दोहा ॥ ॥ परमात्मपर जगतके बडो भेद क्लृप्त सार ॥ धर्मदास
ओरुं लिपे बांच करो निरधार ॥ १ ॥ जैसे सूरज तमविषै नहीं नही क्लृ
णवीर ॥ तैसे ही तमके विषै सृजन हीरे धीर ॥ २ ॥ प्रकास सूर्य येक है
जडचेतन न द्वियेक ॥ धर्मदास साची लिपे मनमै धारि विवेक ॥ ३ ॥ स्पर्श
रस रस ५. वर्ण २ गंध २ आत्मा नाही जाते येह स्पर्शादिक पुद्गल
अचेतन जड है वास्तै आत्माके अर अचेतन पुद्गलके भेद है ओर शब्द
बंध सूक्ष्मस्थूल संस्थान भेद तम छाया आतप उद्योत येह आत्मा

नाही जातें येह शब्द बंधादिक पुद्गलकी पर्याय है वास्ते आत्माके-
 अर शब्द बंधादिकके भेद है तन मन धन वचन येह आत्मा नाही तन
 ता मनता वचनता जडता जडसै मेल ॥ लघुता गुरुता गमनता येह अ
 जीवका षल ॥ ॥ अर्थात् ॥ ॥ आत्मा अर अर्जाव नही वास्ते आत्मा
 के अर इन तन मनादिकके भेद है भावार्थ जैसे सृजके प्रकामके अ
 र अभावस्याकी मध्यरात्रीका अंधाराके अत्यंत भेद है तैसेही आत्मा
 अर अनात्माका भेद है तन मन धन वचन कुछ ओर है अर आत्मा कुछ
 ओर है मन बुद्धि चित्त अहंकार अंतःकरण कुछ ओर है अर आत्मा कु
 छ ओर है तूं मै येह वह हूं सोहं येह कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओ
 र है जोग जुगत जगत लोक अलोक कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओर
 है बंध मोक्ष पाप पुन्य कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओर है जैन वैश्व वौ
 ध नैष्ठाधिक मिमांसादिक वेदांती कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओर

हैं तेरा पंथ मेरा पंथ उसका पंथ इसका पंथ बीस पंथ गुमान पंथ नानक
पंथ दाद पंथ कबीर पंथ इत्यादि पंथ यह सर्व एक प्रखी के उपर हैं सो
पृथ्वी कुछ और है और आत्मा कुछ और है जैन मत वाले वैष्णव मत वा-
ले शिव मत वाले वेदांत मत वाले तेरा पंथ मत वाले बीस पंथ मत वाले
गुमान पंथ मत वाले यह सर्व मत वाले जिस मद कुं पीकर मत वाले भ-
ये हैं सो मद कुछ और है और आत्मा कुछ और है ॥ ॥ दोहा ॥ ॥

भेद ज्ञान में भ्रम गया नदी रही कुछ आस ॥ धर्म दास हूँ कलिषे
अब तो डमोह की पाम ॥ १ ॥ जैसे सूर्य के प्रकाश में दीपक को प्रकाश प्र-
सिद्ध है तैसे स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव सूर्य का प्रकाश में यह
सम्यक् ज्ञान दीपक नाम की पुस्तक प्रसिद्ध भले भाव से पूर्ण प्रसूत
हो चुकी है १ जैसे अंध भवन में रत्न गिन्यो है सो रत्न बांछक पुरुष
दीपक हस्त में लेकर कै तिस अंध भवन में रत्नार्थ जावे बहुरि रत्न

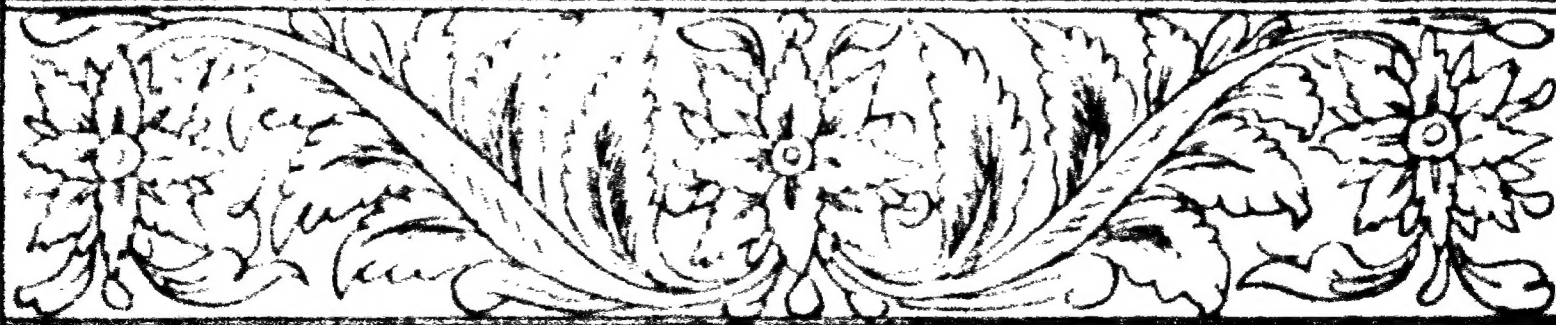
ही कूं रोजे तो ता पुरुष कूं निश्चय ही रतन लाभ होवें तैसे ही ये ह
भरमांधकार मयि भवन जगत संसार है तामे तासे अतन्मयिरतन-
त्रय मयि अमोलरत्न रतन गिर्यो है ता कूं कोह धन्य पुरुष ताको इच्छ
क पुरुष इस सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक कूं ग्रहण करिके
इस भरमांधकार नाम संसार भवन में तिस स्वभाव सम्यक् ज्ञान मयि
अर रतन त्रय मयिरतन कूं रोजेंगो ता कूं निश्चय आपका आपमें-
आप मयि स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढता अचल होवै-
गी १ कोह इस सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक से बहुरि इसका
संदर अक्षर शब्द पत्र चित्रादिक से आपका आपमें आप मयि स्वभा-
व सम्यक् ज्ञान है ता कूं सूर्य प्रकाश यत् ये क तन्मयि समजेंगो मानेंगो-
कहेंगो ता कूं तो इस सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक पढ़ने बान्छे
से स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढता की अचलता नही हो

वैगी १ हां जैमै हागमै होकरिकै किसीकं सूर्य दर्शनका लाभ होताहै
तैसैही किसीमुमुक्षुकं इस सम्यक् ज्ञान दीपिका नामकी पुस्तकके हा
रा निश्चय स्वस्वभाय स्वसम्यक् ज्ञान मयि सूर्यका दर्शन लाभ होवैगा
१ येह सम्यक् ज्ञान दीपिका नामकी पुस्तक हम बणाईहै इसमें मू-
लहेतु मेगयेह हैके स्वयं ज्ञानमयि जीव जिस स्वभावसै तन्मयिहैउ
सी स्वभावकी स्वभावना जीवसै तन्मयि अचल होहु येही हेतु अंतः
करणमें धारण करिकै येह पुस्तक बणाईहै ५०० पांचसै पुस्तकछा
पके द्वारा प्रसिद्ध होएकी सहायताके अर्थरुपिया १०० येकसों
तो जिन्हा स्याहावाद मुकाम अपारा ठिकारों मरचन लाल जीकी कोठी
में बाबू बिमल दासजी की बिधवा हमारीचेली द्रोपती देवीनै दिया
है अरविशेष स्वरचकी सहायताके अर्थ जिसजिसकूं मेरा बचनोप
देस द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानुभव होए जोग होचुके ते स्वभाव सम्यक्

सं. दी.
११५.

तानानुभवमे तन्मयि सदाकाल चिरंजीवरहो ॥ ॥ श्लोक ॥ ॥
श्रीसिद्धसंनमुनिपादपयोजभक्त्या देवेन्द्रकीर्तिगुरुवाक्यसुधारसे
न ॥ जानामतिविबुधमंडलमंडनेच्छोः श्रीधर्मदासमहतोमहनीवि
शुद्धा ॥ १ ॥ ॥ इति श्रीकलुकब्रह्मचारी धर्मदासरचितसम्यक्
तानदीपिकासंपूर्णम् ॥ ॥ श्रीचरित्रं नाशं नमः ॥ ॥ ॥

रष्टां.



११५

अथ ब्रह्मरूपी संवत्सर

अयन २ कर्क ५

मास १२

पक्ष २४

छप्ये ॥ ॥ दोयनयनषट्कारो भुजारविसंख्याजाणं ॥ पांशातत्वप्रमाणस्याम

वार २

तिथि १५

नक्षत्र २८

योग २८

अरुध्वेतयपाणं ॥ सातसीसदशपंचदशनदोपंचीसोहै ॥ नरवशिरवपंचकईशक

करण १२

सर्ववर्षकादिन ३६०

रणशिवसंख्यादोहै ॥ पंचपंचपतिपंचदशअंबरषट् अनलाचरण ॥ श्रीधरसाचो

देखिये ब्रह्मरूप अशरणशरण ॥ १ ॥

कुंडलियो ॥ ॥ जा की निर्मलबुद्धिहै ताकूं सब अनुकूल ॥ भूतभविष्यविचारि

ये बर्तमानको मूल ॥ बर्तमानको मूल भूलमेकबहुन भूलै ॥ पदसब शास्त्रपुराणवृथा

ही भ्रममें झूलै ॥ कहते बलभराम ब्रह्महै साचो सारवी ॥ विद्यासुखदोन अगमबुध निर्मल जाकी

यह पुस्तक पंडित श्रीधर शिवलाल जीकें ज्ञानसागर छापाखानामें कलक ब्रह्मचारी धर्मदास

जीनें छपाया मुंबई संवत् १९४६ शके १८११ मिनीमाघशुक्ल १५ भोमशार

इति सम्यक् ज्ञानदीपिकासमाप्तः

